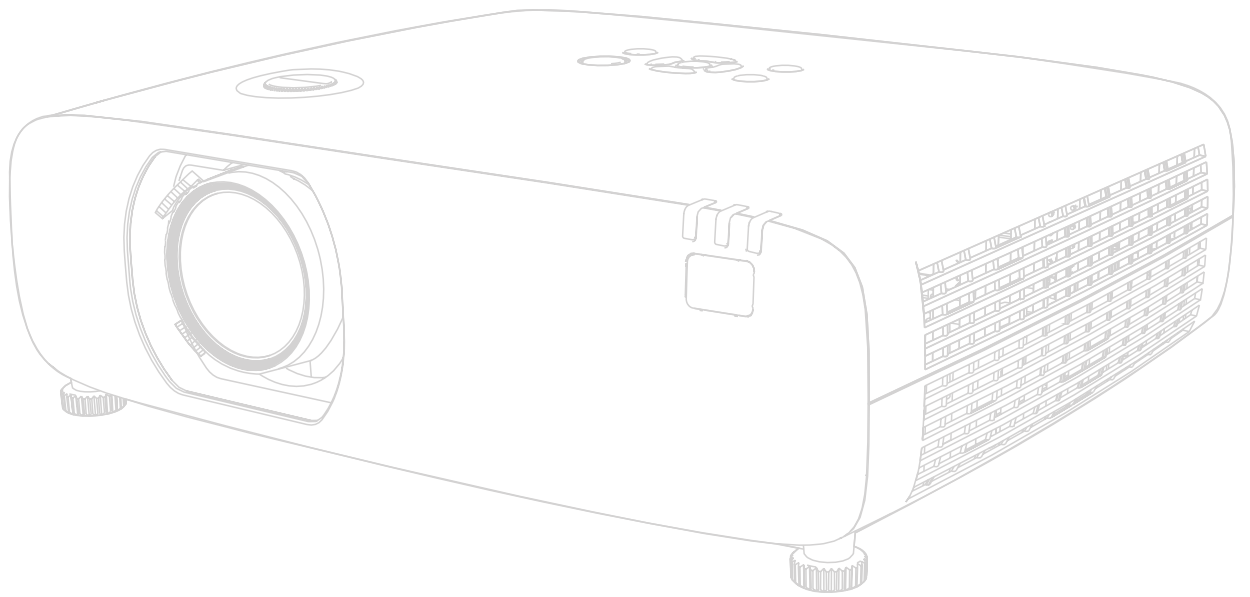


LSC520WU

LSC521WU

프로젝터
사용 설명서



ViewSonic®을 선택해주셔서 감사합니다.

비주얼 솔루션을 선도하는 세계적 기업인 ViewSonic®은 기술 발전, 혁신 및 간편성에 대한 세계인의 요구를 기대 이상으로 충족시키는 데 전념하고 있습니다. ViewSonic®은 자사 제품이 전 세계에 긍정적인 영향을 미칠 수 있다고 생각하며 귀하가 선택한 ViewSonic®제품이 귀하의 업무에 많은 도움이 될 거라고 확신합니다.

다시 한번 ViewSonic®을 선택해주셔서 감사합니다!

안전 주의사항

프로젝터 사용을 시작하기 전에 다음 **안전 주의 사항**을 읽으십시오.

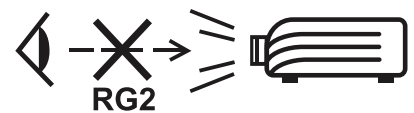
- 나중에 참조할 수 있도록 이 사용 설명서를 안전한 곳에 잘 보관하십시오.
- 모든 경고를 읽고 모든 지침을 따르십시오.
- 적절하게 환기하기 위해 프로젝터 주위로 최소 20“(50cm)의 간격을 두십시오.
- 프로젝터를 환기가 잘되는 곳에 두십시오. 열 배출을 막지 않도록 프로젝터 위에 아무것도 두지 마십시오.
- 편평하지 않거나 불안정한 표면 위에 프로젝터를 놓지 마십시오. 프로젝터가 떨어져 인체에 부상을 입히거나 프로젝터가 오작동할 수 있습니다.
- 작동 중에 프로젝터 렌즈를 들여다 보지 마십시오. 강력한 광선 때문에 눈이 손상될 수 있습니다.
- 프로젝터 램프가 켜져 있을 때는 항상 렌즈 셔터를 열거나 렌즈 캡을 제거하십시오.
- 개체가 가열되고 변형되거나 화재가 발생할 수도 있어서 프로젝터가 작동 중일 때 투사 렌즈 앞에 개체를 놓아 렌즈를 차단하지 마십시오.
- 작동 중에는 램프가 극도로 뜨거워집니다. 교체를 위해 램프 어셈블리를 제거하기 전에 약 45분간 프로젝터를 식히십시오.
- 정격 램프 수명을 초과하여 램프를 사용하지 마십시오. 정격 수명을 초과하여 램프를 과도하게 사용하면 드물게 램프가 파손될 수 있습니다.
- 프로젝터의 플러그를 뽑지 않은 상태에서 램프 어셈블리 또는 전자 부품을 교체하지 마십시오.
- 프로젝터를 분해하려고 시도하지 마십시오. 내부에는 위험한 고전압이 흐르고 있어 전류가 흐르는 부품에 접촉할 경우 사망에 이를 수 있습니다.
- 프로젝터를 옮길 때는 프로젝터를 떨어뜨리거나 부딪히지 않도록 주의하십시오.
- 프로젝터나 연결 케이블 위에 무거운 물체 위에 올려 놓지 마십시오.
- 프로젝터를 수직으로 세우지 마십시오. 이렇게 하면 프로젝터가 넘어져 부상을 입거나 프로젝터가 오작동할 수 있습니다.
- 프로젝터를 직사광선이나 기타 지속적인 열원에 노출시키지 마십시오. 프로젝터의 온도를 위험한 수준까지 높일 수 있는 라디에이터, 난방기, 스토브 또는 기타 장치(램프 포함) 등의 열원 근처에는 프로젝터를 설치하지 마십시오.
- 액체를 프로젝터 근처 또는 그 위에 놓지 마십시오. 프로젝터에 액체를 쏟으면 고장의 원인이 될 수 있습니다. 프로젝터에 수분이 들어갔을 경우 전원 공급 장치에서 프로젝터를 분리하고 가까운 서비스 센터에 연락하여 프로젝터 서비스를 받으십시오.
- 프로젝터가 작동 중일 때 환기 그릴에서 약간의 열기와 냄새가 느껴질 수 있습니다. 이는 정상적인 작동이며 결함이 아닙니다.

- 유극형 또는 접지형 플러그의 안전 조항을 반드시 준수하십시오. 유극형 플러그에는 한쪽이 더 넓은 두 개의 날이 있습니다. 접지형 플러그에는 두 개의 날 외에 세 번째 접지용 가닥이 있습니다. 넓은 블레이드와 세 번째 블레이드는 안전을 위해 제공됩니다. 플러그가 콘센트에 맞지 않으면 플러그를 억지로 콘센트에 끼우지 말고 어댑터를 사용하십시오.
- 전원 콘센트에 연결할 때 접지용 가닥을 제거하지 마십시오. 접지용 가닥이 제거되지 않았는지 확인하십시오.
- 전원 코드가 밟히거나 끼이지 않도록, 특히 플러그와 프로젝터에서 나오는 지점에서 전원 코드를 보호하십시오.
- 일부 국가에서는 전압이 안정적이지 않습니다. 이 프로젝터는 AC 100~240볼트의 전압 범위 내에서 안전하게 작동하도록 설계되었지만 정전 또는 ±10볼트의 서지가 발생하면 고장이 발생할 수 있습니다. 전압이 변동하거나 정전이 발생할 수 있는 지역에서는 전원 안정기, 서지 보호기 또는 무정전 전원 공급 장치(UPS)를 통해 프로젝터를 연결할 것을 권장합니다.
- 연기, 비정상적인 소음 또는 이상한 냄새가 나면 즉시 프로젝터를 끄고 대리점 또는 ViewSonic®에 문의하십시오. 프로젝터를 계속 사용하면 위험합니다.
- 제조업체에서 지정한 부착물/액세서리만 사용하십시오.
- 프로젝터를 장기간 사용하지 않을 경우 AC 콘센트에서 전원 코드를 분리하십시오.
- 모든 수리는 전문 기술자에게 의뢰하십시오.

주의: 이 제품에서 유해한 광학 방사선이 방출될 수 있습니다. 밝은 광원을 사용할 때와 마찬가지로 빔을 들여다 보지 마십시오.

클래스 1 소비자 레이저 제품 EN50689:2021

- 어린이를 감독하고 프로젝터에서 어떤 거리에서도 프로젝터 빔을 응시하지 않도록 주의해야 합니다.
- 투사 렌즈 앞에서 리모컨을 사용하여 프로젝터를 시작할 때는 주의해서 사용해야 합니다.
- 빔이 나오는 범위에서 쌍안경이나 망원경과 같은 광학 보조기구를 사용하지 않도록 해야 합니다.



RG2 IEC 62471-5:2015.

안전 주의 사항 - 천장 마운팅

프로젝터 사용을 시작하기 전에 다음 안전 주의 사항을 읽으십시오.

프로젝터를 천장에 마운팅하려는 경우 적합한 프로젝트 고정 천장 마운트 키트를 사용하고 안전하게 고정되어 설치되었는지 확인하는 것이 강력하게 권장됩니다.

부적절한 프로젝트 천장 마운트 키트를 사용할 경우 잘못된 게이지 또는 길이의 나사 사용으로 부적합하게 부착하여 천장에서 프로젝트가 떨어질 수 있는 안전 위험이 있습니다.

목차

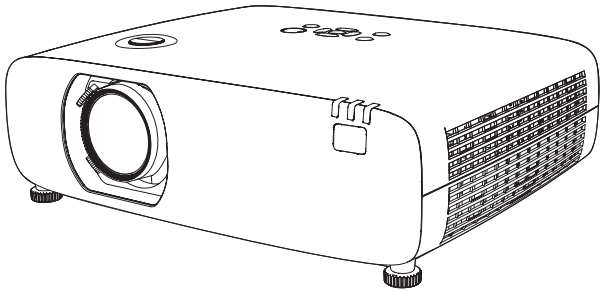
안전 주의사항	3
소개	8
패키지 내용물	8
제품 개요	10
프로젝터	10
키패드	11
I/O 포트	12
리모컨	13
최초 설치	17
위치 선택 - 투사 방향	17
투사 크기	18
프로젝터 장착	22
보안 막대 사용하기	22
연결하기	23
전원에 연결하기	23
외부 장치에 연결하기	24
VGA 연결	24
VGA 출력 연결	25
컴포지트 비디오 연결	26
HDMI 연결	27
오디오 연결	28
USB 연결	29
네트워크 연결	31
RS-232 연결	32
HDBaseT 연결	33
프로젝터 사용	34
프로젝터 켜기	34
입력 소스 선택	35
영사된 이미지 조정하기	36
프로젝터의 높이 및 영사 각도 조정	36
초점, 키스톤 및 렌즈 이동 조정하기	37
프로젝터 끄기	38

메뉴 조작	39
OSD(화면 표시) 메뉴	39
Menu Navigation(메뉴 탐색)	40
OSD 메뉴 트리	41
메뉴 옵션	47
Display(디스플레이)	47
Image Settings(이미지 설정)	49
Settings(설정)	51
Advanced(고급)	53
USB-A	58
Information(정보)	60
부록	61
사양	61
프로젝터 크기	62
타이밍 도표	63
HDMI 신호	64
문제 해결	65
LED 표시기	67
유지 보수	68
일반 주의사항	68
렌즈 청소하기	68
케이스 청소하기	68
프로젝터 보관	68
필터 청소	69
규정 및 서비스 정보	70
규정 준수 정보	70
FCC 적합성 선언	70
캐나다 산업성 선언	70
유각 국가의 CE 적합성 선언	71
RoHS2 적합성 선언	72
인도 유해물질 제한	73
제품 수명 종료 시 제품 폐기	73
저작권 정보	74
고객 서비스	75
제한된 품질 보증	76

소개

패키지 내용물

LSC520WU



①



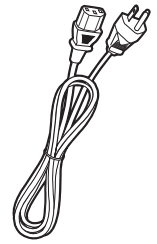
②



③



④

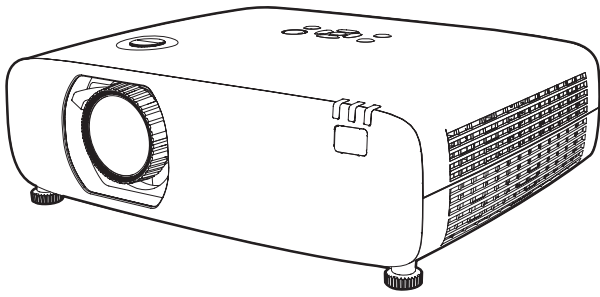


⑤

번호	설명
1	프로젝터
2	리모컨
3	배터리
4	요약 설명서
5	전원 코드

참고: 패키지에 포함된 전원 코드와 리모컨은 국가마다 다를 수 있습니다. 자세한 내용은 판매점에 문의하십시오.

LSC521WU



①



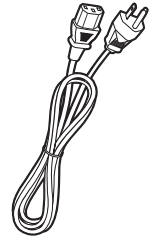
②



③



④



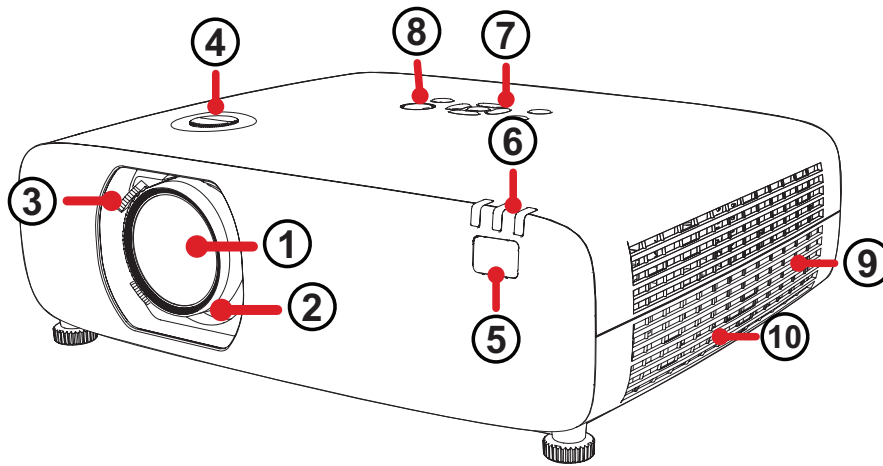
⑤

번호	설명
1	프로젝터
2	리모컨
3	배터리
4	요약 설명서
5	전원 코드

참고: 패키지에 포함된 전원 코드와 리모컨은 국가마다 다를 수 있습니다. 자세한 내용은 판매점에 문의하십시오.

제품 개요

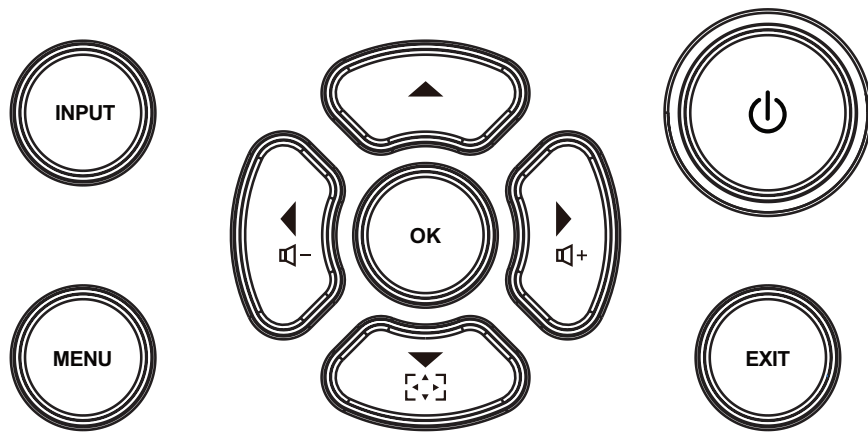
프로젝터



번호	설명
1	투사 렌즈
2	초점 링
3	줌 링
4	렌즈 시프트(V)
5	원격 컨트롤 IR 센서
6	LED 표시기
7	키패드
8	전원 버튼
9	환기구
10	필터

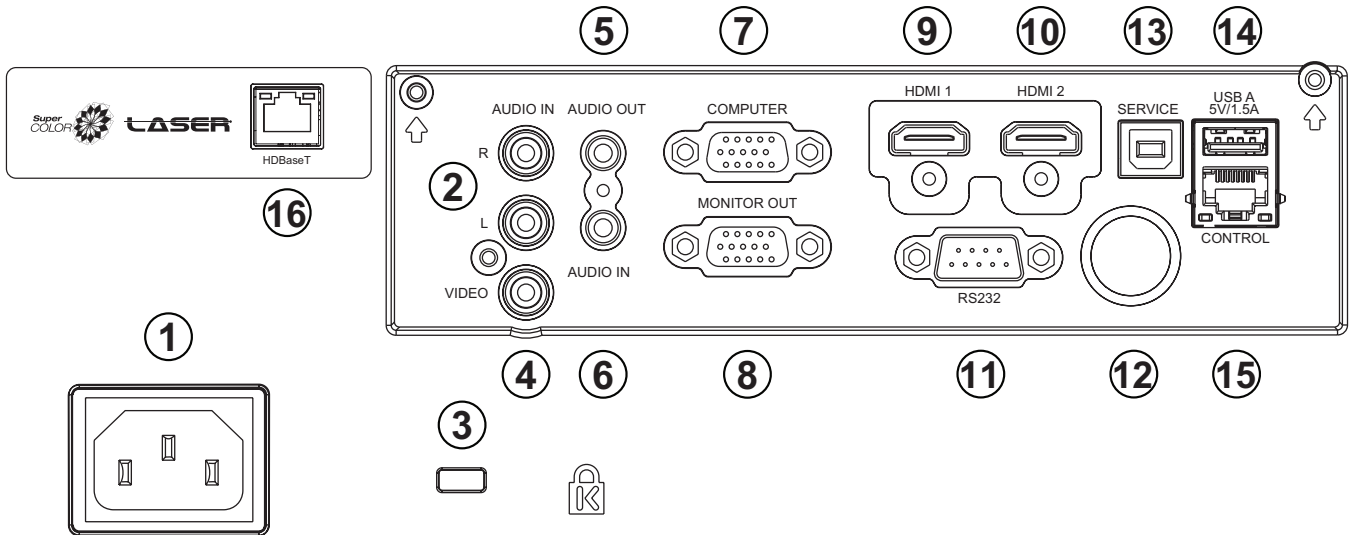
참고: 프로젝터의 흡기구와 배기구를 막지 마십시오.

키패드



키		설명
INPUT	입력	입력 소스 선택바를 표시합니다.
MENU	메뉴	OSD(온스크린 디스플레이) 메뉴를 엽니다.
⏻	전원	프로젝터의 대기 모드와 전원 켜짐 모드 간에 전환할 수 있습니다.
EXIT	종료	OSD(온스크린 디스플레이) 메뉴를 닫습니다.
◀▶▲▼	탐색	OSD 메뉴가 활성화되어 있을 때 원하는 메뉴 항목을 선택하거나 조정 작업을 할 수 있습니다.
㉞+ ㉞-	볼륨	사운드 볼륨을 조정합니다.
⏏	키스톤	키스톤 메뉴를 열어 기울어진 투사로 인해 왜곡된 이미지를 교정합니다.

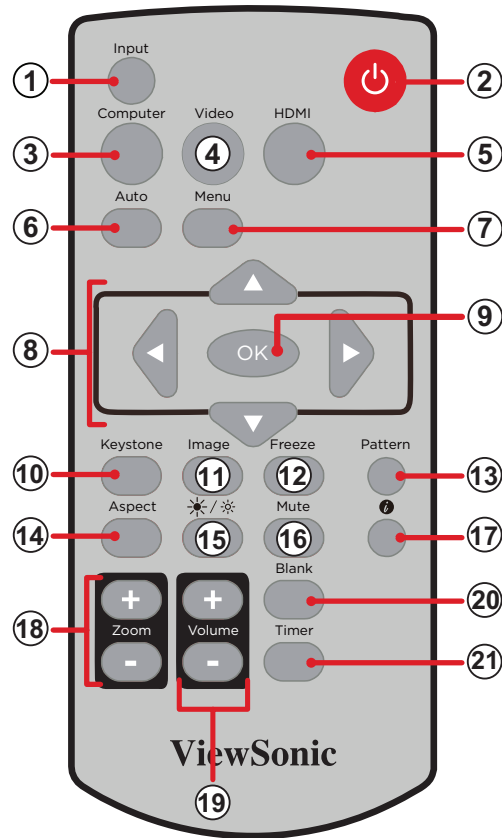
I/O 포트




포트		설명
1	AC 입력	AC IN 소켓.
2	오디오 입력(L/R)	스테레오 오디오 신호 연결.
3	보안 슬롯	고정된 개체에 프로젝터를 고정하기 위한 보안 슬롯.
4	비디오	컴포지트 비디오 포트.
5	AUDIO OUT	오디오 신호 출력 포트.
6	오디오 입력	오디오 신호 입력 포트.
7	컴퓨터	RGB(PC) 신호 입력 포트.
8	모니터 출력	RGB(PC) 신호 출력 포트.
9	HDMI 1	HDMI 포트.
10	HDMI 2	HDMI 포트.
11	RS-232	RS-232 제어 포트.
12	원격 컨트롤 IR 센서	IR 센서.
13	서비스	서비스 및 USB 디스플레이를 위한 USB B 타입 포트.
14	USB A 5V/1.5A	리더(USB 2.0, FAT32) 및 전원을 위한 USB A 타입 포트.
15	컨트롤	LAN 컨트롤 포트.
16	HDBaseT ¹	HDBaseT 포트.

