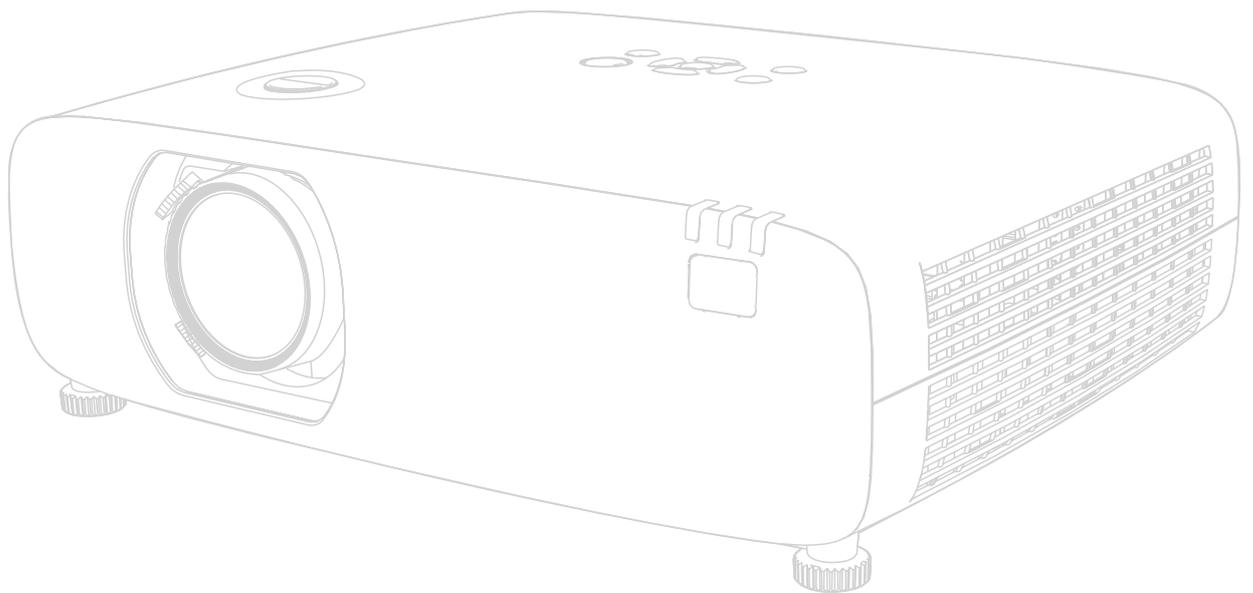


LSC520WU

LSC521WU

Projecteur

Guide d'utilisation



IMPORTANT : Veuillez lire ce Guide d'utilisation afin d'obtenir des informations importantes sur l'installation et l'utilisation de votre produit d'une manière sécurisée, ainsi que sur l'enregistrement de votre produit pour un service ultérieur. Les informations de garantie contenues dans ce guide d'utilisation décrivent votre couverture limitée de ViewSonic® Corporation, qui se trouve également sur notre site Web à l'adresse <http://www.viewsonic.com> en anglais, ou dans des langues spécifiques en utilisant la boîte de sélection régionale sur notre site Web.

N° de modèle : VS20173 | VS20174

N/P : LSC520WU | LSC521WU

Merci d'avoir choisi ViewSonic®

En tant que leader mondial de solutions visuelles, ViewSonic® se consacre à dépasser les attentes du monde en matière d'évolution technologique, d'innovation et de simplicité. Chez ViewSonic®, nous pensons que nos produits peuvent avoir un impact positif dans le monde et nous sommes convaincus que le produit ViewSonic® que vous avez choisi vous servira correctement.

Une fois de plus, merci d'avoir choisi ViewSonic® !

Précautions relatives à la sécurité

Veillez lire les **Précautions de sécurité** suivantes avant de commencer à utiliser le projecteur.