1- LSC521WU에만 해당.

리모컨



버튼		설명
1	입력	소스 선택 바를 표시합니다.
2		프로젝터를 켜거나 끕니다.
3	컴퓨터	VGA 입력 소스를 선택합니다.
4	비디오	비디오 입력 소스를 선택합니다.
5	HDMI	HDMI 1과 HDMI 2 중에서 입력 소스를 선택할 수 있습니다.
6	자동	자동 조정 모드에 들어갑니다.
7	메뉴	OSD(온스크린 디스플레이) 메뉴를 켜거나 끕니다.
8	탐색 버튼	원하는 메뉴 항목을 탐색 및 선택하고 조정합니다.
9	확인	선택 사항을 확인합니다.
10	키스톤	왜곡된 이미지를 수동으로 보정할 수 있습니다.
11	이미지	이미지 모드를 선택합니다.

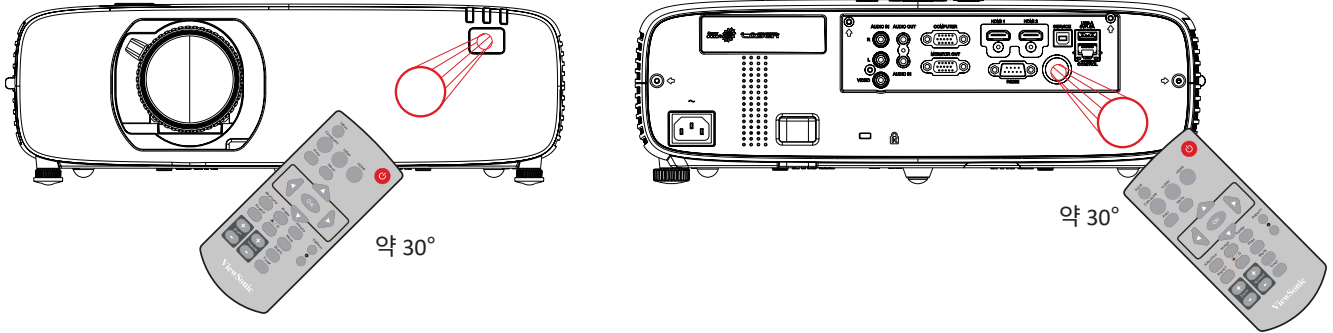
버튼		설명
12	화면 정지	투사 이미지를 고정시킬 수 있습니다.
13	패턴	내장 테스트 패턴을 표시합니다.
14	채우기	화면비 선택 막대가 화면에 표시됩니다.
15	 / 	라이트 모드를 선택합니다.
16	음소거	사운드를 켜거나 끕니다.
17		프로젝터의 현재 상태와 정보를 표시합니다.
18	줌	투사된 영상 크기를 늘리거나 줄입니다.
19	볼륨	사운드 레벨을 높이거나 낮춥니다.
20	블랭크	투사된 영상을 일시적으로 숨깁니다.
21	타이머	타이머 기능을 활성화합니다.

리모컨 - 수신기 범위

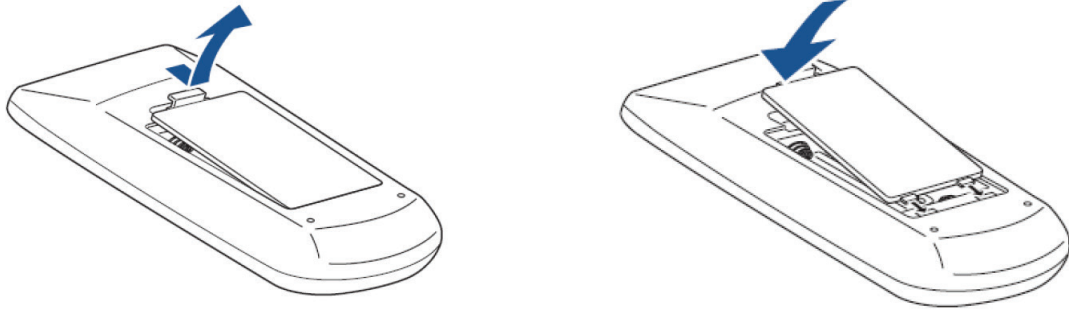
다음 단계에 따라 리모컨을 정상적으로 사용할 수 있습니다:

1. 리모컨은 프로젝터의 IR 리모컨 센서와 수직으로 30° 내에 있어야 제대로 작동합니다.
2. 리모컨과 센서 간의 거리가 6m(19피트)를 초과해서는 안 됩니다.

참고: 적외선(IR) 리모컨 센서의 위치는 그림을 참조하십시오.



리모컨 - 배터리 교체



1. 리모컨 밑면에서 배터리 커버를 분리합니다.

2. 필요할 경우 기존 배터리를 빼고 AAA 배터리 2개를 넣으십시오.

참고: 배터리 극이 올바른지 유의하십시오.

3. 배터리 커버를 받침대에 맞춰 정렬한 다음 도로 아래로 밀어 넣어 제자리에 다시 장착하십시오.

참고:

- 리모컨과 배터리를 과도한 열기가 있거나 습도가 높은 환경에 두지 않도록 합니다.
- 배터리 제조업체가 권장하는 종류와 같거나 동등한 제품을 사용하여 교체하십시오.
- 배터리 전력이 소모되었거나 리모컨을 장기간 사용하지 않는 경우, 배터리를 빼두어야 리모컨 손상을 방지할 수 있습니다.
- 다 사용한 배터리는 제조업체의 지침과 거주하는 지역의 환경 규정에 따라 폐기하십시오.

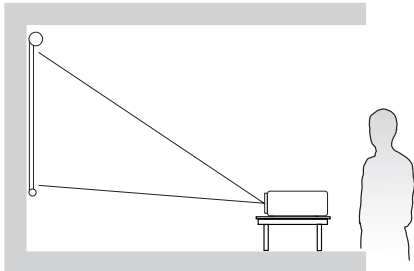
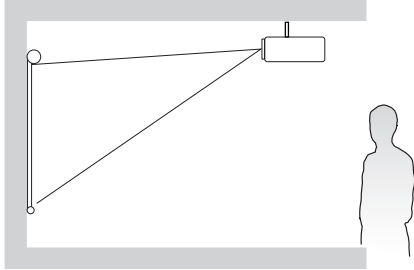
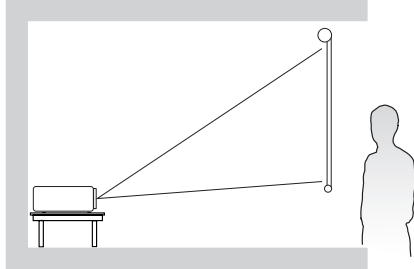
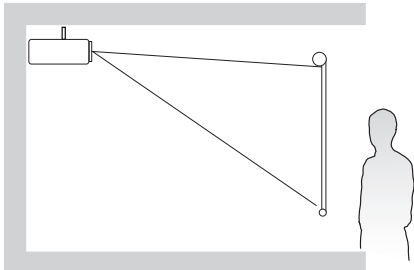
최초 설치

위치 선택 - 투사 방향

개인 선호와 방 배치에 따라 설치 위치를 선정하십시오. 다음 사항을 고려하시기 바랍니다:

- 스크린의 크기와 위치
- 적합한 전원 콘센트의 위치
- 프로젝터와 기타 장비의 위치 및 거리

프로젝터는 다음과 같은 위치에 설치할 수 있습니다:

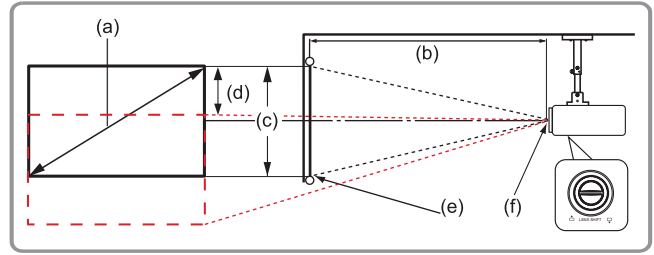
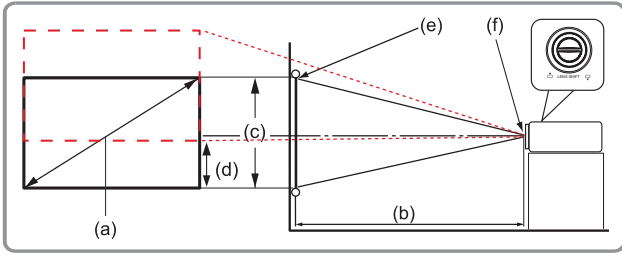
위치	
<p>전면 프로젝터가 스크린 앞쪽 바닥 근처에 위치합니다.</p>	
<p>천장 전면 프로젝터가 스크린 앞쪽 천장에 거꾸로 매달리게 됩니다.</p>	
<p>후면¹ 프로젝터가 스크린 뒤쪽 바닥 근처에 위치합니다.</p>	
<p>천장 후면¹ 이 위치에서는 프로젝터가 스크린 뒤쪽 천장에 거꾸로 매달리게 됩니다.</p>	

참고: 자동 천장/전면 또는 자동 천장/후면을 프로젝터의 위치로 선택하면 프로젝터가 자동으로 전면 투사로 고려됩니다.

투사 크기

LSC520WU

16:10 화면에서 16:10 이미지



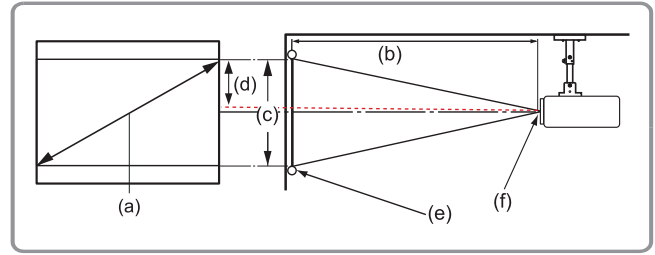
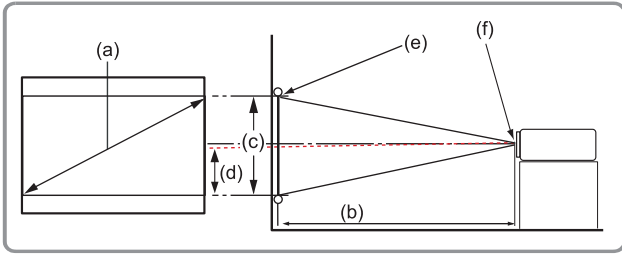
참고: (e) = 스크린 / (f) = 렌즈 중앙

(a) 스크린 크기		(b) 투사 거리				(c) 이미지 높이		(d) 수직 오프셋	
		최소		최대					
인치	mm	인치	mm	인치	mm	인치	mm	인치	mm
30	762	26.76	680	44.15	1121	15.90	404	7.15	182
60	1524	54.68	1389	89.43	2272	31.80	808	14.31	363
70	1778	63.98	1625	104.53	2655	37.10	942	16.69	424
80	2032	73.28	1861	119.62	3038	42.40	1077	19.08	485
90	2286	82.59	2098	134.72	3422	47.70	1212	21.46	545
100	2540	91.89	2334	149.82	3805	53.00	1346	23.85	606
120	3048	110.50	2807	180.01	4572	63.60	1615	28.62	727
150	3810	138.41	3516	225.29	5722	79.50	2019	35.77	909
180	4572	166.33	4225	270.58	6873	95.40	2423	42.93	1090
200	5080	184.94	4697	300.77	7640	106.00	2692	47.70	1212
250	6350	231.46	5879	376.25	9557	132.50	3365	59.62	1514
300	7620	277.98	7061	451.73	11474	159.00	4039	71.55	1817

참고:

- 이 수치는 참조용으로만 사용하십시오. 정확한 치수는 실제 프로젝터를 참조하십시오.
- 프로젝터를 영구적으로 설치하려는 경우, 프로젝터를 설치하기 전에 현장에서 실제 프로젝터를 사용하여 투사 크기와 거리를 물리적으로 테스트하는 것이 바람직합니다.

16:10 스크린 상의 4:3 이미지



참고: (e) = 스크린 / (f) = 렌즈 중앙

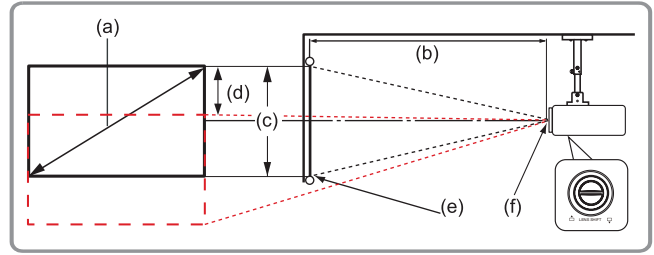
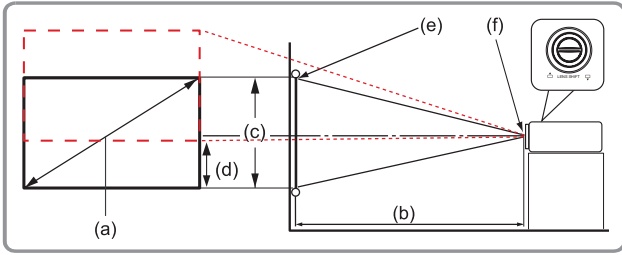
(a) 스크린 크기		(b) 투사 거리				(c) 이미지 높이		(d) 수직 오프셋	
		최소		최대					
인치	mm	인치	mm	인치	mm	인치	mm	인치	mm
30	762	25.91	658	42.24	1073	15.00	381	6.73	171
60	1524	51.73	1314	84.33	2142	29.96	761	13.48	342
70	1778	60.43	1535	98.50	2502	34.96	888	15.73	400
80	2032	69.11	1755	112.64	2861	39.98	1015	17.99	457
90	2286	77.74	1975	126.72	3219	44.98	1142	20.24	514
100	2540	86.38	2194	140.80	3576	49.97	1269	22.49	571
120	3048	103.66	2633	168.96	4292	59.97	1523	26.99	685
150	3810	129.57	3291	211.20	5364	74.96	1904	33.73	857
180	4572	155.49	3949	253.44	6437	89.95	2285	40.48	1028
200	5080	172.76	4388	281.60	7153	99.94	2539	44.98	1142
250	6350	215.96	5485	352.00	8941	124.93	3173	56.22	1428
300	7620	259.15	6582	422.40	10729	149.92	3808	67.46	1714

참고:

- 이 수치는 참조용으로만 사용하십시오. 정확한 치수는 실제 프로젝터를 참조하십시오.
- 프로젝터를 영구적으로 설치하려는 경우, 프로젝터를 설치하기 전에 현장에서 실제 프로젝터를 사용하여 투사 크기와 거리를 물리적으로 테스트하는 것이 바람직합니다.

LSC521WU

16:10 화면에서 16:10 이미지



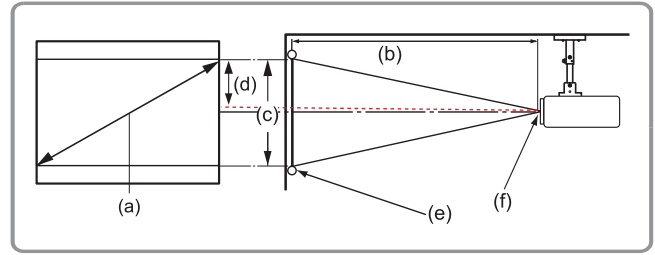
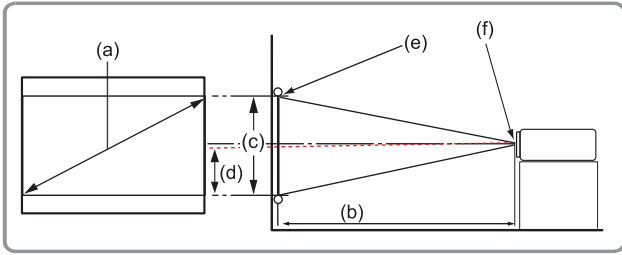
참고: (e) = 스크린 / (f) = 렌즈 중앙

(a) 스크린 크기		(b) 투사 거리				(c) 이미지 높이		(d) 수직 오프셋	
		최소		최대					
인치	mm	인치	mm	인치	mm	인치	mm	인치	mm
30	762	30.10	765	49.54	1258	16	404	9.54	242
60	1524	61.59	1564	100.40	2550	32	808	19.08	485
70	1778	72.09	1831	117.35	2981	37	942	22.26	565
80	2032	82.59	2098	134.31	3411	42	1077	25.44	646
90	2286	93.09	2364	151.26	3842	48	1212	28.62	727
100	2540	103.58	2631	168.21	4273	53	1346	31.80	808
120	3048	124.58	3164	202.12	5134	64	1615	38.16	969
150	3810	156.07	3964	252.98	6426	79	2019	47.70	1212
180	4572	187.56	4764	303.85	7718	95	2423	57.24	1454
200	5080	208.56	5297	337.75	8579	106	2692	63.60	1615
250	6350	261.05	6631	422.52	10732	132	3365	79.50	2019
300	7620	314	7964	507.29	12885	159	4039	95.40	2423

참고:

- 이 수치는 참조용으로만 사용하십시오. 정확한 치수는 실제 프로젝터를 참조하십시오.
- 프로젝터를 영구적으로 설치하려는 경우, 프로젝터를 설치하기 전에 현장에서 실제 프로젝터를 사용하여 투사 크기와 거리를 물리적으로 테스트하는 것이 바람직합니다.

16:10 스크린 상의 4:3 이미지



참고: (e) = 스크린 / (f) = 렌즈 중앙

(a) 스크린 크기		(b) 투사 거리				(c) 이미지 높이		(d) 수직 오프셋	
		최소		최대					
인치	mm	인치	mm	인치	mm	인치	mm	인치	mm
30	762	28.82	732	48.23	1225	15.00	381	9.00	229
60	1524	57.60	1463	96.50	2451	30.00	762	18.00	457
70	1778	67.20	1707	112.56	2859	35.00	889	21.00	533
80	2032	76.81	1951	128.62	3267	40.00	1016	24.00	610
90	2286	86.41	2195	144.70	3675	45.00	1143	27.00	686
100	2540	96.01	2439	160.78	4084	50.00	1270	30.00	762
120	3048	115.22	2926	192.93	4900	60.00	1524	36.00	914
150	3810	144.02	3658	241.17	6126	75.00	1905	45.00	1143
180	4572	172.82	4390	289.40	7351	90.00	2286	54.00	1372
200	5080	192.03	4877	321.55	8167	100.00	2540	60.00	1524
250	6350	240.03	6097	401.94	10209	125.00	3175	75.00	1905
300	7620	288.04	7316	482.33	12251	150.00	3810	90.00	2286

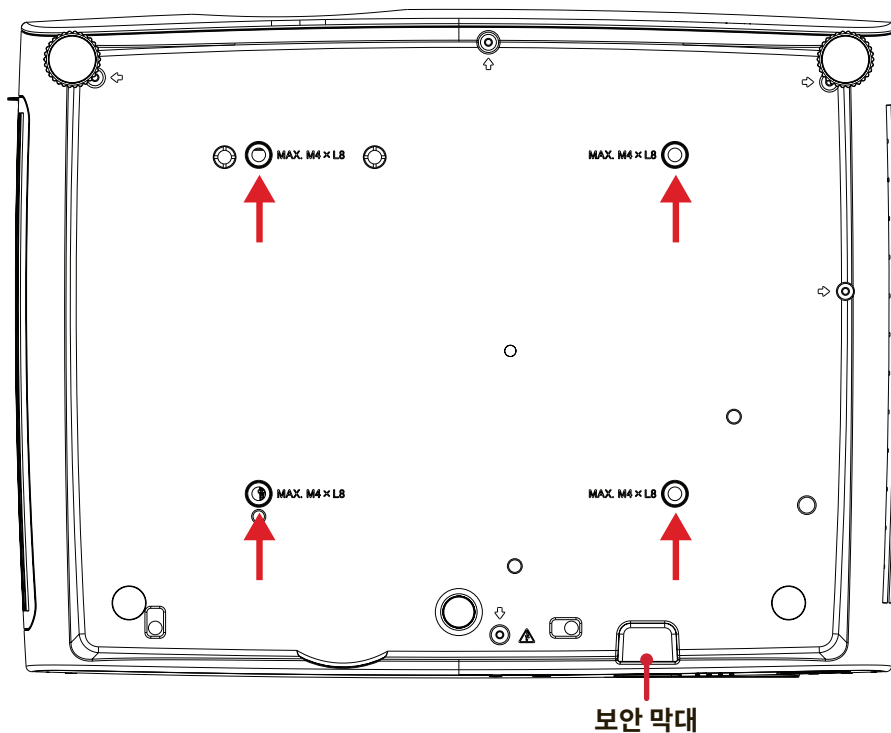
참고:

- 이 수치는 참조용으로만 사용하십시오. 정확한 치수는 실제 프로젝터를 참조하십시오.
- 프로젝터를 영구적으로 설치하려는 경우, 프로젝터를 설치하기 전에 현장에서 실제 프로젝터를 사용하여 투사 크기와 거리를 물리적으로 테스트하는 것이 바람직합니다.

프로젝터 장착

참고: 타사의 마운트를 구매한 경우 정확한 크기의 나사를 사용하십시오. 나사 크기는 마운팅 플레이트의 두께에 따라 다릅니다.

1. 가장 안전한 설치를 위해 ViewSonic® 벽 또는 천장 마운트를 사용하길 권장드립니다.
2. 마운트를 프로젝트에 부착하는 데 사용되는 나사가 다음 요건을 충족하는지 확인합니다:
 - 나사 종류: M4 x 8
 - 최대 나사 길이: 8mm



주의:

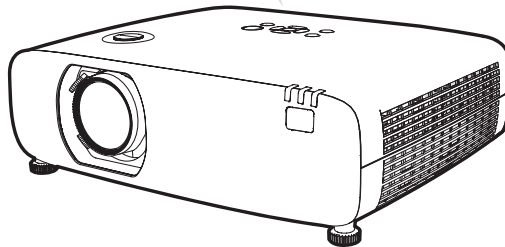
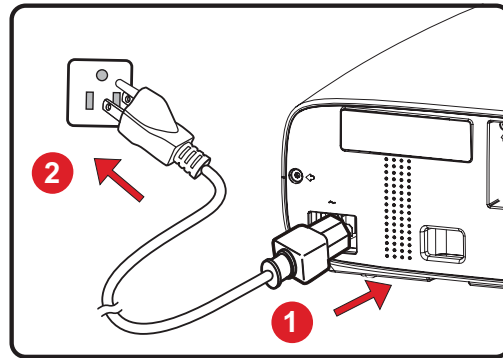
- 프로젝터를 열원 또는 에어컨 가까이에 설치하지 마십시오.
- 천장과 프로젝터 바닥 사이에 최소 50cm(19.6인치)의 간격을 반드시 유지하십시오.

보안 막대 사용하기

프로젝터 도난을 방지하려면 보안 슬롯 잠금 장치를 이용해서 프로젝터를 고정된 물체에 고정하십시오.

연결하기

전원에 연결하기



1. 전원 코드를 프로젝터 후면의 AC 입력 소켓에 연결합니다.
2. 전원 코드를 전원 콘센트에 끼웁니다.

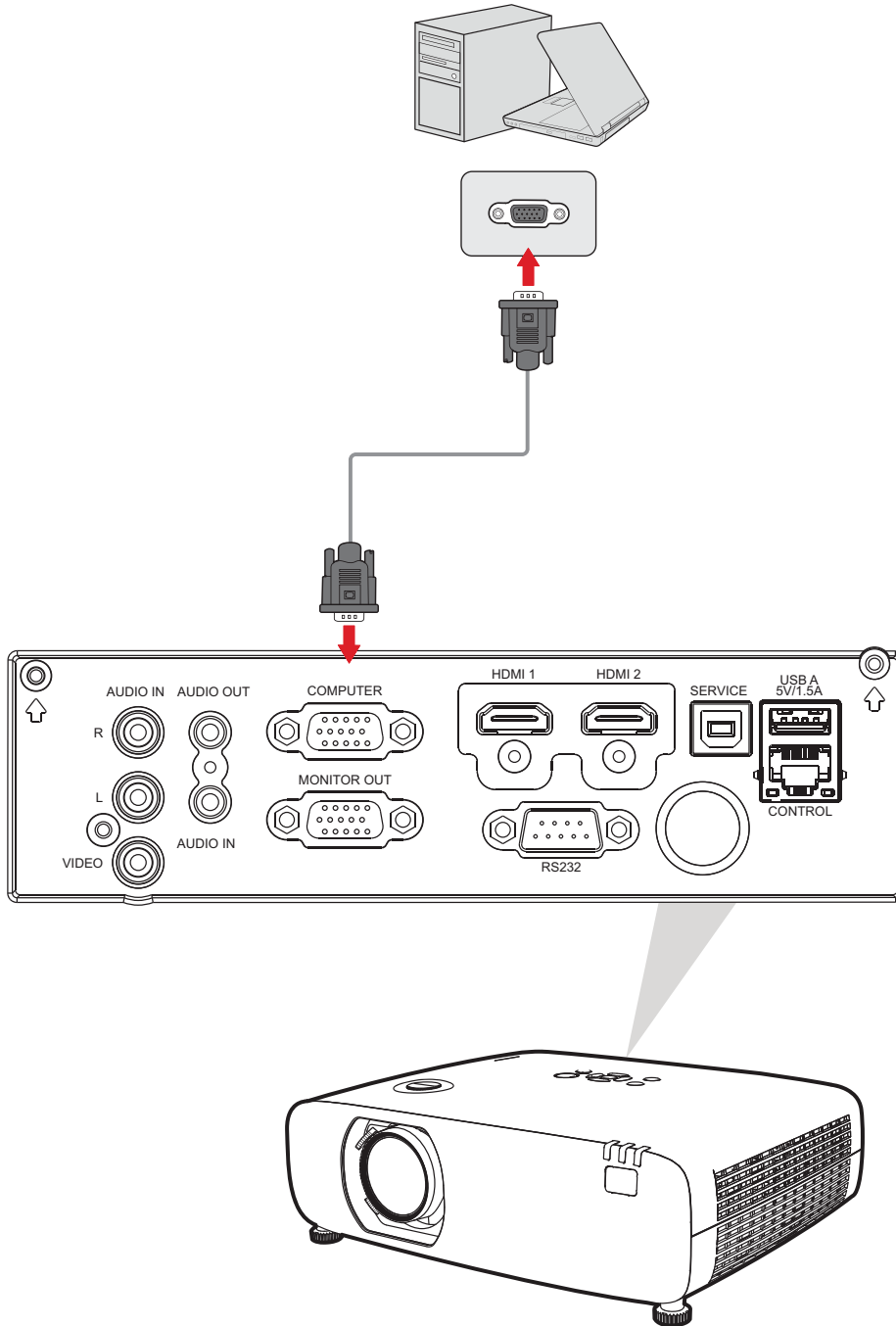
참고: 프로젝터를 설치할 때는 쉽게 접근할 수 있는 연결 해제 장치를 고정 배선에 포함시키거나, 전원 플러그를 장치 근처에 쉽게 접근할 수 있는 콘센트에 연결합니다. 프로젝터 작동 중에 고장이 발생할 경우, 전원 공급 장치를 사용해 전원 공급 장치를 끄거나 전원 플러그를 분리합니다.

외부 장치에 연결하기

VGA 연결

VGA 케이블의 한쪽 끝을 컴퓨터의 VGA 포트에 연결합니다. 그런 다음 케이블의 다른 끝을 프로젝터의 **COMPUTER** 포트에 연결합니다.

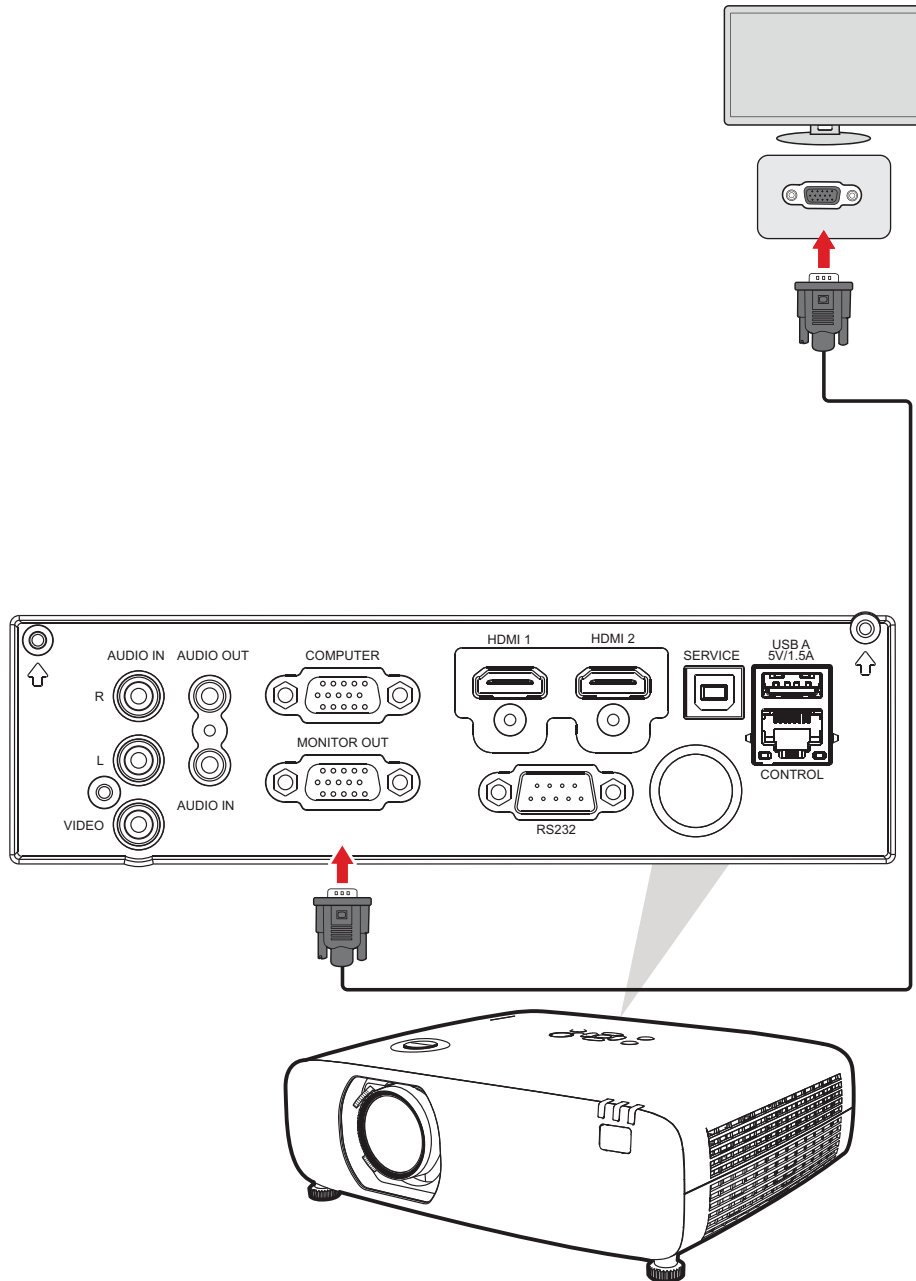
참고: 일부 컴퓨터는 프로젝터 연결 시 자동으로 외부 디스플레이를 켜지 않습니다. 컴퓨터의 투사 설정을 조절해야 할 수도 있습니다.



VGA 출력 연결

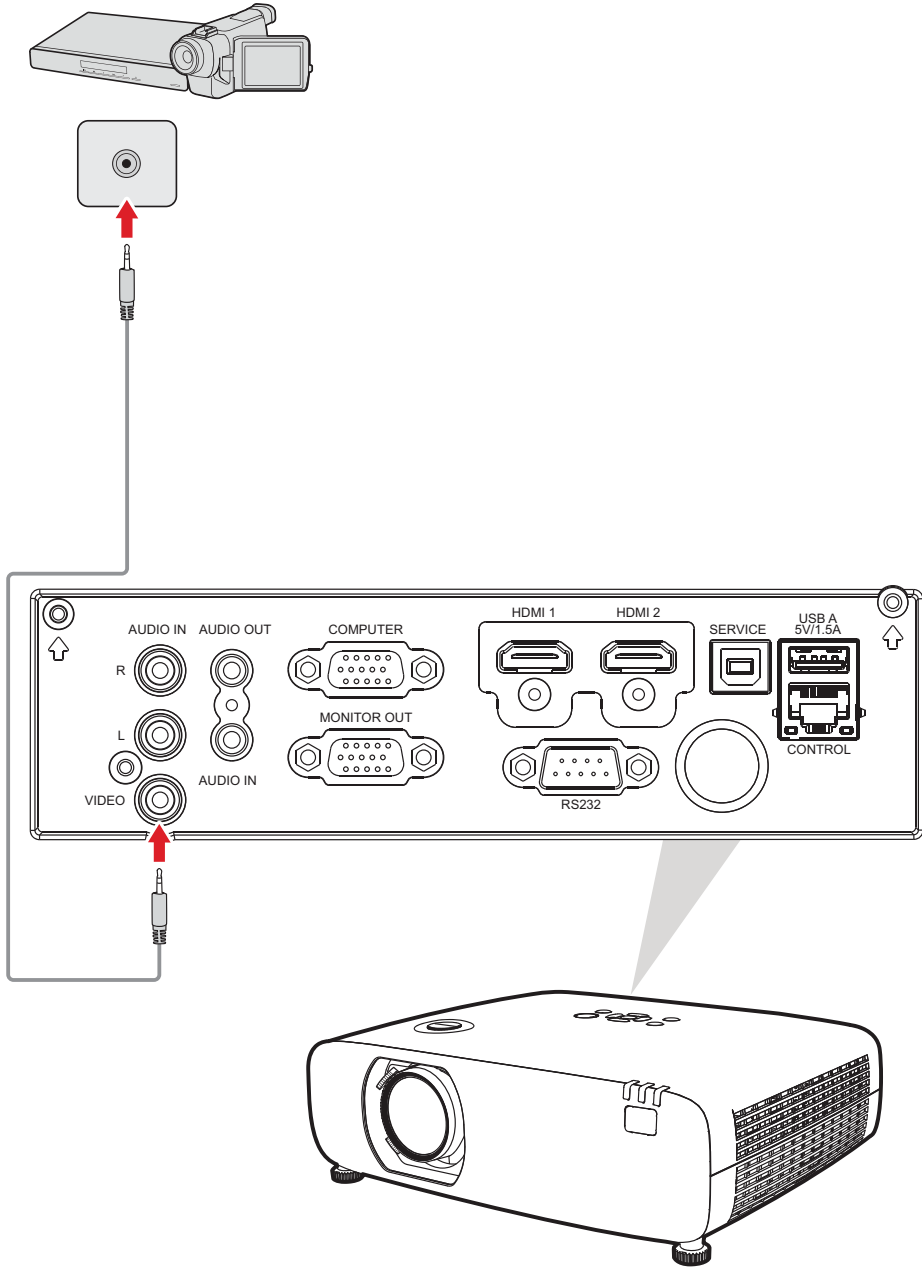
투사한 콘텐츠를 투사할 뿐 아니라 모니터에서 가깝게 보려면, 모니터를 프로젝터의 **MONITOR OUT** 포트에 연결할 수 있습니다.

VGA 연결 후 VGA 케이블의 한쪽 끝을 모니터 VGA 포트에 연결해 주십시오. 그런 다음 케이블의 다른 끝을 프로젝터의 **MONITOR OUT** 포트에 연결합니다.



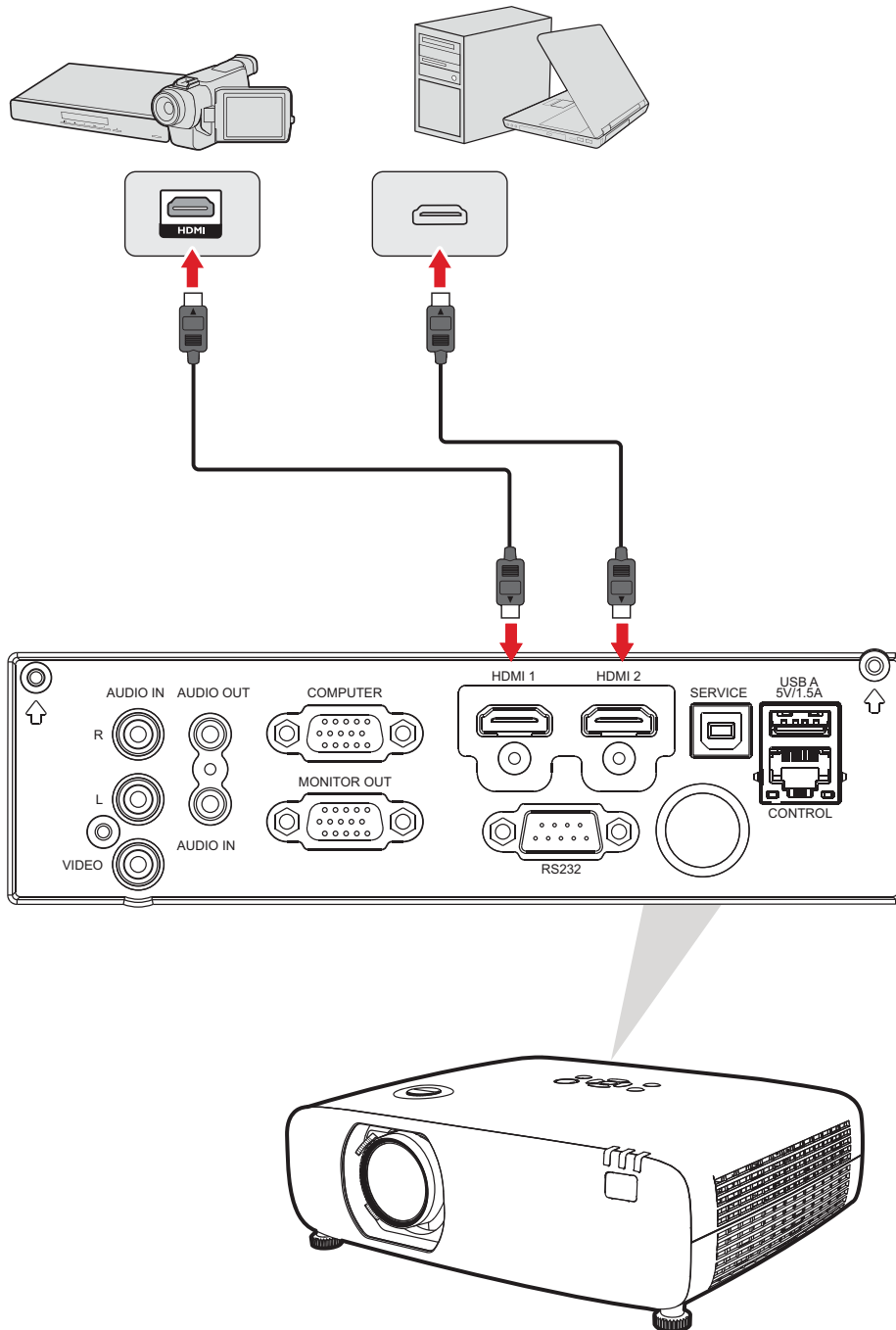
컴포지트 비디오 연결

비디오 케이블의 한쪽 끝을 비디오 장치의 비디오 포트에 연결합니다. 그런 다음 케이블의 다른 끝을 프로젝터의 VIDEO 포트에 연결합니다.



HDMI 연결

HDMI 케이블의 한쪽 끝을 비디오 장치의 HDMI 포트에 연결합니다. 그런 다음 케이블의 다른 끝을 프로젝터의 **HDMI 1** 또는 **HDMI 2** 포트에 연결합니다.



오디오 연결

프로젝터가 오디오 입력 및 오디오 출력을 모두 지원합니다.