- Conservez ce guide d'utilisation dans un endroit sûr pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.
- Lisez tous les avertissements et suivez toutes les instructions.
- Laissez un espace d'au moins 20" (50 cm) autour du projecteur pour garantir une ventilation appropriée.
- Placez le projecteur dans une zone bien ventilée. Ne placez rien sur le projecteur qui empêche la dissipation thermique.
- Ne placez pas le projecteur sur une surface instable ou irrégulière. Le projecteur peut tomber, causant des blessures physiques ou un dysfonctionnement du projecteur.
- Ne regardez pas directement l'objectif du projecteur pendant le fonctionnement. L'intensité du faisceau lumineux pourrait entraîner des lésions oculaires.
- Ouvrez toujours l'obturateur de l'objectif ou retirez toujours le protège-objectif lorsque la lampe du projecteur est allumée.
- Ne bloquez pas l'objectif de projection avec des objets lorsque le projecteur est en cours de fonctionnement car cela pourrait causer l'échauffement et la déformation des objets, voire causer un incendie.
- La lampe devient extrêmement chaude pendant le fonctionnement. Laissez le projecteur refroidir pendant environ 45 minutes avant de retirer la lampe pour la remplacer.
- N'utilisez pas les lampes au-delà de la durée de vie nominale des lampes. Une utilisation excessive des lampes au-delà de leur durée de vie nominale peut entraîner leur éclatement dans de rares occasions.
- Ne remplacez jamais la lampe ou un composant électronique tant que le projecteur n'est pas débranché.
- N'essayez pas de démonter le projecteur. Les hautes tensions dangereuses présentes à l'intérieur peuvent causer la mort si vous entrez en contact avec les pièces sous tension.
- Lors du déplacement du projecteur veillez à ne pas faire tomber ni cogner le projecteur.
- Ne placez aucun objet lourd sur le projecteur ou les câbles de raccordement.
- Ne faites pas tenir le projecteur sur une extrémité à la verticale. Procéder de la sorte peut causer la chute du projecteur et des blessures physiques ou un dysfonctionnement du projecteur.

- Évitez d'exposer le projecteur à la lumière directe du soleil ou à d'autres sources de chaleur soutenues. N'installez pas l'appareil près d'une source de chaleur telle qu'un radiateur, un registre de chaleur, un poêle ou tout autre appareil (y compris un amplificateur) pouvant augmenter la température du projecteur à des niveaux dangereux.
- Ne placez pas de liquides sur le projecteur, ni à proximité. Les liquides reversés dans le projecteur peuvent entraîner une panne. Si le projecteur est mouillé, débranchez-le de l'alimentation électrique et contactez votre centre de service local pour faire réparer le projecteur.
- De l'air chaud et une odeur particulière peuvent s'échapper de la grille de ventilation lorsque le projecteur est sous tension. Il s'agit du fonctionnement normal et non d'un défaut.
- N'essayez jamais de contourner le dispositif de sécurité de la fiche polarisée ou de mise à la terre. Une fiche polarisée comporte deux broches dont une plus large que l'autre. Une fiche du type terre contient 2 broches normales et une troisième pour la terre. La broche large et la troisième broche sont destinées à votre sécurité. Si la fiche n'entre pas dans votre prise, procurez-vous un adaptateur et ne tentez pas de forcer la fiche dans la prise.
- Lors du branchement sur une prise de courant, NE retirez PAS la broche de mise à la terre. Veuillez vous assurer que les broches de mise à la terre ne sont JAMAIS RETIRÉES.
- Protégez le cordon d'alimentation pour qu'il ne soit pas piétiné ou pincé, en particulier au niveau de la fiche et à l'endroit où il sort du projecteur.
- Dans certains pays, la tension n'est PAS stable. Ce projecteur est conçu pour fonctionner en toute sécurité à une tension comprise entre 100 et 240 V CA, mais une panne peut survenir en cas de coupure de courant ou de surtension de ± 10 V. Dans les zones où la tension peut fluctuer ou être coupée, il est conseillé de raccorder votre projecteur à un stabilisateur de puissance, un dispositif de protection contre les surtensions ou un onduleur (UPS).
- Si de la fumée, un bruit anormal ou une odeur inhabituelle sont présents, éteignez immédiatement le projecteur et contactez votre revendeur ou ViewSonic®. Il est dangereux de continuer à utiliser le projecteur.
- Utilisez uniquement des fixations/accessoires spécifiés par le fabricant.
- Débranchez le cordon d'alimentation de la prise CA si le projecteur n'est pas utilisé pendant une longue période.
- Pour tout entretien, veuillez vous adresser à du personnel qualifié.