오디오 입력

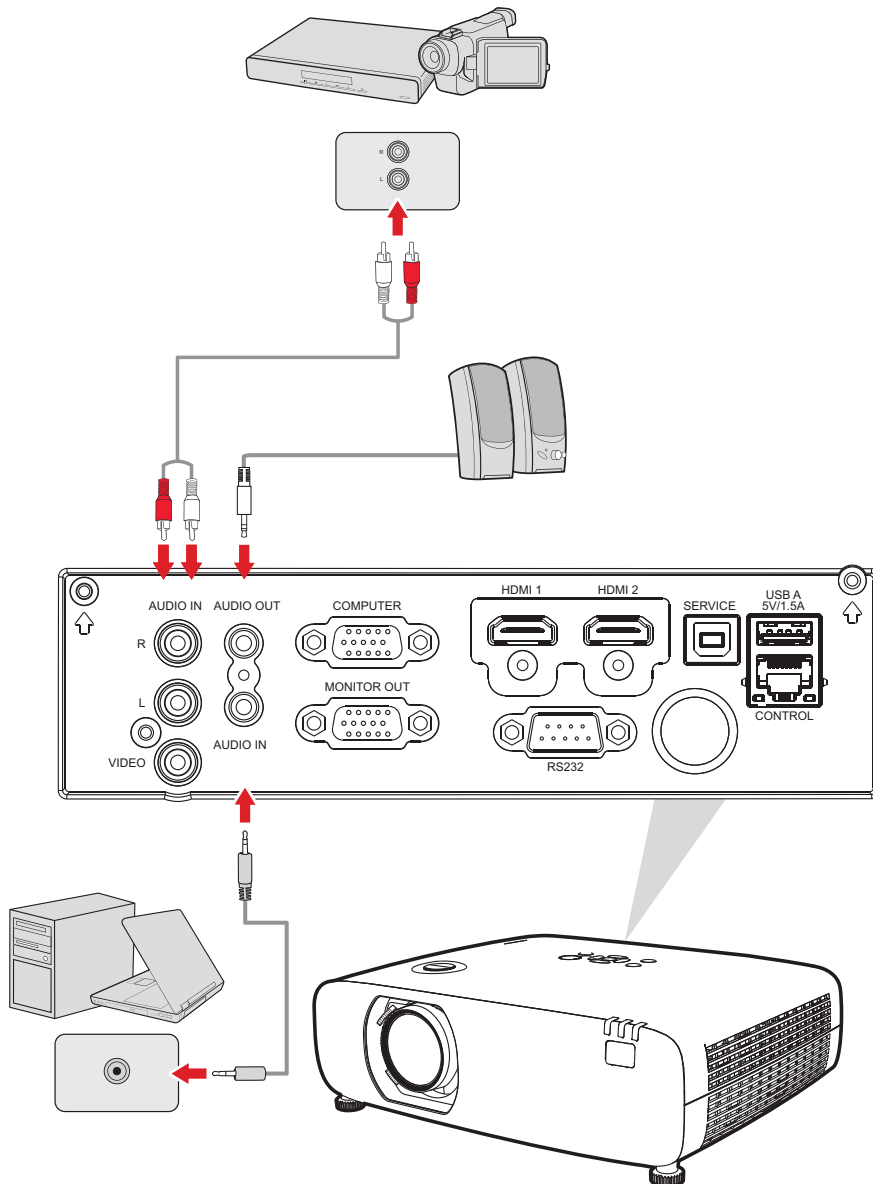
프로젝터의 스피커를 통해 외부 장치에서 오디오를 재생하려면 오디오 케이블의 한쪽 끝을 외부 장치에 연결하고 다른 끝을 프로젝트의 **AUDIO IN** 포트에 연결합니다.

오디오 출력

외부 스피커를 통해 프로젝트에서 오디오를 재생하려면 오디오 케이블의 한쪽 끝을 외부 스피커에, 다른쪽 끝을 프로젝트의 **Audio Out** 포트에 연결합니다.

R/L 오디오 입력

프로젝터의 스피커를 통해 외부 장치에서 오디오를 재생하려면 오디오 케이블의 한쪽 끝을 외부 장치에 연결하고 다른 끝을 프로젝트의 **R/L AUDIO IN** 포트에 연결합니다.



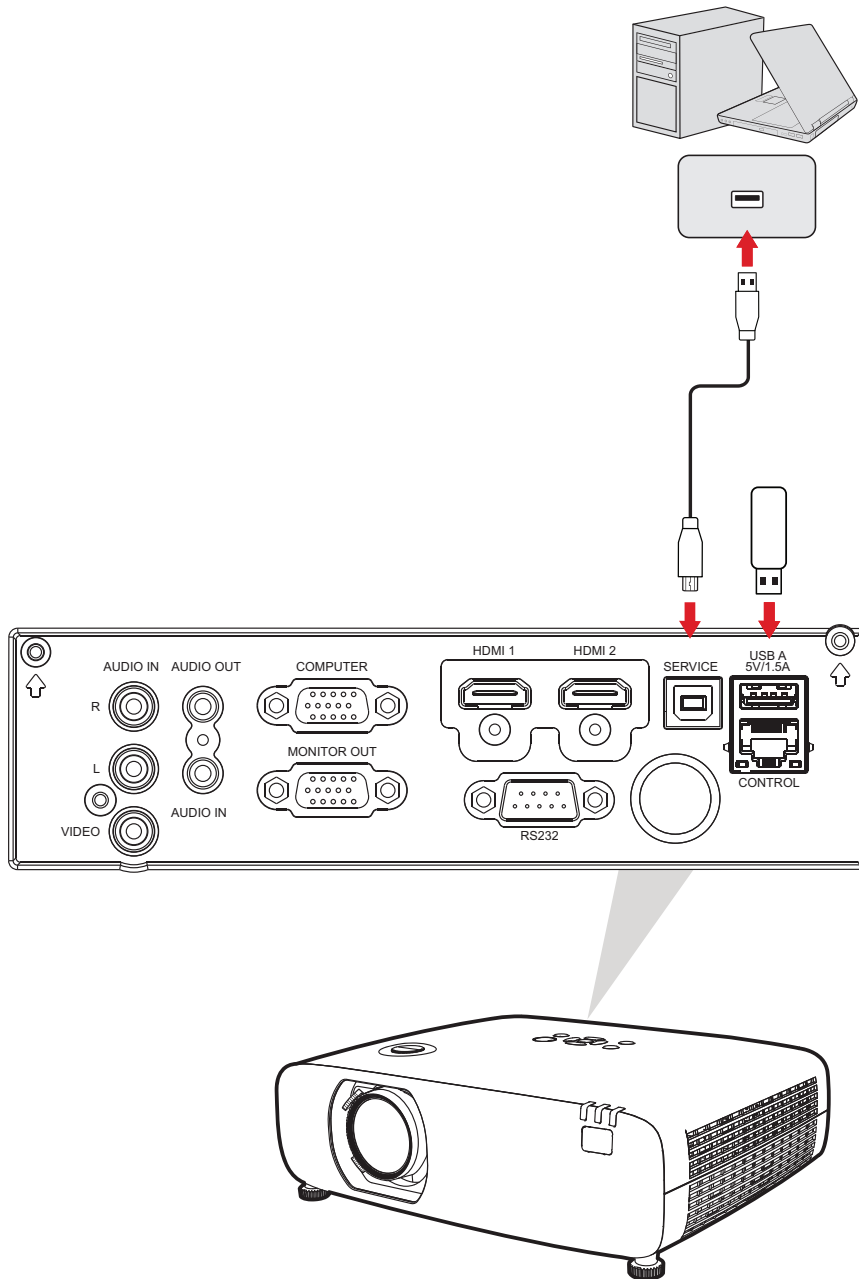
USB 연결

USB 타입 A

USB A 타입 포트는 리더(FAT32) 및 전원 공급을 위한 것입니다.

USB 타입 B

USB B 타입 포트는 서비스 및 USB 디스플레이를 위한 것입니다.



USB 디스플레이

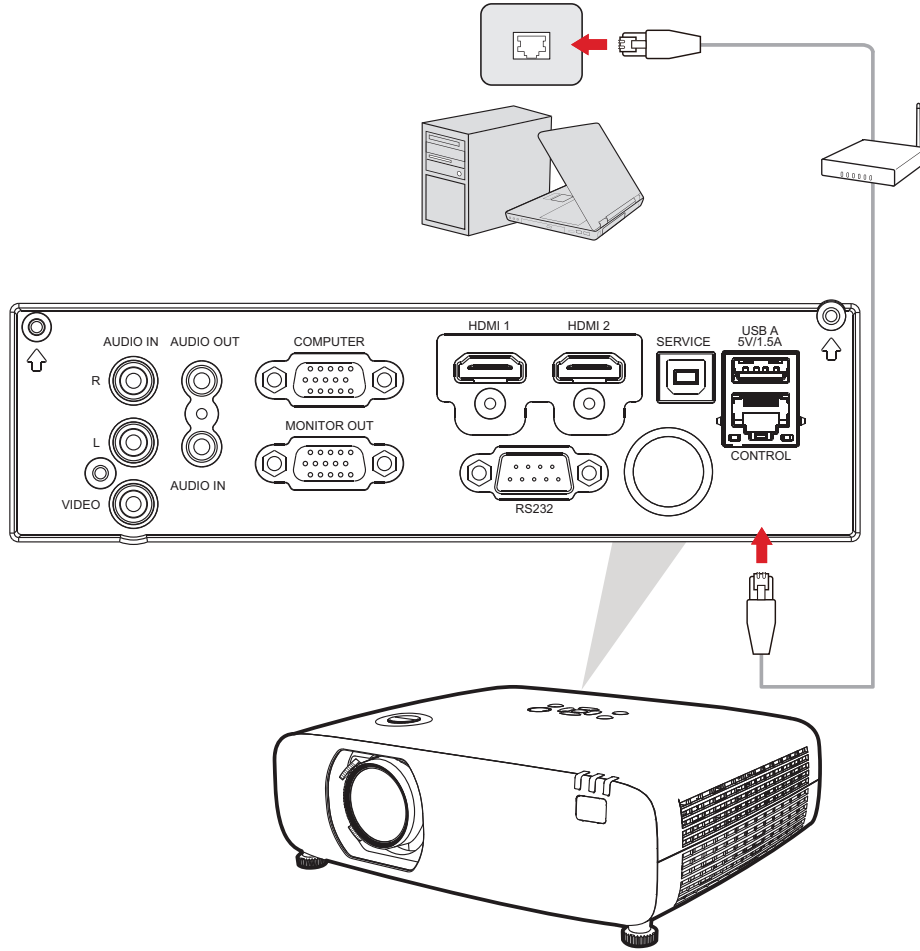
USB 디스플레이는 컴퓨터의 오디오 및 이미지를 출력합니다.

1. USB B 타입 케이블의 한쪽 끝을 컴퓨터의 USB 포트에 연결합니다. 그런 다음 케이블의 다른 끝을 프로젝터의 **SERVICE** 포트에 연결합니다.
2. 연결되면 컴퓨터가 프로젝터에서 pwPresenter 드라이버를 자동으로 감지합니다. 드라이버를 설치하려면 autorun.exe를 선택합니다.
3. 리모컨에서 **입력** 버튼을 누르고 입력 소스 메뉴에서 **USB B**를 선택하여 컴퓨터의 이미지를 표시합니다.

네트워크 연결

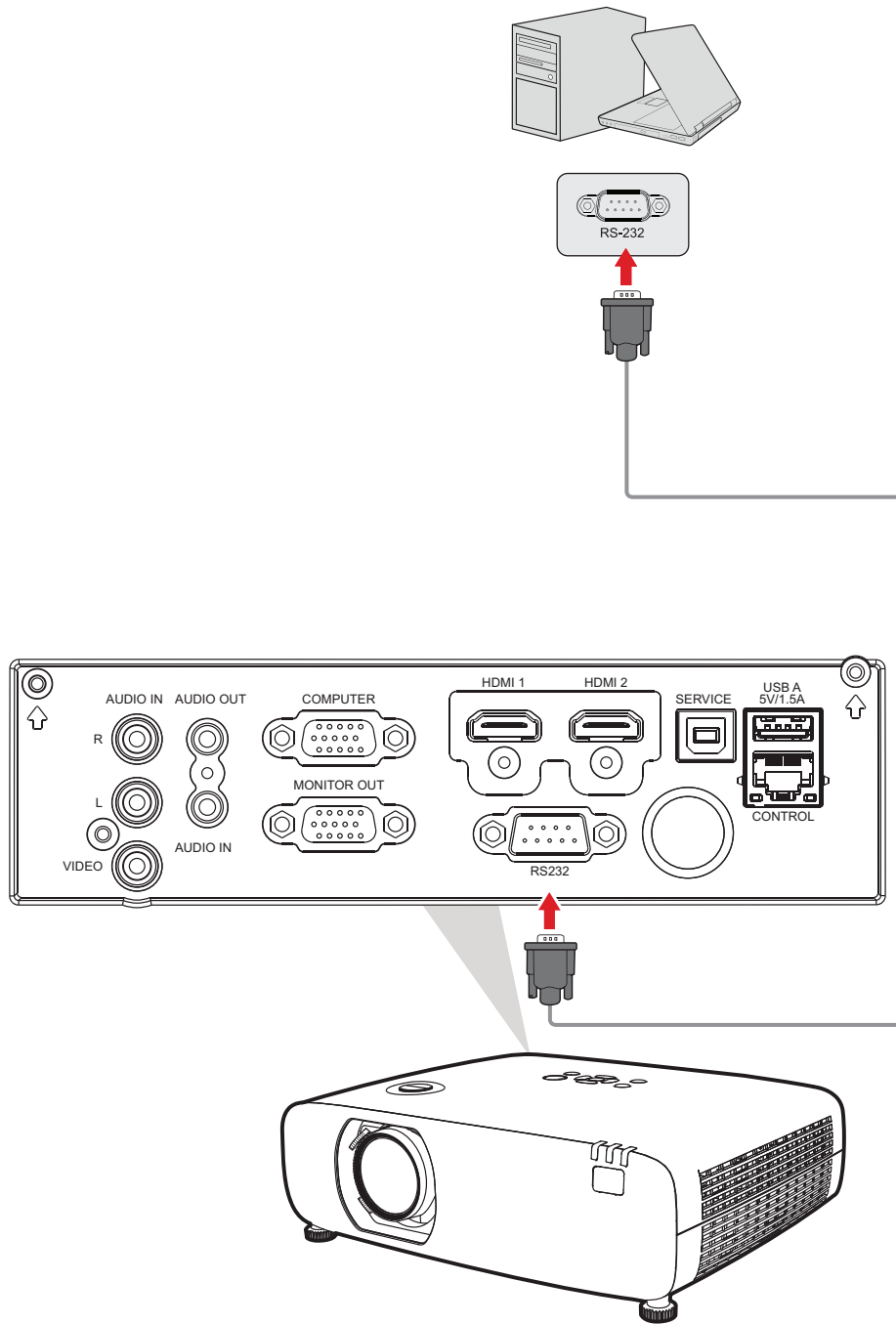
네트워크 연결을 위해 네트워크 케이블을 **CONTROL** 포트에 연결합니다.

이 프로젝터에는 여러 네트워킹 기능과 원격 관리 기능이 갖춰져 있습니다. 프로젝터의 LAN /RJ45 기능은 네트워크를 통해서 프로젝터를 원격으로 관리할 수 있습니다.



RS-232 연결

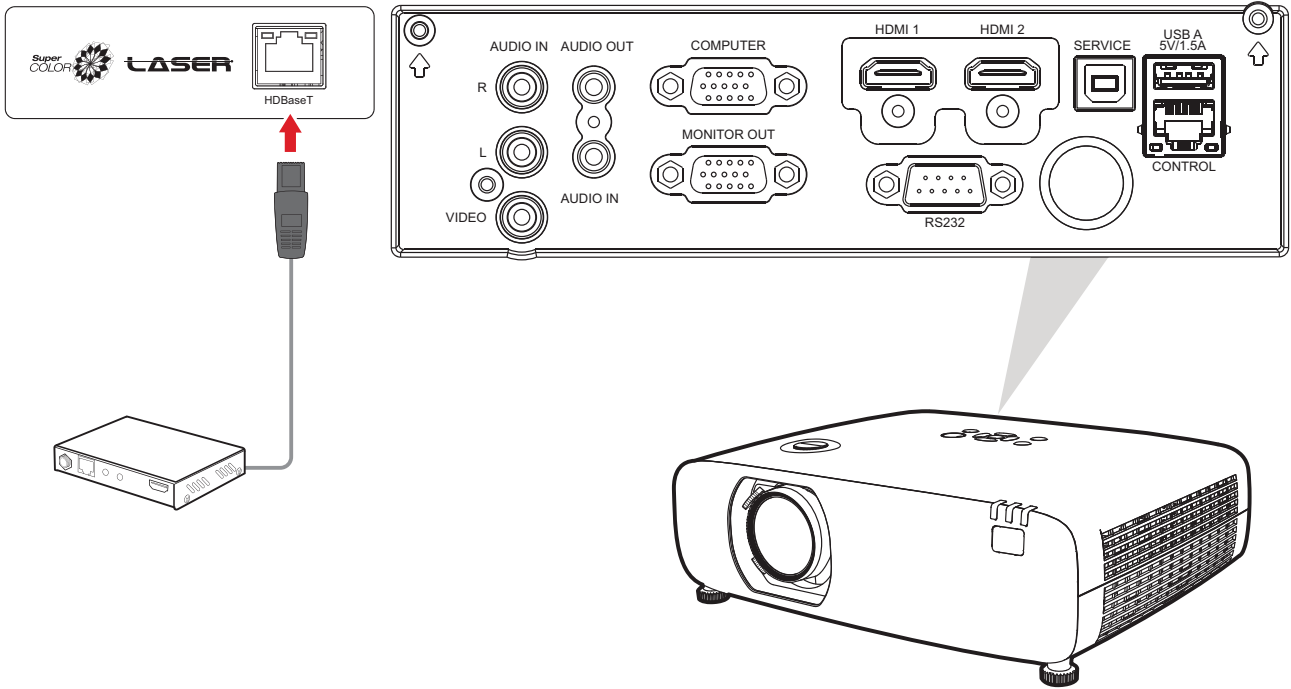
RS-232 직렬 포트를 이용해서 프로젝터를 외부 컴퓨터에 연결하면, 전원 켜기/끄기, 볼륨 조정, 입력 소스 선택, 밝기 등의 특정 기능을 컴퓨터로 제어할 수 있습니다.



HDBaseT 연결

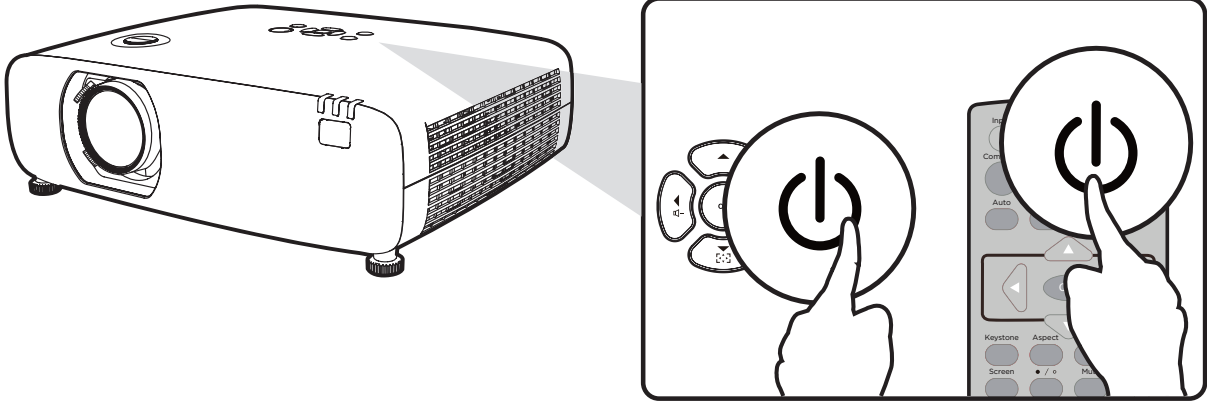
참고: HDBaseT는 LSC521WU에서만 사용할 수 있습니다.

HDBaseT는 LAN 케이블을 통해 이미지 신호를 전송하기 위한 기술입니다.



프로젝터 사용

프로젝터 켜기



1. 프로젝터의 전원 코드가 전원 콘센트에 제대로 연결되었는지 확인하십시오.
2. 프로젝터나 리모컨의 **Power(전원)** 버튼을 눌러서 프로젝터의 전원을 켭니다.

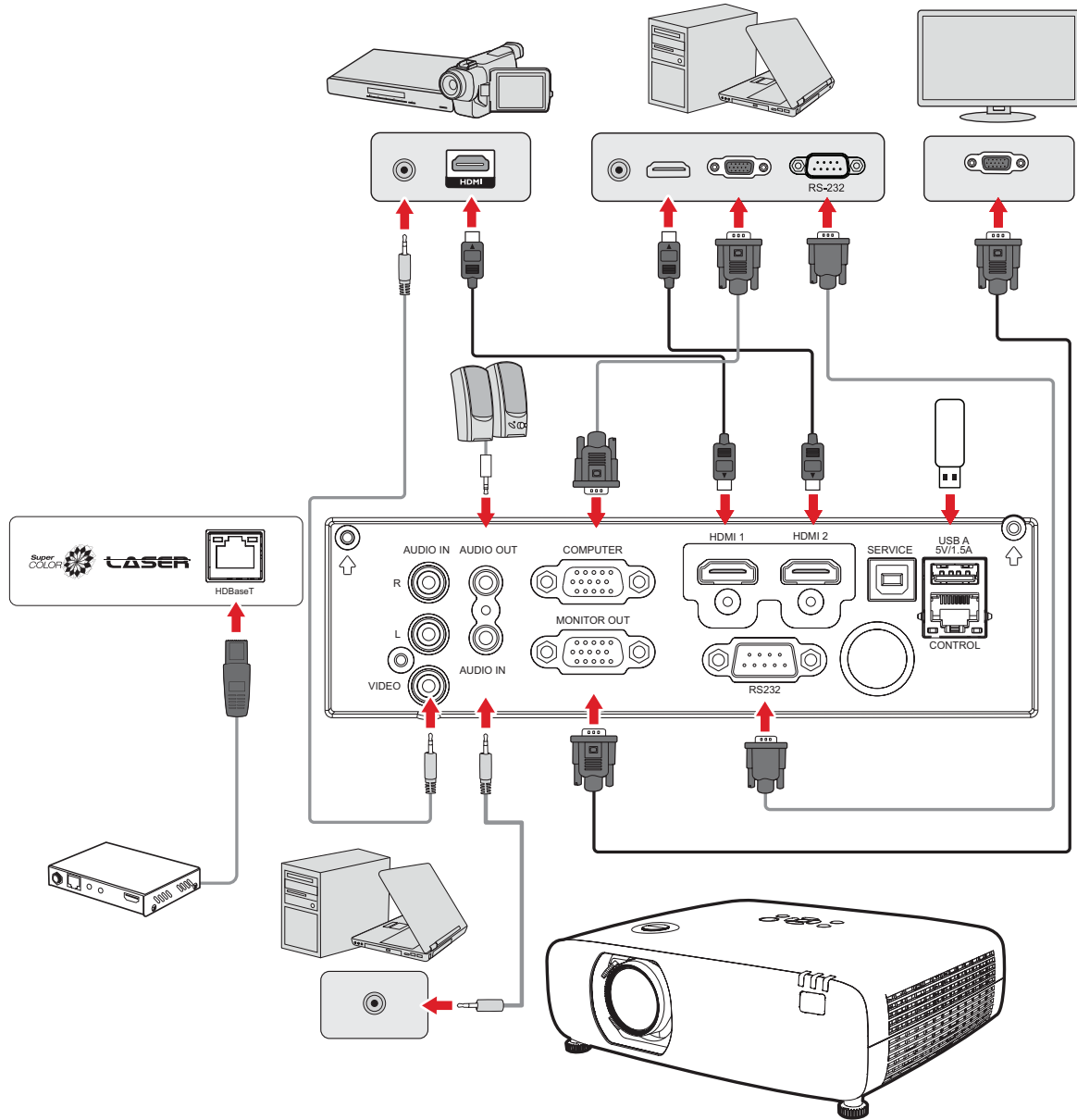
참고:

- 전원 표시등이 시작 시 주황색으로 깜박입니다.
- 프로젝트를 처음 켤 경우, 기본 언어, 투사 방향을 선택하는 창이 나타납니다.

입력 소스 선택

프로젝터를 여러 장치에 동시에 연결할 수 있습니다. 그러나 전체 스크린은 한 번에 하나만 표시할 수 있습니다.

참고: HDBaseT는 LSC521WU에서만 사용할 수 있습니다.



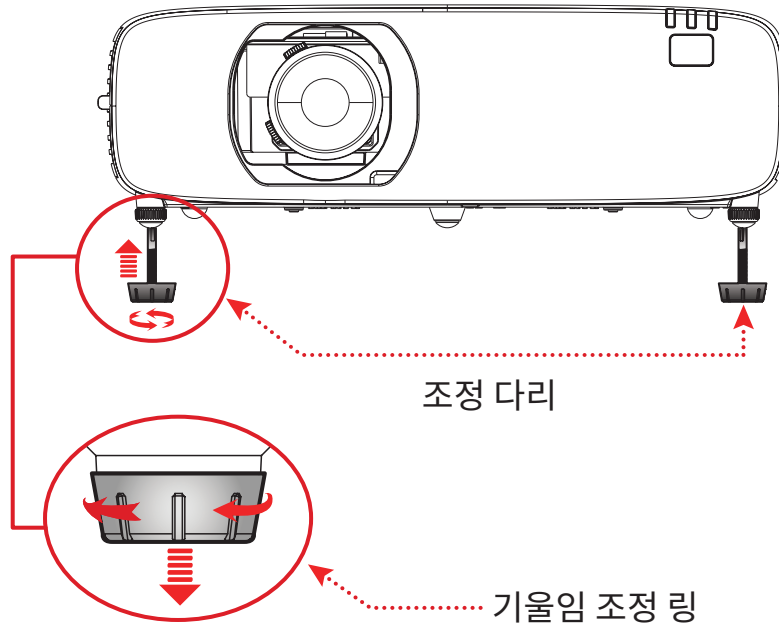
입력 검색이 켜져 있으면 프로젝터에서 입력 소스를 자동으로 검색합니다. 여러 소스가 연결되면 프로젝터 또는 리모컨의 **Input(입력)** 버튼을 눌러 원하는 입력을 선택합니다.

참고: 연결된 소스도 켜져 있는지 확인하십시오.

영사된 이미지 조정하기

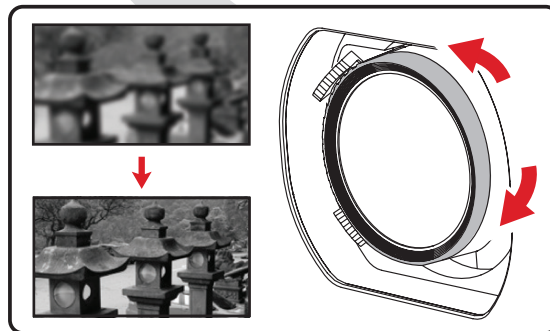
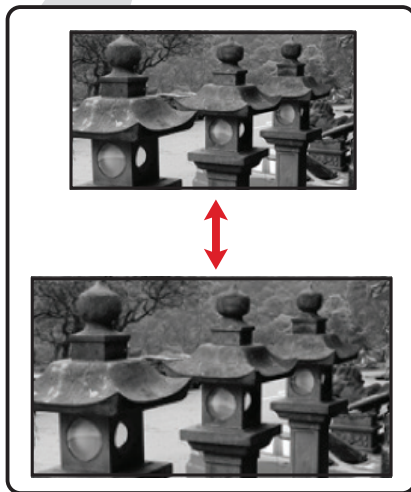
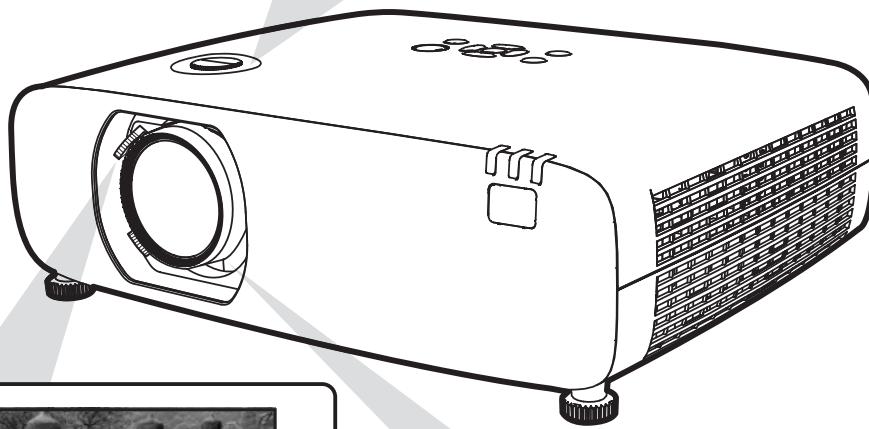
프로젝터의 높이 및 영사 각도 조정

프로젝터에는 두 조정 받침대가 장착되어 있습니다. 받침대를 조정하면 프로젝터의 높이 및 세로 영사 각도가 변경됩니다.



초점, 키스톤 및 렌즈 이동 조정하기

초점 링, 렌즈 이동 다이얼 또는 줌 링을 조정하여 이미지 선명도 및 위치를 향상하고 조정할 수 있습니다.



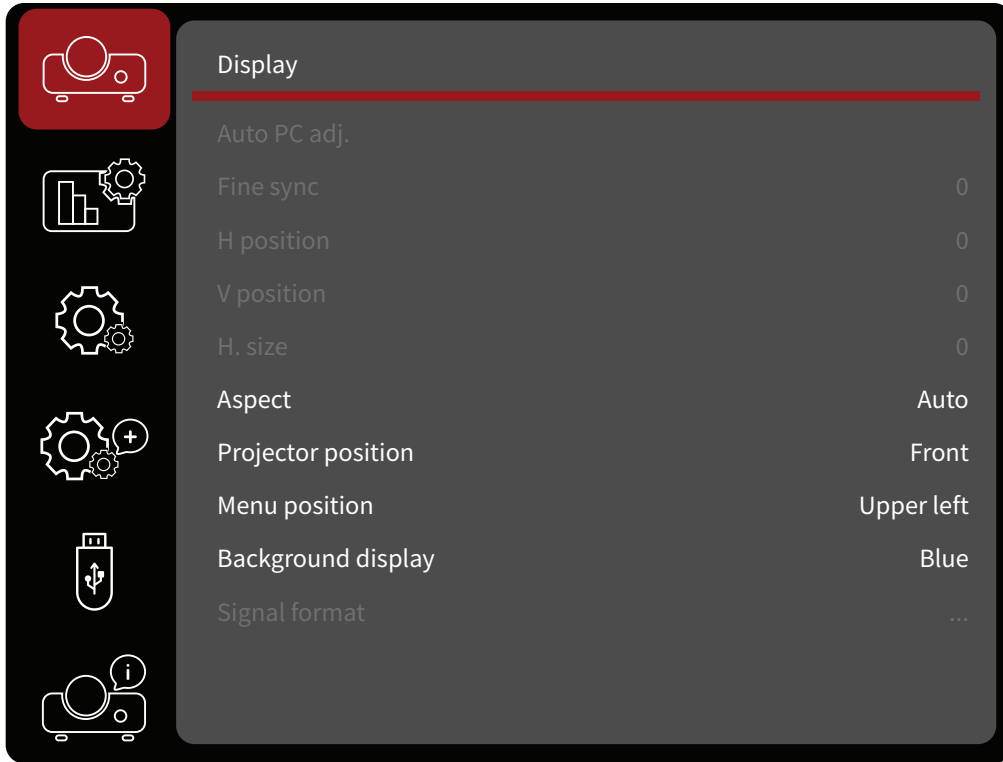
프로젝터 끄기

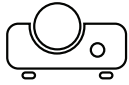
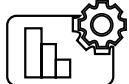




1. 프로젝터나 리모컨의 **Power(전원)** 버튼을 누르면 "전원 꺼짐 메시지" 창이 나타나게 됩니다.
2. **Power(전원)** 버튼을 다시 한 번 눌러서 확인한 후 프로젝터를 종료하십시오.
3. 전원 표시등이 주황색으로 깜박이고 대기 모드로 들어갑니다.

메뉴 조작

OSD(화면 표시) 메뉴

이 프로젝터에는 이미지를 조정하고 다양한 설정을 변경할 수 있는 다국어 OSD 메뉴가 있습니다



메뉴	설명
Display (디스플레이) 	이미지 위치, 종횡비, 프로젝터 및 메뉴 위치, 배경 표시, 신호 형식 설정을 조정합니다.
Image Settings (이미지 설정) 	이미지 모드, 대비, 밝기 및 기타 이미지 설정을 조정합니다.
Settings (설정) 	직접 전원 켜기, 대기 모드, 높은 고도 모드, 빠른 냉각, 폐쇄 자막, 키 잠금, 전송 속도, 볼륨 및 HDMI 설정을 조정합니다.
Advanced (고급) 	언어, 자동 설정, 키스톤, 로고, 보안, 전원 관리, 필터, 테스트 패턴, 네트워크 설정과 같은 설정을 조정합니다.
USB A 	USB A 타입 저장 장치가 프로젝터에 연결될 때 슬라이드, 전환, 슬라이드 순서 및 기타 설정을 조정합니다.
Information (정보) 	프로젝터 정보를 볼 수 있습니다.

Menu Navigation(메뉴 탐색)

이 프로젝터에는 이미지와 설정 내용을 조정할 수 있는 다국어 OSD 메뉴가 있습니다.

1. OSD(온스크린 디스플레이) 메뉴를 열려면 프로젝터 또는 리모컨의 **메뉴** 버튼을 누릅니다.
2. OSD가 표시되면 **탐색** 버튼(▲/▼)을 사용하여 주 메뉴의 항목을 선택합니다. 특정 페이지에서 선택할 때 프로젝터 또는 리모컨의 **확인** 버튼을 누르면 하위 메뉴로 들어갑니다.
3. **탐색** 버튼(▲/▼/◀/▶)을 사용하여 하위 메뉴에서 원하는 항목을 선택한 후 **확인**을 눌러 추가 설정을 표시합니다. **탐색** 버튼(▲/▼/◀/▶)을 사용하여 설정을 조정합니다.
4. 하위 메뉴에서 조정할 다음 항목을 선택하고 위에서 설명한 대로 조정합니다.
5. **확인**을 눌러 확인합니다. 그러면 주 메뉴 화면으로 돌아갑니다.
6. 나가려면 **메뉴** 버튼을 다시 누릅니다. OSD 메뉴가 닫히고 프로젝터가 새 설정을 자동으로 저장합니다.

OSD 메뉴 트리

주 메뉴	하위 메뉴	메뉴 옵션		
Display (디스플레이)	Auto PC Adj. (자동 PC 조정)			
	Fine Sync(미세 동기화)			
	H Position(수평 위치)	(-5~+5)		
	V Position(수직 위치)	(-5~+5)		
	H Size(수평 크기)	(-15~+15)		
	Aspect(채우기)	Auto(자동)		
		16:9		
		16:10		
		4:3		
		21:9		
		Advanced(고급)		
	Projector Position (프로젝터 위치)	Front(전면)		
		Rear(후면)		
		Ceiling / Front (천장/전면)		
		Ceiling / Rear (천장/후면)		
		Auto Ceiling / Front (자동 천장/전면)		
		Auto Ceiling / Rear (자동 천장/후면)		
Menu Position (메뉴 위치)	Upper Left(왼쪽 상단)			
	Upper Right(오른쪽 상단)			
	Center(가운데)			
	Lower Left(왼쪽 하단)			
	Lower Right(오른쪽 하단)			
Background Display (배경 표시)	Black(검정)			
	Blue(청색)			
Signal Format(신호 형식)				

주 메뉴	하위 메뉴	메뉴 옵션		
Image Settings (이미지 설정)	Image Mode (이미지 모드)	Standard(표준)		
		Cinema(시네마)		
		Golf(골프)		
		Colorboard(컬러보드)		
		User(사용자)		
		Brightest(가장 밝게)		
	Dynamic Mode (동적 모드)	Off(끄기)		
		Mode 1(모드 1)		
		Mode 2(모드 2)		
		Mode 3(모드 3)		
	Contrast(대비)	(0~63)		
	Brightness(밝기)	(0~63)		
	Color Temp(색온도)	High(높음)		
		Mid(중간)		
		Low(낮음)		
		User(사용자)		
	Color(컬러)	(0~63)		
	Tint(색조)	(0~63)		
	Red(빨간색)	(0~63)		
	Green(녹색)	(0~63)		
	Blue(파란색)	(0~63)		
	Sharpness(선명도)	(0~15)		
	Advanced Color Adj. (고급 컬러 조정)	Hue/Saturation/Gain (색조/채도/게인)		Red(빨간색)
				Yellow(노란색)
				Green(녹색)
				Cyan(청록색)
				Blue(파란색)
Magenta(자홍색)				
Reset(재설정)				

주 메뉴	하위 메뉴	메뉴 옵션		
Settings (설정)	Direct Power On (직접 전원 켜기)	On(켜기)		
		Off(끄기)		
	Standby Mode (대기 모드)	Normal(보통)		
		ECO		
		Network(네트워크)		
	High Altitude Mode (고해발 모드)	On(켜기)		
		Off(끄기)		
		Auto(자동)		
	Cooling Fast(빠른 냉각)	Normal(보통)		
		30 sec(30초)		
		0 sec(0초)		
	Closed Caption (폐쇄 자막)	Off(끄기)		
		CC1		
		CC2		
		CC3		
		CC4		
	Key Lock(키 잠금)	On(켜기)		
		Off(끄기)		
	Baud Rate (전송 속도)	19200		
		4800		
		38400		
		9600		
	Laser Control (레이저 컨트롤)	Light Source Mode (라이트 모드)		Normal(보통)
				Full(전체 화면)
				ECO1
				ECO2
	Sound(사운드)	Volume(볼륨)		(0~25)
		Mute(음소거)		On(켜기) Off(끄기)
	HDMI Setup (HDMI 설정)	Image(이미지)		Auto(자동)
				(64~940)
				(0~1023)
		Sound(사운드)		HDMI
Computer(컴퓨터)				
HDMI EQ Settings (HDMI EQ 설정)		0/1/2/3		

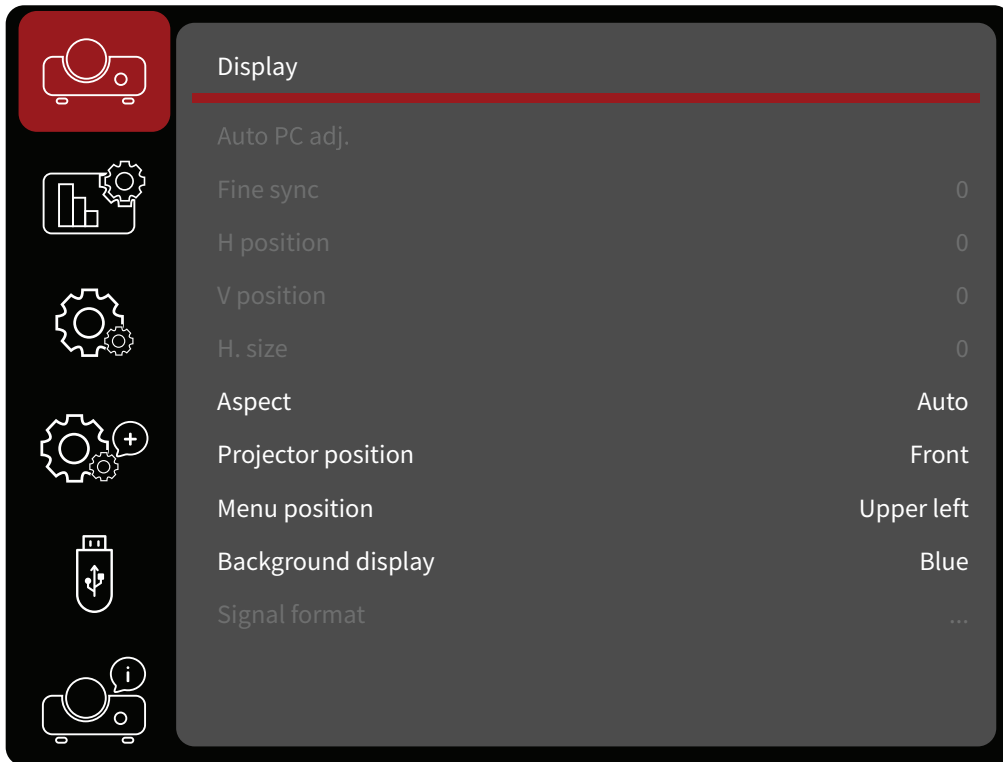
주 메뉴	하위 메뉴	메뉴 옵션			
Advanced (고급)	Language(언어)	English Deutsch Français Italiano Español Português Nederlands Svenska Suomi Norsk Dansk Polski Český Magyar Русский Türkçe Қазақ Tiếng Việt 한국어 日本語 ไทย 中文繁體 中文 Bahasa Indonesia ىسراف			
	Auto Setup(자동 설정)	Input Search (입력 검색)	On(켜기)	Off(끄기)	
		Auto PC Adj. (자동 PC 조정)	On(켜기)	Off(끄기)	
		Auto Keystone (자동 키스톤)	On(켜기)	Off(끄기)	
			Manual(수동)	Store(저장)	Reset(재설정)
		Keystone(키스톤)			
		H/V Keystone (H/V 키스톤)			
	Keystone(키스톤)	4-Corner Correction (4모서리 보정)			
		6-Corner Correction (6모서리 보정)			
		Curved Correction (곡면 보정)			
		Grid Image Tune (그리드 이미지 조정)			
		Reset Value(값 재설정)			