AVERTISSEMENT : Des radiations optiques potentiellement dangereuses sont émises par ce produit. Comme avec toutes les sources lumineuses, ne fixez pas le faisceau.

Produit laser grand public de CLASSE 1 EN50689:2021

a. Il est conseillé de surveiller les enfants et de ne jamais les laisser regarder le faisceau du projecteur quelle que soit la distance du projecteur.

b. Il est conseillé de faire preuve de prudence lorsque vous utilisez la télécommande pour démarrer le projecteur face à l'objectif de projection.

c. Il est conseillé à l'utilisateur d'éviter d'utiliser des aides optiques telles que des jumelles ou des télescopes dans le faisceau.



RG2 IEC 62471-5:2015.

Précautions de sécurité - Montage au plafond

Veuillez lire les **Précautions de sécurité** suivantes avant de commencer à utiliser le projecteur.

Si vous avez l'intention de monter le projecteur au plafond, il est vivement recommandé d'utiliser un kit de montage au plafond spécialement adapté au projecteur et de vous assurer qu'il est installé correctement et en toute sécurité.

Si vous utilisez un kit de montage au plafond non adapté au projecteur, il existe un risque de sécurité lié à une chute du projecteur due à une mauvaise fixation à cause de l'utilisation de vis de diamètre ou de longueur incorrects.

Contenu

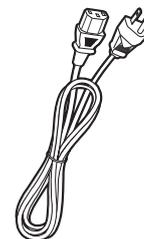
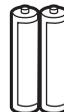
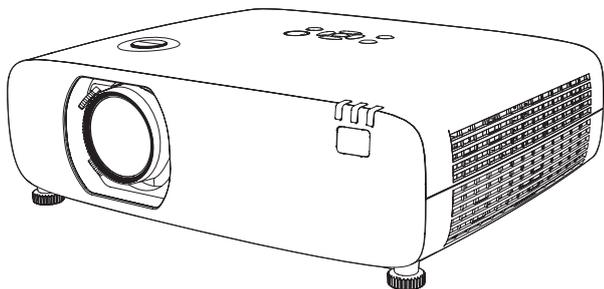
| | |
|---|-----------|
| Précautions relatives à la sécurité | 3 |
| Introduction | 8 |
| Contenu de la boîte | 8 |
| Présentation du produit | 10 |
| Projecteur..... | 10 |
| Clavier..... | 11 |
| Ports d'E/S..... | 12 |
| Télécommande..... | 13 |
| Configuration initiale..... | 17 |
| Choix de l'emplacement - Orientation du projecteur | 17 |
| Dimensions de projection..... | 18 |
| Montage du projecteur | 22 |
| Utiliser la barre de sécurité | 22 |
| Branchements | 23 |
| Branchement sur l'alimentation..... | 23 |
| Raccordement à des périphériques externes | 24 |
| Branchement VGA..... | 24 |
| Connexion Sortie VGA | 25 |
| Connexion vidéo composite..... | 26 |
| Branchement HDMI..... | 27 |
| Branchement audio..... | 28 |
| Connexion USB..... | 29 |
| Connexion réseau..... | 31 |
| Connexion RS-232 | 32 |
| Connexion HDBaseT | 33 |
| Utilisation du projecteur | 34 |
| Mise sous du projecteur | 34 |
| Sélection d'une source d'entrée..... | 35 |
| Réglage de l'image projetée | 36 |
| Réglage de la hauteur du projecteur et de l'angle de projection..... | 36 |
| Ajustement de la mise au point, du keystone et du décalage de l'objectif..... | 37 |
| Mise hors tension du projecteur | 38 |