주 메뉴	하위 메뉴	메뉴 옵션	
Advanced (고급)	Logo(로고)	Logo Select(로고 선택)	Default(기본값)
			User(사용자)
			Off(끄기)
		Capture(캡처)	
		Logo PIN Code Lock (로고 PIN 코드 잠금)	On(켜기)
			Off(끄기)
	Logo PIN Code Change (로고 PIN 코드 변경)		
	Security(보안)	PIN Code Lock (PIN 코드 잠금)	On(켜기)
			Off(끄기)
	Power Management (전원 관리)	PIN Code Change (PIN 코드 변경)	
			Ready(준비)
			Shutdown(종료)
		Off(끄기)	
		Timer(타이머)	(1~30 min)(1~30분)
	Ready Countdown (준비 카운트다운)	(0~30 min)(0~30분)	
	Filter Counter (필터 카운터)	Timer(타이머)	Off(끄기)
			500H
			1000H
			2000H
		Filter Counter Reset (필터 카운터 재설정)	
		Filter Status(필터 상태)	On(켜기)
	Off(끄기)		
	Test Pattern(테스트 패턴)		
	Network Setup (네트워크 설정)		
	Factory Default (공장 기본값)		

주 메뉴	하위 메뉴	메뉴 옵션
USB-A	Set Slide(슬라이드 설정)	
	Slide Transition Effect (슬라이드 전환 효과)	
	Sort Order(순서 정렬)	
	Rotate(회전)	
	Best Fit(최상으로 맞춤)	
	Repeat(반복)	
	Apply(적용)	
Information (정보)	Input(입력)	
	H-Sync Freq. (수평 동기화 주파수)	
	V-Sync Freq. (수직 동기화 주파수)	
	Light Source Counter (라이트 카운터)	
	MAC Address(Mac 주소)	
	S/N	
	Firmware Version (펌웨어 버전)	
	SUBCPU	

메뉴 옵션

Display(디스플레이)

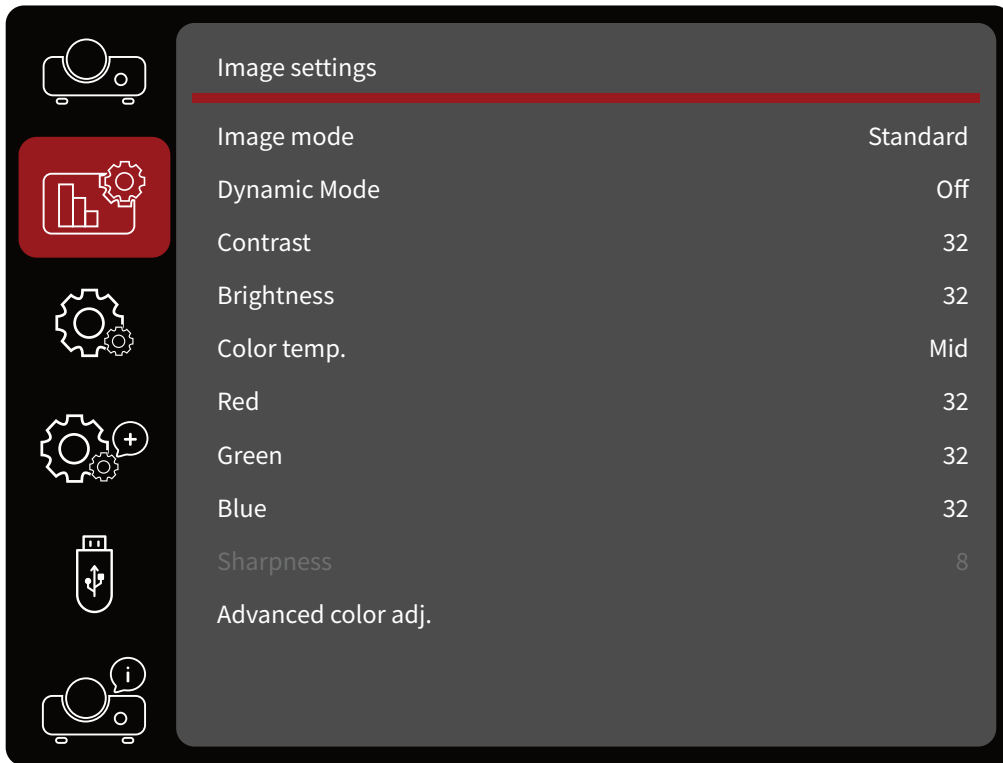


메뉴	설명
Auto PC Adj. (자동 PC 조정)	투사된 이미지에 가장 적합한 영상 타이밍을 자동으로 조정합니다. 참고: PC 입력 신호에만 사용됩니다.
Fine Sync(미세 동기화)	투사된 이미지의 영상 타이밍을 수동으로 조정합니다. 참고: PC 입력 신호에만 사용됩니다.
H Position(수평 위치)	투사된 이미지의 수평 위치를 수동으로 설정합니다. 참고: <ul style="list-style-type: none"> • PC 입력 신호에만 사용됩니다. • 조정 범위는 표시 타이밍에 따라 달라질 수 있습니다.
V Position(수직 위치)	투사된 이미지의 수직 위치를 수동으로 설정합니다. 참고: <ul style="list-style-type: none"> • PC 입력 신호에만 사용됩니다. • 조정 범위는 표시 타이밍에 따라 달라질 수 있습니다.
H Size(수평 크기)	투사된 이미지의 수평 너비를 수동으로 설정합니다. 참고: PC 입력 신호에만 사용됩니다.

메뉴	설명
Aspect(채우기)	<p><u>Auto(자동)</u> 프로젝터의 해상도(Native)에 맞게 이미지의 가로 변이 자동 조정됩니다. 4:3도 16:9도 아닌 수신 이미지에 적합하며 이미지의 종횡비를 변경하지 않고 화면을 최대한 활용하려는 경우에 적합합니다.</p> <p><u>16:9</u> 16:9 화면비로 이미지가 스크린 중앙에 표시될 수 있게 조정됩니다. 이 기능은 화면 비율을 변경하지 않고 표시하므로 고화질 TV와 같이 이미 16:9 화면 비율인 이미지에 가장 적합합니다.</p> <p><u>16:10</u> 16:10 화면비로 이미지가 스크린 중앙에 표시될 수 있게 조정됩니다. 이 비율은 측면 변경 없이 이미지를 표시하므로, 16:10 화면비를 사용하는 이미지에 가장 적합합니다.</p> <p><u>4:3</u> 4:3 화면비로 이미지가 스크린 중앙에 표시될 수 있게 조정됩니다. 화면비가 그대로 유지되기 때문에, 컴퓨터 모니터, 표준 TV, 4:3 화면비 DVD 영화 등, 4:3 이미지에 가장 적합합니다.</p> <p><u>21:9</u> MTR 애플리케이션에 맞게 이미지 크기를 조정합니다.</p> <p><u>Advanced(고급)</u> 화면 분할을 위한 고급 종횡비 설정.</p>
Projector Position (프로젝터 위치)	프로젝터의 투사 위치를 선택합니다.
Menu Position (메뉴 위치)	화면에서 OSD(온스크린 디스플레이) 메뉴의 위치를 설정합니다.
Background Display (배경 표시)	배경색을 설정합니다.
Signal Format (신호 형식)¹	투사 영역의 표시 컬러를 설정합니다.

1- USB 리더, USB 디스플레이 또는 LAN 디스플레이에서는 사용할 수 없습니다.

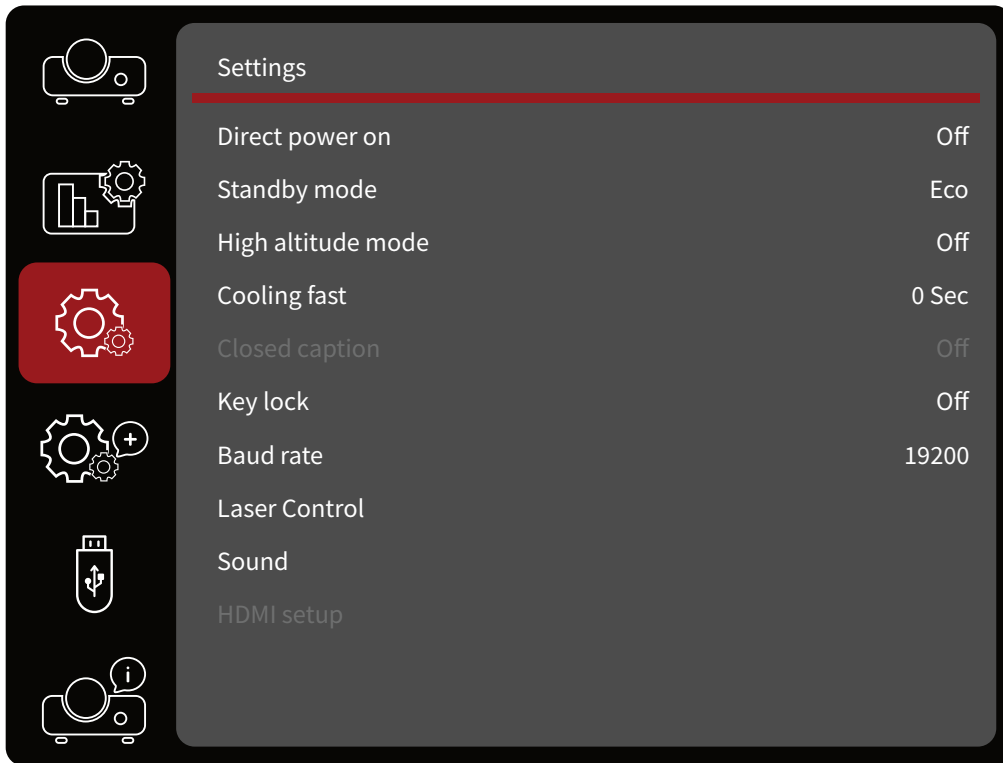
Image Settings(이미지 설정)



메뉴	설명														
Image Mode (이미지 모드)	<p>보기 기본 설정에 맞게 선택할 수 있도록 사전 정의된 여러 개의 디스플레이 모드가 있습니다.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>모드</th> <th>설명</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Standard (표준)</td> <td>일광 환경의 일반적인 상태에서 사용하도록 설계되었습니다.</td> </tr> <tr> <td>Cinema (시네마)</td> <td>영화 시청을 위해 디테일과 색상의 균형을 최적화해줍니다.</td> </tr> <tr> <td>Golf(골프)</td> <td>골프 시뮬레이터에 적합합니다.</td> </tr> <tr> <td>Colorboard (컬러보드)</td> <td>벽면 색이 다른 환경에 맞게 설계되었습니다.</td> </tr> <tr> <td>User(사용자)</td> <td>사용자별 맞춤 이미지 설정입니다.</td> </tr> <tr> <td>Brightest (가장 밝게)</td> <td>환하고 조명이 밝은 환경에 적합합니다.</td> </tr> </tbody> </table>	모드	설명	Standard (표준)	일광 환경의 일반적인 상태에서 사용하도록 설계되었습니다.	Cinema (시네마)	영화 시청을 위해 디테일과 색상의 균형을 최적화해줍니다.	Golf(골프)	골프 시뮬레이터에 적합합니다.	Colorboard (컬러보드)	벽면 색이 다른 환경에 맞게 설계되었습니다.	User(사용자)	사용자별 맞춤 이미지 설정입니다.	Brightest (가장 밝게)	환하고 조명이 밝은 환경에 적합합니다.
모드	설명														
Standard (표준)	일광 환경의 일반적인 상태에서 사용하도록 설계되었습니다.														
Cinema (시네마)	영화 시청을 위해 디테일과 색상의 균형을 최적화해줍니다.														
Golf(골프)	골프 시뮬레이터에 적합합니다.														
Colorboard (컬러보드)	벽면 색이 다른 환경에 맞게 설계되었습니다.														
User(사용자)	사용자별 맞춤 이미지 설정입니다.														
Brightest (가장 밝게)	환하고 조명이 밝은 환경에 적합합니다.														
Dynamic Mode (동적 모드)	<p>Off(끄기) 동적 대비를 비활성화합니다.</p> <p>Mode 1/2/3(모드 1/2/3) 라이트 레벨을 조정합니다.</p>														
Contrast(대비)	선택한 입력 및 시청 환경에 맞게 밝기 설정을 조정한 후 이 옵션을 사용하여 최대 화이트 레벨을 설정합니다.														
Brightness(밝기)	설정값이 높을수록 이미지가 밝아집니다. 값이 낮으면 이미지가 어두워집니다.														

메뉴	설명
Color Temp(색온도)	<p>High/Mid/Low(높음/중간/낮음) 따뜻한, 표준 또는 차가운 색온도 중에서 선택합니다.</p> <p>User(사용자) 맞춤형 색온도를 설정합니다.</p>
Red(빨간색)	빨간색의 대비 레벨을 조정합니다.
Green(녹색)	녹색의 대비 레벨을 조정합니다.
Blue(파란색)	파란색의 대비 레벨을 조정합니다.
Sharpness(선명도)	값이 클수록 이미지가 선명해지고 값이 작을수록 이미지가 부드러워집니다.
Advanced Color Adj. (고급 컬러 조정)	회의실, 강의실과 같이 조명 수준을 제어할 수 있는 영구 설치 시설에서만 고급 컬러 조정을 고려해야 합니다. 고급 컬러 조정은 보다 정확한 색상을 재현할 수 있도록 미세한 컬러 컨트롤 조정을 제공합니다. 먼저 기본 색상을 선택하고 색조, 채도 및 게인의 범위/값을 조정합니다.

Settings(설정)

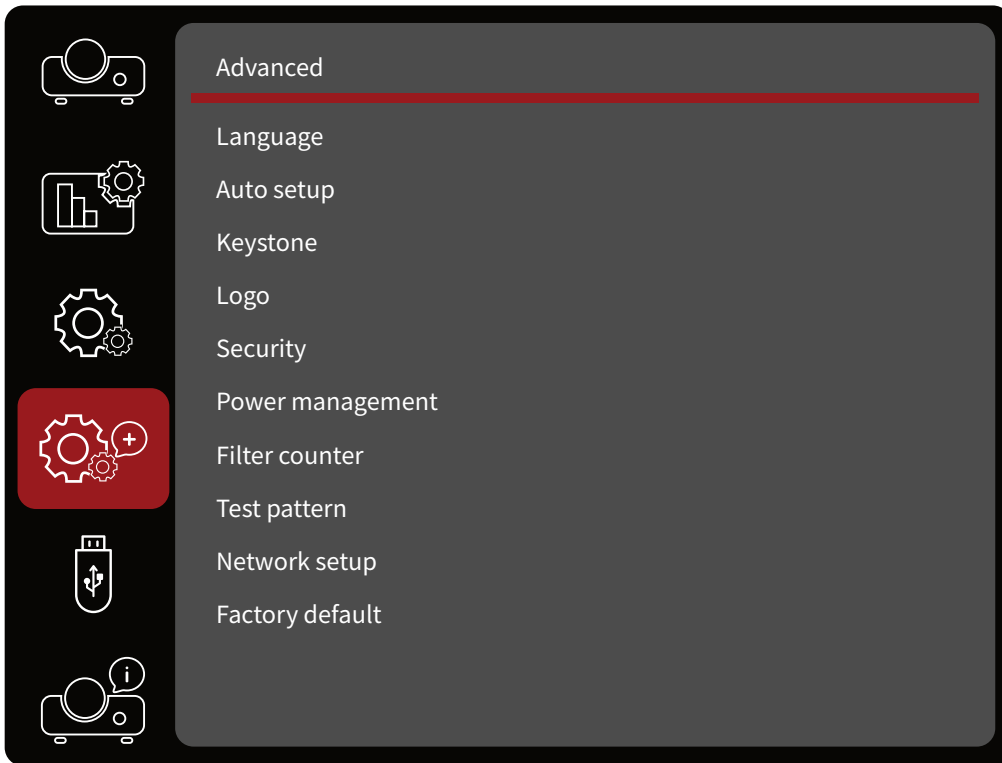


메뉴	설명
Direct Power On (직접 전원 켜기)	프로젝터가 전원에 연결되면 자동으로 켜집니다.
Standby Mode (대기 모드)	<p><u>Normal(보통)</u> 일반 대기 > 0.5W, 네트워크 설정 기능을 사용할 수 있습니다.</p> <p><u>Eco</u> Eco 대기 < 0.5W, 네트워크 설정 기능을 사용할 수 없습니다.</p> <p><u>Network(네트워크)</u> 네트워크 대기, WOL(Wake on LAN)만 사용할 수 있습니다.</p>
High Altitude Mode (고해발 모드)	이 모드가 켜져 있으면 팬이 냉각 및 성능 향상을 위해 더 빠르게 회전합니다. 이 기능은 고도가 높아서 공기량이 희박한 환경에서 유용합니다. 자동 으로 설정할 경우 프로젝터는 높은 고도 모드를 자동으로 활성화합니다.
Cooling Fast(빠른 냉각)	냉각 팬 속도를 선택하여 냉각 시간을 단축합니다.
Closed Caption (폐쇄 자막)²	선택한 입력 신호에 폐쇄 자막이 있으면 폐쇄 자막을 활성화합니다.
Key Lock(키 잠금)	컨트롤 패널을 잠그고 잠금 해제합니다.
Baud Rate(전송 속도)	적합한 RS-232 케이블을 사용하여 프로젝터를 연결하고 RS-232 명령으로 프로젝터를 제어할 수 있도록 컴퓨터와 동일한 전송 속도를 설정합니다.

2- 비디오 입력에만 사용할 수 있습니다.

메뉴	설명																		
Laser Control (레이저 컨트롤)	<p>프로젝터의 작동 환경에 따라 광원 밝기를 변경합니다.</p> <p><u>Normal(보통)</u> 조정 가능한 밝기 수준, 50%~100%.</p> <p><u>Full(전체 화면)</u> 조정 불가능한 밝기 수준, 100%.</p> <p><u>ECO1</u> 60% 밝기 수준.</p> <p><u>ECO2</u> 50% 밝기 수준.</p>																		
Sound(사운드)	<p><u>Volume(볼륨)</u> 사운드 레벨을 낮추거나 높입니다.</p> <p><u>Mute(음소거)</u> 사운드를 끄거나 켭니다.</p>																		
HDMI Setup (HDMI 설정)	<p><u>Image(이미지)</u></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">모드</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">설명</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Auto(자동)</td> <td>자동으로 표준 신호로 설정합니다.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">64~940</td> <td>이미지가 정상이 될 때까지 신호를 자동으로 조정합니다.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">0~1023</td> <td>이미지가 정상이 될 때까지 신호를 자동으로 조정합니다.</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>Sound(사운드)</u></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">모드</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">설명</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">HDMI</td> <td>HDMI 포트에 연결된 장치에서 오디오를 출력합니다.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Computer (컴퓨터)</td> <td>Computer(컴퓨터) 포트에 연결된 장치에서 오디오를 출력합니다.</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>HDMI EQ Settings(HDMI EQ 설정)</u></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">모드</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">설명</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">0/1/2/3</td> <td>HDMI 포트에 연결된 장치에 따라 HDMI 입력 신호 레벨을 조정합니다. 이미지에 노이즈가 많거나 이미지가 투사되지 않는 등의 문제가 있으면 설정을 변경해야 합니다.</td> </tr> </tbody> </table>	모드	설명	Auto(자동)	자동으로 표준 신호로 설정합니다.	64~940	이미지가 정상이 될 때까지 신호를 자동으로 조정합니다.	0~1023	이미지가 정상이 될 때까지 신호를 자동으로 조정합니다.	모드	설명	HDMI	HDMI 포트에 연결된 장치에서 오디오를 출력합니다.	Computer (컴퓨터)	Computer(컴퓨터) 포트에 연결된 장치에서 오디오를 출력합니다.	모드	설명	0/1/2/3	HDMI 포트에 연결된 장치에 따라 HDMI 입력 신호 레벨을 조정합니다. 이미지에 노이즈가 많거나 이미지가 투사되지 않는 등의 문제가 있으면 설정을 변경해야 합니다.
모드	설명																		
Auto(자동)	자동으로 표준 신호로 설정합니다.																		
64~940	이미지가 정상이 될 때까지 신호를 자동으로 조정합니다.																		
0~1023	이미지가 정상이 될 때까지 신호를 자동으로 조정합니다.																		
모드	설명																		
HDMI	HDMI 포트에 연결된 장치에서 오디오를 출력합니다.																		
Computer (컴퓨터)	Computer(컴퓨터) 포트에 연결된 장치에서 오디오를 출력합니다.																		
모드	설명																		
0/1/2/3	HDMI 포트에 연결된 장치에 따라 HDMI 입력 신호 레벨을 조정합니다. 이미지에 노이즈가 많거나 이미지가 투사되지 않는 등의 문제가 있으면 설정을 변경해야 합니다.																		

Advanced(고급)



메뉴	설명
Language(언어)	OSD 메뉴 언어를 선택할 수 있습니다.
Auto Setup(자동 설정)	<p><u>Input Search(입력 검색)</u> 사용 가능한 입력 소스를 자동으로 찾고 투사합니다.</p> <p><u>Auto PC Adj.(자동 PC 조정)</u> 자동 PC 조정이 켜지면 프로젝터가 아날로그 신호를 입력합니다. 리모컨의 Auto (자동) 버튼을 누르면 미세 동기화, 수평 위치, 수직 위치 및 수평 크기를 자동으로 조정합니다. 자동 PC 조정이 꺼져 있으면 리모컨의 Auto (자동) 버튼이 지원되지 않습니다.</p> <p><u>Auto Keystone(자동 키스톤)</u> 왜곡된 투사 이미지를 자동으로 보정합니다.</p>

메뉴	설명
<p>Keystone(키스톤)</p>	<p><u>Keystone(키스톤)</u> 전원 코드를 뽑은 후 키스톤 보정을 저장하거나 재설정합니다.</p> <p><u>H/V Keystone(H/V 키스톤)</u> 투사된 이미지를 수평으로 수직으로 보정합니다.</p> <p><u>4-Corner Correction(4모서리 보정)</u> 투사된 이미지의 4개 모서리를 보정합니다.</p> <p><u>6-Corner Correction(6모서리 보정)</u> 투사된 이미지의 6개 모서리를 보정합니다.</p> <p><u>Curved Correction(곡면 보정)</u> 곡면으로 인해 편평하지 않거나 변형된 투사 이미지를 보정합니다.</p> <p><u>Grid Image Tune(그리드 이미지 조정)</u> 투사 이미지의 로컬 지점을 조정합니다.</p> <p><u>Reset(재설정)</u> 설정을 기본 값으로 반환합니다.</p>
<p>Logo(로고)</p>	<p><u>Logo Select(로고 선택)</u> 프로젝터를 켤 때 시작 로고를 설정합니다.</p> <p><u>Capture(캡처)</u> 투사된 이미지를 캡처하고 이를 시작 로고에 사용합니다.</p> <p><u>Logo PIN Code Lock(로고 PIN 코드 잠금)</u> 인증되지 않은 사람이 로고 화면을 변경하지 않도록 방지합니다.</p> <p><u>Logo PIN Code Change(로고 PIN 코드 변경)</u> PIN 코드를 3자리 숫자로 변경합니다.</p>
<p>Security(보안)</p>	<p><u>PIN Code Lock(PIN 코드 잠금)</u> 인증되지 않은 사람이 프로젝터를 작동하지 않도록 방지합니다.</p> <p><u>PIN Code Change(PIN 코드 변경)</u> PIN 코드를 3자리 숫자로 변경합니다.</p>

메뉴	설명
<p style="text-align: center;">Power Management (전원 관리)</p>	<p><u>Ready(준비)</u> 신호 입력이 없는 상태로 30초가 지나면 카운트다운이 표시됩니다. 입력 소스가 감지되지 않으면 설정된 시간이 지나고 프로젝터가 자동으로 준비 모드를 활성화할 수 있습니다. 입력 신호가 다시 연결되거나 리모컨 또는 제어판의 아무 키(전원 버튼 제외)를 누르면 광원이 다시 켜집니다.</p> <p><u>Shutdown(종료)</u> 신호 입력이 없는 상태로 30초가 지나면 카운트다운이 표시됩니다. 입력 소스가 감지되지 않으면 설정된 시간이 지나고 프로젝터가 자동으로 종료되어 광원 수명이 불필요하게 낭비되는 것을 방지합니다.</p> <p><u>Off(끄기)</u> 전원 관리 기능을 비활성화합니다.</p> <p><u>Timer(타이머)</u> 입력 소스가 감지되지 않는 일정 시간을 설정하고 프로젝터가 준비 모드로 자동으로 전환되도록 합니다.</p> <p><u>Ready Countdown(준비 카운트다운)</u> 전원 관리가 준비로 설정되면 준비 모드에서 대기 모드로의 전환 시간이 0~30분이 됩니다. 0으로 설정한 경우 프로젝터가 자동으로 전환될 수 없습니다. 준비 모드에서 전원 버튼을 눌러 준비 모드에서 대기 모드로 프로젝터를 전환하고 다른 아무 키나 눌러 프로젝터를 켭니다.</p>

메뉴	설명
<p>Filter Counter (필터 카운터)</p>	<p>필터는 프로젝터 내부 부품에 쌓일 수 있는 먼지가 프로젝터에 들어가기 않도록 방지합니다. 필터가 막히면 냉각 팬의 효율성이 줄어들어 프로젝터가 과열되고 잠재적으로 수명이 짧아질 수 있습니다. 필터 경고 아이콘이 표시되면 필터를 즉시 청소하십시오.</p> <p>이러한 단계를 따라 필터를 청소하십시오.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 프로젝터를 끄고 전원 소스에서 플러그를 뽑습니다. 2. 필터를 제거합니다. 3. 브러시로 부드럽게 닦습니다. 4. 필터를 교체하여 완전히 삽입되었는지 확인합니다. <p><u>Filter Counter(필터 카운터)</u> 필터의 사용 시간을 표시합니다.</p> <p><u>Timer(타이머)</u> 필터의 청소 시간을 설정합니다.</p> <p><u>Filter Counter Reset(필터 카운터 재설정)</u> 필터 카운터를 재설정합니다.</p> <p><u>Filter Status(필터 상태)</u> 프로젝터의 필터 시간을 확인합니다.</p>
<p>Test Pattern (테스트 패턴)</p>	<p>프로젝터의 기본 테스트 패턴을 표시합니다.</p> <p>참고: USB A, USB B 그리고 LAN 디스플레이에서는 사용할 수 없습니다.</p>
<p>Network Setup (네트워크 설정)</p>	<p>IP 주소, LAN 및 DHCP 설정을 지정합니다.</p> <p>참고: 프로젝터가 무선 디스플레이를 지원하지 않습니다. 사용자는 기본 제공 RTL8192EU 드라이버와 함께 Wi-Fi dongle을 구매할 수 있습니다.</p>
<p>Factory Default (공장 기본값)</p>	<p>모든 설정을 공장 사전 설정 값으로 되돌립니다.</p> <p>참고: 설정 재설정을 사용할 경우 다음 설정이 계속해서 유지됩니다. 언어, 프로젝터 투사, 전송 속도, 높은 고도, 광원 시간.</p>

네트워크를 통해 프로젝터 제어하기

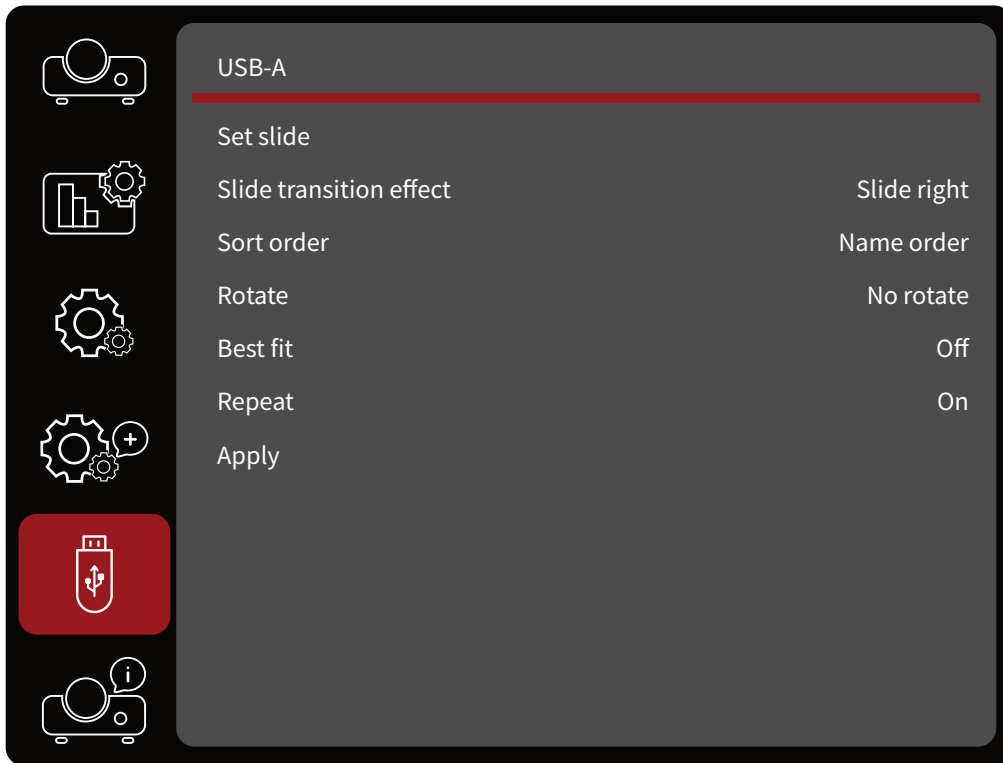
이 프로젝터에는 다양한 네트워킹 기능과 원격 관리 기능이 갖춰져 있습니다. 프로젝터의 LAN /RJ45 기능은 네트워크를 통해서 다음을 원격으로 관리할 수 있습니다. 전원 켜기/끄기, 볼륨 조정, 입력 선택, 밝기 등.

1. LAN/RJ45 포트를 통해 프로젝터를 네트워크에 연결합니다.
2. OSD 메뉴를 열고 **Advanced(고급) > Network Setup(네트워크 설정)**.
3. **DHCP**를 선택하고 **On(켜기)**를 선택하면 IP 주소가 자동으로 획득되며, **Off(끄기)**를 선택하면 네트워크 정보를 수동으로 입력해야 합니다.

참고: 약 15~20초간 기다린 후 **Network Setup(네트워크 설정)** 설정 페이지에 다시 들어갑니다. 프로젝터 IP 주소, 서브넷 마스크, 기본 게이트웨이, DNS 서버 설정이 화면에 표시됩니다. 프로젝터 IP 주소 행에 표시된 IP 주소를 메모해 둡니다.

4. 웹 브라우저를 사용하여 동일한 네트워크에서 프로젝터의 IP 주소를 입력합니다.
5. 사용자 이름과 암호를 입력한 다음 **Log in(로그인)**을 클릭합니다.

USB-A



메뉴	설명
Set Slide(슬라이드 설정)	슬라이드를 표시합니다.
Slide Transition Effect (슬라이드 전환 효과)	슬라이드 재생 전환 효과를 컨트롤합니다.
Sort Order(순서 정렬)	슬라이드 순서를 설정합니다.
Rotate(회전)	이미지의 회전 방향을 설정합니다.
Best Fit(최상으로 맞춤)	투사 화면에 맞게 이미지를 설정합니다.
Repeat(반복)	켜진 후 슬라이드를 반복적으로 재생합니다.
Apply(적용)	슬라이드 설정을 활성화합니다.

지원되는 파일 형식

비디오

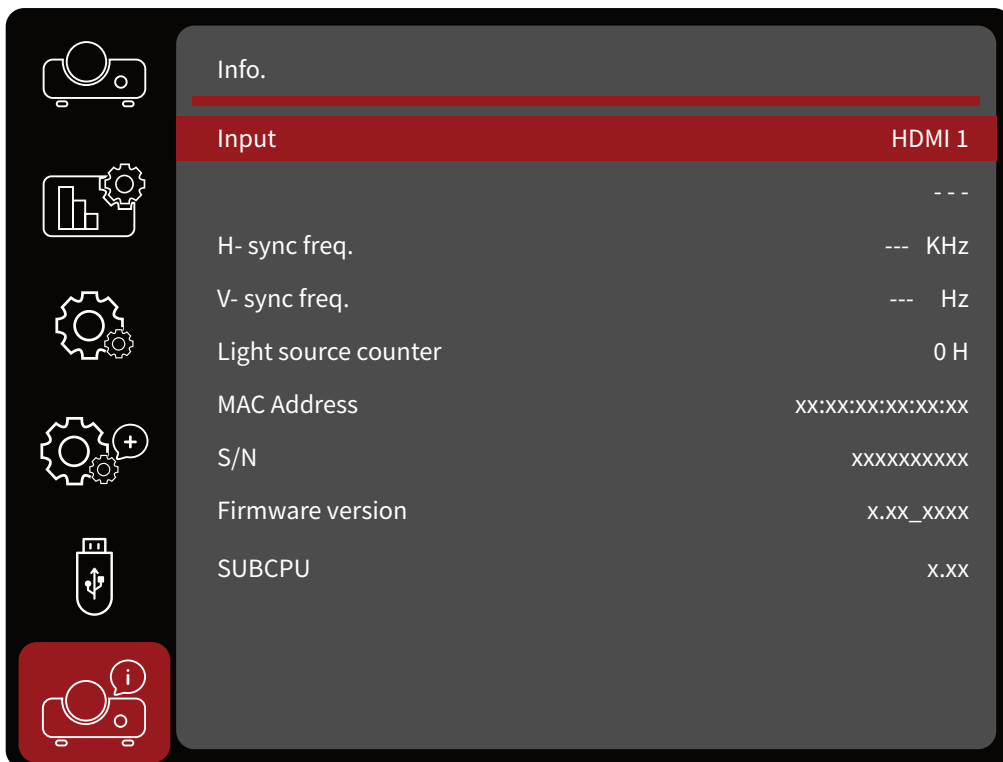
확장	비디오 코덱	오디오 코덱	비디오 형식
.avi	MotionJPEG	ADPCM	1280 x 70, 30 FPS (최대)

이미지

확장	형식	설명
jpg/jpeg	베이스라인 인코더 24 프로그레시브 RGB24 비트	최대 해상도: 10000 x 10000
		최대 해상도: 패널 해상도
bmp	1.4.8 비트 팔레트 기반 RGB24, 32비트	최대 해상도: 1280 x 800
png	24, 48비트 트루 컬러	-24비트 커러러 팔레트 공간
		최대 해상도: 1024 x 768
gif	1, 4, 8비트 팔레트 기반	최대 해상도: 800 x 600
tiff		최대 해상도: 800 x 600

Information(정보)

입력 소스, 수평 동기화 주파수, 수직 동기화 주파수, 라이트 카운터, MAC 주소, 일련 번호, 펌웨어 버전 및 SUBCPU 정보.



부록

사양

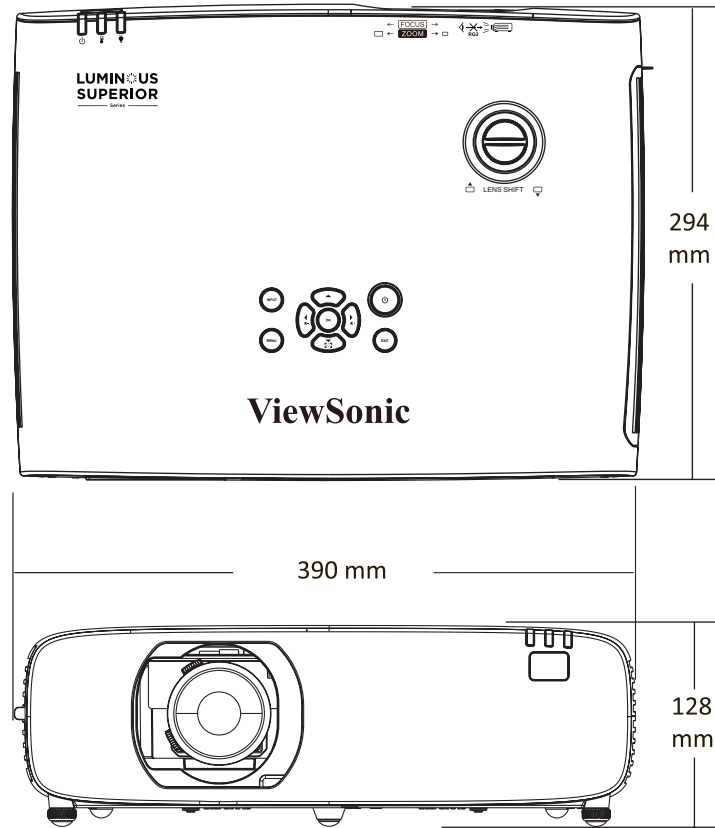
항목	범주	사양	
		LSC520WU	LSC521WU
프로젝터	유형	레이저	
	디스플레이 크기	30"~300"	
	투사율	1.08~1.76	1.2~2.01
	렌즈	1.6x	
	디스플레이 시스템	3LCD	
입력 신호	HDMI	f _h : 15K~100kHz, f _v : 24K~85Hz, 픽셀 속도: 160MHz	
	VGA	f _h : 15K~100kHz, f _v : 24K~85Hz, 픽셀 속도: 300MHz	
해상도	고유	1920 x 1200	
전원	입력 전압	AC 100-240V, 50/60 Hz (자동 전환)	
작동 조건	고도	0°C~40°C에서 1,700~3,000m ¹	
		32°F~104°F에서 5,577.43~9,842.52피트 ¹	
	상대 습도	20% ~ 80% (비응축)	
	온도	0°C~40°C 32°F~104°F	
보관 조건	상대 습도	10% ~ 85% (비응축)	
	온도	-10°C~50°C -14°F~122°F	
크기	물리적 (폭 x 높이 x 깊이)	390 x 294 x 128mm	
		15.35" x 11.57" x 5.04"	
무게	물리적	5.2 kg	
		11.46 lb	
소비 전력	켜기 ²	236W(일반)	
	끄기	< 0.5W(대기)	

1- 높은 고도 모드가 활성화된 상태.

2- 테스트 조건이 EETI 표준을 따릅니다.

프로젝터 크기

390 mm (너비) x 294 mm (높이) x 128 mm (깊이)



타이밍 도표

PC 신호

해상도	새로고침 속도
720 x 480i	60 Hz
720 x 576i	50 Hz
720 x 480p	60 Hz
720 x 576p	50 Hz
1280 x 720p	50, 60 Hz
1920 x 1080i	50, 60 Hz
1920 x 1080p	24, 50, 60 Hz
640 x 480	60, 67, 72, 75, 85 Hz
800 x 600	56, 60, 72, 75, 85 Hz
832 x 624	75 Hz
1024 x 768	60, 70, 75, 85 Hz
1152 x 864	70, 75 Hz
1280 x 720	60 Hz
1280 x 768	60, 75, 85 Hz
1280 x 800	60, 75, 85 Hz
1280 x 960	60 Hz
1280 x 1024	60, 72, 75, 85 Hz
1366 x 768	60 Hz
1400 x 1050	60, 75 Hz
1440 x 900	60 Hz
1600 x 900	60 Hz
1680 x 1050	60 Hz
1920 x 1080	60 Hz
1920 x 1200	60 Hz

HDMI 신호

HDMI 비디오

해상도	새로고침 속도
720 x 480p	60 Hz
720 x 480i	60 Hz
720 x 576p	50 Hz
720 x 576i	60 Hz
1280 x 720p	50, 60 Hz
1920 x 1080i	50, 60 Hz
1920 x 1080p	24, 50, 60 Hz

HDMI PC

해상도	새로고침 속도
640 x 480	60, 67, 72, 75, 85 Hz
800 x 600	56, 60, 72, 75, 85 Hz
832 x 624	75 Hz
1024 x 768	60, 70, 75, 85 Hz
1152 x 864	70, 75 Hz
1280 x 720	60 Hz
1280 x 768	60, 75, 85 Hz
1280 x 800	60, 75, 85 Hz
1280 x 960	60 Hz
1280 x 1024	60, 72, 75, 85 Hz
1366 x 768	60 Hz
1400 x 1050	60, 75 Hz
1440 x 900	60 Hz
1600 x 900	60 Hz
1680 x 1050	60 Hz
1920 x 1080	60 Hz
1920 x 1200	60 Hz
3840 x 2160	30 Hz

문제 해결

이 섹션에서는 프로젝터 사용 시 흔히 발생할 수 있는 문제점을 설명합니다.

문제점	해결 방법
프로젝터가 켜지지 않습니다.	<ul style="list-style-type: none"> 전원 코드가 프로젝터와 콘센트에 올바르게 연결되어 있는지 확인합니다. 냉각 프로세스가 완료되지 않은 경우, 완료될 때까지 기다린 후 프로젝터를 다시 켭니다. 위의 전원 콘센트가 동작하지 않으면 다른 전원 콘센트나 다른 전기 장치를 사용해 보십시오.
사진이 없습니다.	<ul style="list-style-type: none"> 비디오 소스 케이블이 제대로 연결되어 있고 비디오 소스가 켜져 있는지 확인합니다. 입력 소스가 자동으로 선택되지 않을 경우 프로젝터나 리모컨의 "Source Input(소스 입력)"으로 올바른 소스를 선택하십시오.
이미지가 흐릿합니다.	<ul style="list-style-type: none"> 초점 링으로 초점을 조정하면 투사 렌즈의 초점을 정확하게 맞추는 데 도움이 됩니다. 프로젝터와 화면이 올바르게 정렬되었는지 확인합니다. 필요한 경우 프로젝터의 높이와 영사 각도 및 방향을 조절합니다.
이미지가 반전되었습니다.	<ul style="list-style-type: none"> OSD 메뉴를 열고 Setup(설정) > Projection(투사) 순으로 선택해서 투사 옵션을 조정합니다.
16:9 DVD를 투사할 때 이미지가 늘어납니다.	<ul style="list-style-type: none"> 아나모픽 DVD나 16:9 DVD를 재생할 때 16:9의 화면비에서 프로젝터의 이미지가 최적합하게 표시됩니다. 4:3 형식의 DVD 타이틀을 재생하는 경우 프로젝터 OSD 메뉴에서 4:3으로 형식을 변경하십시오. DVD 플레이어에서 디스플레이 형식을 16:9(와이드) 화면비로 설정하십시오.