| | |
|---|-----------|
| Utilisation du menu | 39 |
| Menu OSD (Affichage à l'écran) | 39 |
| Navigation dans le menu | 40 |
| Arborescence du menu à l'écran (OSD)..... | 41 |
| Options de menu | 47 |
| Display (Écran)..... | 47 |
| Image Settings (Réglages de l'image) | 49 |
| Settings (Paramètres)..... | 51 |
| Advanced (Avancée)..... | 53 |
| USB-A | 58 |
| Information (Informations) | 60 |
| Annexe | 61 |
| Spécifications..... | 61 |
| Dimensions du projecteur | 62 |
| Chronogramme..... | 63 |
| Signal HDMI..... | 64 |
| Dépannage..... | 65 |
| Voyants LED..... | 67 |
| Entretien | 68 |
| Précautions générales | 68 |
| Nettoyage de l'objectif..... | 68 |
| Nettoyage du boîtier | 68 |
| Rangement du projecteur | 68 |
| Nettoyage du filtre | 69 |
| Informations relatives à la réglementation et aux services | 70 |
| Informations de conformité | 70 |
| Déclaration de conformité FCC | 70 |
| Déclaration Industry Canada..... | 71 |
| Conformité à la CE pour les pays européens..... | 71 |
| Déclaration de conformité RoHS2..... | 72 |
| Restrictions indiennes sur les substances dangereuses..... | 73 |
| Mise au rebut en fin de vie du produit..... | 73 |
| Informations de copyright | 74 |
| Assistance client..... | 75 |
| Garantie limitée | 76 |

Introduction

Contenu de la boîte

LSC520WU



①

②

③

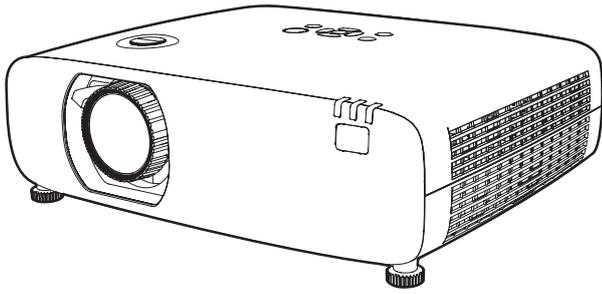
④

⑤

| Numéro | Description |
|--------|---------------------------|
| 1 | Projecteur |
| 2 | Télécommande |
| 3 | Batteries |
| 4 | Guide de démarrage rapide |
| 5 | Cordon d'alimentation |

REMARQUE : Le cordon d'alimentation et la télécommande inclus dans votre emballage peut différer selon votre pays. Veuillez contacter votre revendeur régional pour plus d'informations.

LSC521WU



①



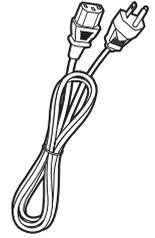
②



③



④



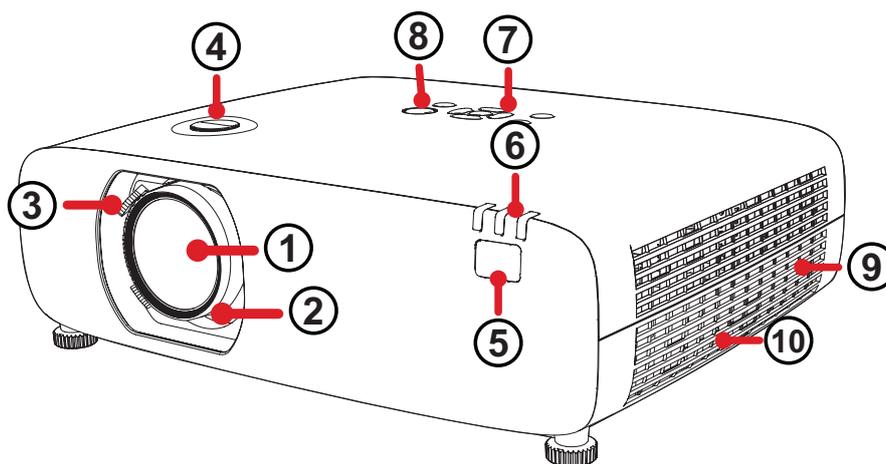
⑤

| Numéro | Description |
|--------|---------------------------|
| 1 | Projecteur |
| 2 | Télécommande |
| 3 | Batteries |
| 4 | Guide de démarrage rapide |
| 5 | Cordon d'alimentation |

REMARQUE : Le cordon d'alimentation et la télécommande inclus dans votre emballage peut différer selon votre pays. Veuillez contacter votre revendeur régional pour plus d'informations.