문제점	해결 방법
<p>리모컨이 작동하지 않습니다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 리모컨과 프로젝터 사이에 장애물이 없는지 확인한 후 리모컨과 프로젝터가 8 m (26 ft.) 이내에 있는지 확인합니다. • 배터리의 전원이 차단되었을 수 있습니다. 점검 후 필요할 경우 교체하십시오.
<p>프로젝터가 모든 컨트롤에 반응하지 않습니다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 프로젝터를 끄고 전원 코드를 뽑습니다. 20초 이상 기다렸다가 도로 연결한 후 다시 시도해 보십시오.

LED 표시기

예열 표시등(아래 참조)에 불이 들어오고 깜박거리면 프로젝터가 자동으로 종료됩니다. 프로젝터에서 전원 코드를 뽑은 후 30초 후에 다시 시도하십시오. 예열 표시등에 불이 들어오고 깜박거릴 경우 가까운 서비스 센터에 연락해서 도움을 받으십시오.

상태 및 설명	전원 표시등	상태 표시등	광원 표시등
일반 대기 (> 0.5W)	주황색으로 켜짐	Off(끄기)	Off(끄기)
네트워크/Eco 대기 (< 0.5W)	주황색으로 깜박임	Off(끄기)	Off(끄기)
전원 켜기 (예열 중)	주황색으로 깜박임	Off(끄기)	Off(끄기)
전원 끄기 (냉각 중)	빨간색으로 깜박임	Off(끄기)	Off(끄기)
광원 오류	빨간색으로 켜짐	빨간색으로 켜짐	빨간색으로 켜짐
팬 오류	빨간색으로 켜짐	주황색으로 깜박임	Off(끄기)
온도 오류	빨간색으로 켜짐	빨간색으로 깜박임	Off(끄기)
필터 오류	녹색으로 켜짐	빨간색으로 깜박임	Off(끄기)

유지 보수

일반 주의사항

- 프로젝터가 꺼져 있는지, 그리고 전원 케이블이 전원 콘센트에서 빠져 있는지 확인하십시오.
- 프로젝터에서 어떤 부품도 제거하지 마세요. 프로젝터를 교체해야 할 경우 ViewSonic® 또는 리셀러에 문의합니다.
- 케이스에 액체를 직접 분사하거나 붓지 마십시오.
- 짙은 색 프로젝터가 굵힐 경우 밝은 색 프로젝터에 비해 자국이 심하게 드러나므로 취급 시 주의해서 다루십시오.

렌즈 청소하기

- 공기 청소기로 먼지를 제거하십시오.
- 렌즈가 깨끗하지 않은 경우, 렌즈 세척용 종이를 닦거나 부드러운 천에 렌즈 세척제를 묻혀 부드럽게 닦으십시오.

주의: 연마재로 렌즈를 문지르지 마십시오.

케이스 청소하기

- 보풀이 없는 부드러운 마른 천을 사용하여 먼지나 이물질을 제거하세요.
- 그래도 케이스가 깨끗해지지 않으면 소량의 비암모니아, 비알코올, 비마모성 중성 세정제를 깨끗하고 부드러운 보푸라기가 없는 천에 묻혀 표면을 닦아내십시오.

주의: 왁스, 알코올, 벤젠, 희석제, 기타 화학 세제 등은 사용하지 마십시오.

프로젝터 보관

프로젝터를 장기간 보관하는 경우 다음과 같이 하십시오:

- 보관 장소의 온도와 습도가 권장 범위 내에 있는지 확인하십시오.
- 조절기 받침대를 완전히 뒤로 밀니다.
- 리모컨에서 배터리를 빼내십시오.
- 프로젝터를 원래 포장 상자나 유사한 상자에 넣으십시오.

법적 고지

- ViewSonic®은 렌즈 또는 케이스에 알코올이나 암모니아 성분이 함유된 세제 사용을 권장하지 않습니다. 화학 세제 중 일부는 프로젝터의 렌즈 및/또는 케이스를 손상시키는 것으로 보고되었습니다.
- ViewSonic®은 암모니아 또는 알코올성 세정제를 사용하여 발생한 손상에 대해 책임지지 않습니다.

필터 청소

이러한 단계를 따라 필터를 청소하십시오.

1. 프로젝터를 끄고 전원 소스에서 플러그를 뽑습니다.
2. 필터를 제거합니다.
3. 브러시로 부드럽게 닦습니다.
4. 필터를 교체하여 완전히 삽입되었는지 확인합니다.

주의: 필터를 제거한 후에는 프로젝터를 작동하지 마십시오. 그럴 경우 렌즈 어셈블리에 먼지가 달라붙어 이미지 품질이 저하됩니다.

규정 및 서비스 정보

규정 준수 정보

이 섹션은 규정에 관한 모든 관련 요건과 문구를 다룹니다. 확인된 해당 적용은 장치의 상표 레이블 및 관련 표시를 참조해야 합니다.

FCC 적합성 선언

본 장비는 FCC 규정 제 15조에 부합하며, 다음 두 가지 조건 하에서 작동합니다. (1) 본 장치는 유해한 간섭을 일으키지 않으며, (2) 원하지 않는 작동을 유발할 수 있는 간섭을 포함하여 수신된 모든 간섭을 수용해야 합니다. 본 장비는 FCC 규정, 제 15조에 따른 Class B 디지털 기기 기준에 부합되는 것으로 판정되었습니다.

이 제한 규정은 주거 지역에서 사용할 경우 발생할 수 있는 유해한 간섭을 방지하기 위해 제정되었습니다. 본 장비는 무선 주파 에너지를 생성, 이용, 방출할 수 있으며, 본 지침에 따라 설치 및 이용되지 않을 경우 무선 통신에 유해한 간섭을 유발할 수 있습니다. 그러나 간섭이 발생하지 않는 환경이 있다고는 보장할 수 없습니다. 본 장비를 켜거나 꺼보고 라디오 또는 텔레비전 수신에 유해한 간섭을 일으킨다는 것이 확인되면, 다음에서 적합한 방법을 사용하여 간섭을 교정하십시오.

- 수신 안테나 방향이나 설치 위치를 바꾸십시오.
- 장비와 수신기 사이 간격을 늘리십시오.
- 수신기가 연결된 회선의 콘센트 대신 다른 콘센트에 연결하십시오.
- 해당 제품 판매업체 또는 숙련된 라디오/TV 기술자에 문의하십시오.

참고: 규정 준수 담당자에 의해 명시적으로 승인되지 않은 변경 또는 수정을 하는 경우 장비 작동 권한이 무효화될 수 있다는 점에 유의하십시오.

캐나다 산업성 선언

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

CAN ICES (B) / NMB (B)

유각 국가의 CE 적합성 선언

CE 본 장치는 EMC 지침 2014/30/EU 및 저전압 지침 2014/35/EU를 준수합니다. Ecodesign 지침 2009/125/EC 및 무선 장비 지침 2014/53/EU.

아래 정보는 EU 회원국에만 적용됩니다.

오른쪽 기호는 전자 장비 폐기물 처리 지침(WEEE) 2012/19/EU을 따릅니다. 이 기호는 장치를 분류되지 않은 일반 쓰레기로 폐기해서는 안되고 현지 법률에 따라 회수 및 수거 시스템을 사용해야 한다는 요건을 표시합니다.



RoHS2 적합성 선언

본 제품은 전기 및 전자 기기 내 특정 유해 물질 사용의 제한에 관한 유럽 의회와 이사회의 2011/65/EU 지침(RoHS2 지침)에 따라 설계 및 제조되었으며 아래와 같이 유럽 기술 적합 위원회(TAC)가 확정된 최대 농도 값을 준수합니다.

물질	제안 최대 농도	실제 농도
납 (Pb)	0.1%	< 0.1%
수은 (Hg)	0.1%	< 0.1%
카드뮴 (Cd)	0.01%	< 0.01%
6가 크롬 (Cr6 ⁺)	0.1%	< 0.1%
폴리브롬화 비페닐 (PBB)	0.1%	< 0.1%
폴리브롬화 디페닐 에테르 (PBDE)	0.1%	< 0.1%
비스(2-에틸헥실) 프탈레이트(DEHP)	0.1%	< 0.1%
벤질 부틸 프탈레이트(BBP)	0.1%	< 0.1%
디부틸 프탈레이트(DBP)	0.1%	< 0.1%
디이소부틸 프탈레이트(DIBP)	0.1%	< 0.1%

위에서 언급한 제품의 일부 구성 요소는 아래의 내용과 같이 RoHS2 지침의 부속 문서 III에 따라 면제됩니다.

- 다음 기준치(램프당)를 초과하는 특별 목적의 냉음극 형광등 및 외부 전극 형광등 (CCFL 및 EEFL)의 수은:
 - » 단거리(500 mm): 램프당 최대 3.5 mg.
 - » 중거리(> 500 mm ~ 1,500 mm): 램프당 최대 5 mg.
 - » 장거리(> 1,500 mm 이상): 램프당 최대 13 mg.
- 음극선관 유리 내의 납
- 0.2 중량 %를 초과하지 않는 형광등 유리 내의 납
- 중량 %로 최대 0.4%의 납을 함유하는 알루미늄 합금 원소로서의 납
- 중량 %로 최대 4%의 납을 함유하는 구리 합금
- 용융점이 높은 땀납(즉 중량 %로 85% 이상의 납을 함유한 납 합금)에 함유된 납
- 커패시터, 예를 들어 압전 장치에서 유리 또는 유전체 세라믹이 아닌 세라믹이나 유리 또는 세라믹 매트릭스 화합물에 납을 함유한 전기 및 전자 부품

인도 유해물질 제한

인도의 유해물질 제한 지침입니다. 본 제품은 "인도 전자폐기물규칙(India E-waste Rule 2011)"을 준수하며, 부칙 2에 명시된 면제를 제외하고 카드뮴의 중량 0.1% 및 0.01%를 초과하는 농도로 납, 수은, 육각 크롬, 폴리브롬화 비페닐 또는 폴리브롬화 디페닐에테르를 사용할 수 없습니다.

제품 수명 종료 시 제품 폐기

ViewSonic®은 환경을 중시하며 환경 보호를 고려한 작업과 생활을 위해 전념합니다. Smarter, Greener Computing(스마터, 그리너 컴퓨팅)에 참여해주셔서 감사합니다. 자세한 내용은 ViewSonic® 웹사이트를 참조하십시오.

미국 및 캐나다:

<https://www.viewsonic.com/us/go-green-with-viewsonic>

유럽:


<https://www.viewsonic.com/eu/environmental-social-governance/recycle>


대만:

<https://recycle.moenv.gov.tw/>

EU 사용자일 경우 이 제품과 관련하여 안전 / 사고 문제 발생하면 당사에 문의해 주시기 바랍니다 .

ViewSonic Europe Limited
(유럽 유한회사)

 Haaksbergweg 75
1101 BR Amsterdam
Netherlands

 +31 (0) 650608655

 EPREL@viewsoniceurope.com

 <https://www.viewsonic.com/eu/>

저작권 정보

Copyright© ViewSonic® Corporation, 2024. 모든 권한이 보유됨.

Macintosh와 Power Macintosh는 Apple Inc.의 등록 상표입니다.

Microsoft, Windows 및 Windows 로고는 미국과 기타 국가에서 Microsoft Corporation의 등록 상표입니다.

새 세 마리가 있는 ViewSonic® 로고는 ViewSonic® Corporation의 등록 상표입니다.

VESA는 Video Electronics Standards Association의 등록상표입니다.
DPMS, DisplayPort 및 DDC는 VESA의 상표입니다.

ENERGY STAR®는 미국 환경 보호국(EPA)의 등록 상표입니다.

ENERGY STAR® 파트너로서 ViewSonic® Corporation은 본 제품이 에너지 효율에 대한 ENERGY STAR® 지침을 충족시키도록 결정했습니다.

법적 고지: ViewSonic® Corporation은 여기에 포함된 기술적 오류나 편집상의 오류 또는 누락에 대해 책임지지 않습니다. 본 설명서 또는 본 제품의 성능이나 사용에서 야기된 우발적, 필연적 손해에 대해 책임이 없습니다.

제품의 끊임없는 개선을 위해 ViewSonic® Corporation은 사전 통보 없이 제품 사양을 변경할 수 있는 권한을 보유하고 있습니다. 본 설명서의 내용은 사전 통보 없이 변경될 수 있습니다.

ViewSonic® Corporation의 사전 서면 허가 없이는 어떤 용도로도 본 설명서의 일부분을 임의의 수단을 통해 복사, 복제, 배포할 수 없습니다.

고객 서비스

기술 지원 또는 제품 서비스는 아래 표를 참조하거나 대리점에 문의하십시오.

참고: 이 경우, 제품의 일련 번호가 필요합니다.

국가/지역	웹사이트	국가/지역	웹사이트
아시아 태평양 및 아프리카			
오스트레일리아	www.viewsonic.com/au/	방글라데시	www.viewsonic.com/bd/
中国 (중국)	www.viewsonic.com.cn	香港 (繁體中文)	www.viewsonic.com/hk/
홍콩(영문)	www.viewsonic.com/hk-en/	인도	www.viewsonic.com/in/
Indonesia	www.viewsonic.com/id/	이스라엘	www.viewsonic.com/il/
日本 (일본)	www.viewsonic.com/jp/	대한민국	www.viewsonic.com/kr/
말레이시아	www.viewsonic.com/my/	중동	www.viewsonic.com/me/
미얀마	www.viewsonic.com/mm/	네팔	www.viewsonic.com/np/
뉴질랜드	www.viewsonic.com/nz/	파키스탄	www.viewsonic.com/pk/
필리핀	www.viewsonic.com/ph/	싱가포르	www.viewsonic.com/sg/
臺灣 (대만)	www.viewsonic.com/tw/	ประเทศไทย	www.viewsonic.com/th/
Việt Nam	www.viewsonic.com/vn/	남아프리카 및 모리셔스	www.viewsonic.com/za/
아메리카 대륙			
미국	www.viewsonic.com/us	캐나다	www.viewsonic.com/us
라틴 아메리카	www.viewsonic.com/la		
유럽			
유럽	www.viewsonic.com/eu/	프랑스	www.viewsonic.com/fr/
Deutschland	www.viewsonic.com/de/	Қазақстан	www.viewsonic.com/kz/
Россия	www.viewsonic.com/ru/	España	www.viewsonic.com/es/
Türkiye	www.viewsonic.com/tr/	Україна	www.viewsonic.com/ua/
영국	www.viewsonic.com/uk/		

제한된 품질 보증

ViewSonic® 프로젝터

보증 범위:

ViewSonic은 제품 보증 기간 동안 자사 제품에 대해 소재나 제조기술에 결함이 없음을 보증합니다. 제품 보증 기간 동안 제품의 소재나 제조기술의 결함이 입증되면 ViewSonic은 자유 재량으로 해당 제품을 수리하거나 유사 제품으로 교환해드립니다. 교환 제품 또는 부품에는 재생 또는 중고 부품이 포함될 수 있습니다.

삼(3)년 제한 보증

북미와 남미에서는 아래에 명시된 보다 제한적인 일(1)년 보증 조건을 따름: 최초 소비자 구매일을 기준으로, 램프를 제외한 모든 부품에 대해서는 삼(3)년, 서비스 제공 삼(3)년 및 원래 램프에 대해 일(1)년 보증을 제공합니다. 기타 지역 또는 국가: 보증 정보는 가까운 판매점이나 ViewSonic 사무소에 문의하십시오.

일(1)년 제한 보증(대량 사용):

대량 사용 계약 하에서 프로젝터의 사용 시간이 일일 평균 십사(14)시간 이상인 경우, 북미 및 남미의 경우: 최초 소비자 구매일을 기준으로, 램프를 제외한 모든 부품에 대해서는 일(1)년, 서비스 제공 일(1)년 및 원래 램프에 대해 구십(90)일 보증을 제공합니다. 유럽: 최초 소비자 구매일을 기준으로, 램프를 제외한 모든 부품에 대해서는 일(1)년, 서비스 제공 일(1)년 및 원래 램프에 대해 구십(90)일 보증을 제공합니다.

기타 지역 또는 국가: 보증 정보는 가까운 판매점이나 ViewSonic 사무소에 문의하십시오.

램프 보증은 약관, 확인 및 승인을 조건으로 하며, 제조업체가 설치한 램프에만 적용됩니다. 별도로 구입한 모든 액세서리 램프는 90일 동안 보증됩니다.

보증 대상:

이 보증은 해당 제품의 첫 구입자에 대해서만 유효합니다.

보증 제외 대상:

1. 일련 번호가 훼손, 변경 또는 제거된 제품.
2. 다음 원인으로 인해 발생한 손상, 오류, 기능 저하 또는 고장:
 - a. 사고, 오용, 부주의, 방치, 화재, 수해, 번개 또는 기타 자연 재해, 승인되지 않은 제품 개조 또는 제품에 포함된 설명서 미준수.
 - b. 제품 사양에 맞지 않는 작동.
 - c. 정상적인 사용 이외의 목적으로 제품을 작동하거나 정상 조건에서 사용하지 않는 경우.
 - d. ViewSonic에서 승인하지 않은 사람에 의한 수리 또는 수리 시도.
 - e. 운반시 발생한 제품 손상.
 - f. 제품의 제거 또는 설치.
 - g. 전력 불안정 또는 정전 등 제품에 가해진 외부적 원인.
 - h. ViewSonic 사양에 맞지 않는 공급품 또는 부품의 사용.
 - i. 통상적인 마모나 균열.
 - j. 제품 결함과 관계없는 기타 원인.
3. 제거, 설치, 설정 서비스 요금.

서비스 요청 방법:

1. 보증에 의한 서비스 관련 정보는 ViewSonic 고객 지원에 문의하십시오("고객 지원" 페이지 참조). 제품의 일련 번호를 제공해야 합니다.
2. 보증에 의한 서비스를 받으려면 (a) 구입한 날짜가 적힌 판매 전표, (b) 구매자 이름, (c) 구매자 주소, (d) 문제에 대한 설명 및 (e) 제품의 일련 번호를 제공해야 합니다.
3. 승인된 ViewSonic 서비스 센터나 ViewSonic으로 제품을 가지고 가거나 원래의 포장 상자에 넣어 운송비를 선불하여 발송하십시오.
4. 추가 정보나 가장 가까운 ViewSonic 서비스 센터의 이름에 대해서는 ViewSonic에 문의하십시오.

묵시적 보증의 제한:

특정 목적에 대한 상업성이나 적합성을 비롯하여 여기에 설명된 내용 이외의 사항에 대하여 명시적이거나 묵시적인 어떤 보증도 하지 않습니다.

손해 제외 대상:

ViewSonic의 책임은 제품의 수리 또는 교환 비용으로 제한됩니다. ViewSonic은 다음에 대해 책임을 지지 않습니다.

1. 제품 결함으로 인한 다른 재산상의 손해, 사용의 불편함에 근거한 손해, 제품 가용성 손실, 시간 손실, 이익 손실, 사업 기회 손실, 신용 손실, 사업 관계 저축 또는 기타 상업상의 손실(이와 같은 손해 가능성에 대해 충고한 경우에도 그러함).
2. 부수적이든 결과적이든 또는 다른 경우이든 기타 모든 손해.
3. 제3자에 의한 고객에 대한 손해 배상 요구.

현지 법의 효력:

본 품질 보증에 따라 사용자에게 특정 법적 권리가 부여되며 사용자는 현지 정부기관에 따라 다른 기타 권리를 가질 수도 있습니다. 묵시적 보증의 제한 및/또는 부수적 손해 또는 결과적 손해 제외를 허용하지 않는 일부 지역에서는 상기 제한 및 제외 대상이 적용되지 않을 수 있습니다.

미국 및 캐나다 이외 지역에서의 판매:

미국 및 캐나다 이외의 지역에서 판매되는 ViewSonic 제품에 대한 보증 및 서비스에 대한 정보는 ViewSonic 또는 해당 지역 ViewSonic 대리점에 문의하여 주십시오.

중국(홍콩, 마카오, 대만 제외)에서 본 제품의 보증 기간은 유지 관리 보증 카드의 이용약관에 따릅니다.

유럽과 러시아의 사용자의 경우 제공된 보증의 자세한 내용은 www.viewsoniceurope.com의 Support/Warranty Information에서 찾을 수 있습니다.



ViewSonic®