Présentation du produit

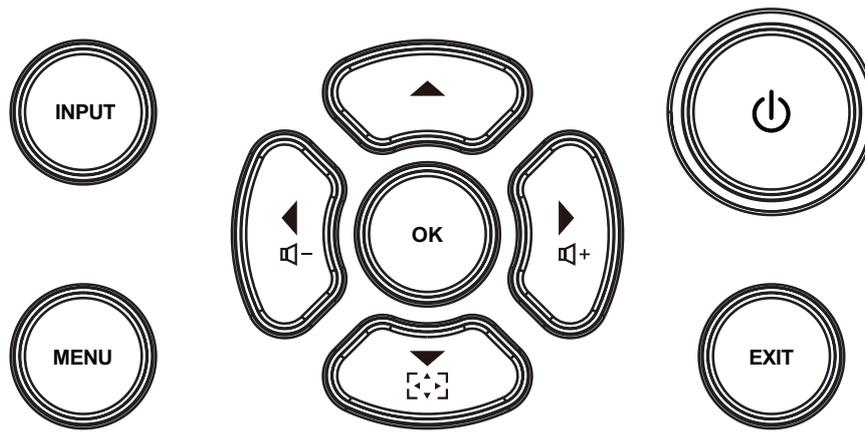
Projecteur



| Numéro | Description |
|--------|---------------------------------|
| 1 | Objectif de projection |
| 2 | Bague de variation de la focale |
| 3 | Bague de réglage du zoom |
| 4 | Décalage de l'objectif (V) |
| 5 | Capteur IR de télécommande |
| 6 | Indicateur LED |
| 7 | Clavier |
| 8 | Bouton Marche |
| 9 | Fente |
| 10 | Filtre |

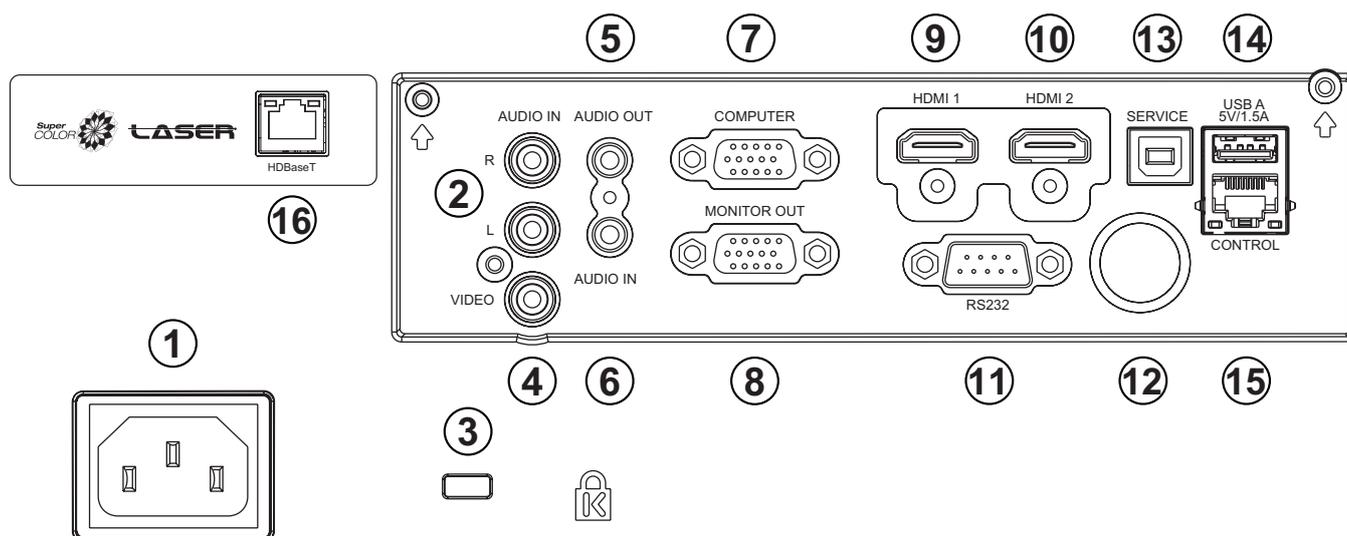
REMARQUE : Ne bloquez pas les entrées/sorties d'air du projecteur.

Clavier



| Clé | | Description |
|---|---------------------|--|
| INPUT | Entrée | Affiche la barre de sélection de la source d'entrée. |
| MENU | Menu | Ouvre le menu à l'écran (OSD). |
|  | Alimentation | Permet de faire basculer le projecteur entre les modes Veille et Marche. |
| EXIT | Quitter | Ferme le menu à l'écran (OSD). |
|  | Navigation | Permet de sélectionner les éléments de menu désirés et d'effectuer des réglages lorsque le menu de l'écran (OSD) est activé. |
|  | Volume | Ajuste le niveau sonore. |
|  | Trapèze | Ouvre le menu Keystone (Trapèze) pour corriger les images déformées en raison de l'angle de projection. |

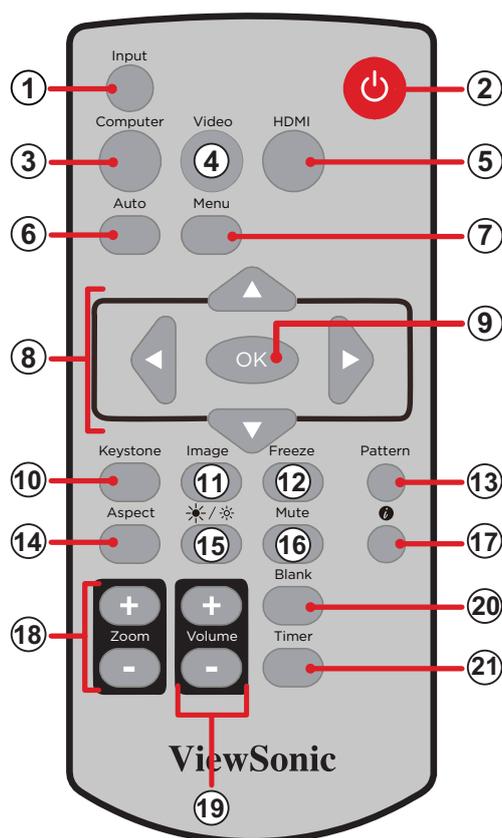
Ports d'E/S



| Port | | Description |
|------|-----------------------------------|--|
| 1 | ENTRÉE CA | Prise ENTRÉE CA. |
| 2 | ENTRÉE AUDIO (G/D) | Connexion pour signal audio stéréo. |
| 3 | Fente de sécurité | Fente de sécurité pour attacher le projecteur à un objet fixe. |
| 4 | VIDÉO | Port vidéo composite. |
| 5 | SORTIE AUDIO | Port de sortie du signal audio. |
| 6 | ENTRÉE AUDIO | Port d'entrée du signal audio. |
| 7 | ORDINATEUR | Port d'entrée du signal RVB (PC). |
| 8 | SORTIE MONITEUR | Port de sortie du signal RVB (PC). |
| 9 | HDMI 1 | Port HDMI. |
| 10 | HDMI 2 | Port HDMI. |
| 11 | RS-232 | Port de contrôle RS-232. |
| 12 | Capteur IR de télécommande | Capteur IR. |
| 13 | MAINTENANCE | Port USB type B pour la maintenance et l'affichage USB. |
| 14 | USB A 5V/1,5A | Port USB Type A pour lecteur (USB 2.0, FAT32) et alimentation. |
| 15 | CONTRÔLE | Port de contrôle LAN. |
| 16 | HDBaseT¹ | Port HDBaseT. |

1- Uniquement pour LSC521WU.

Télécommande



| Bouton | | Description |
|--------|---|--|
| 1 | Entrée | Affiche la barre de sélection de source. |
| 2 |  | Met le projecteur sous ou hors tension. |
| 3 | Ordinateur | Sélectionne la source d'entrée VGA. |
| 4 | Vidéo | Sélectionne la source d'entrée vidéo.. |
| 5 | HDMI | Sélectionne la source d'entrée HDMI 1 ou HDMI 2 . |
| 6 | Auto | Entre dans le mode de réglage automatique. |
| 7 | Menu | Permet d'activer l'affichage des menus à l'écran (OSD). |
| 8 | Boutons de navigation | Permet de naviguer et de sélectionner les éléments souhaités dans le menu et de faire des réglages |
| 9 | OK | Confirme la sélection. |
| 10 | Trapèze | Corrige manuellement les images déformées. |
| 11 | Image | Permet de choisir le mode d'image. |

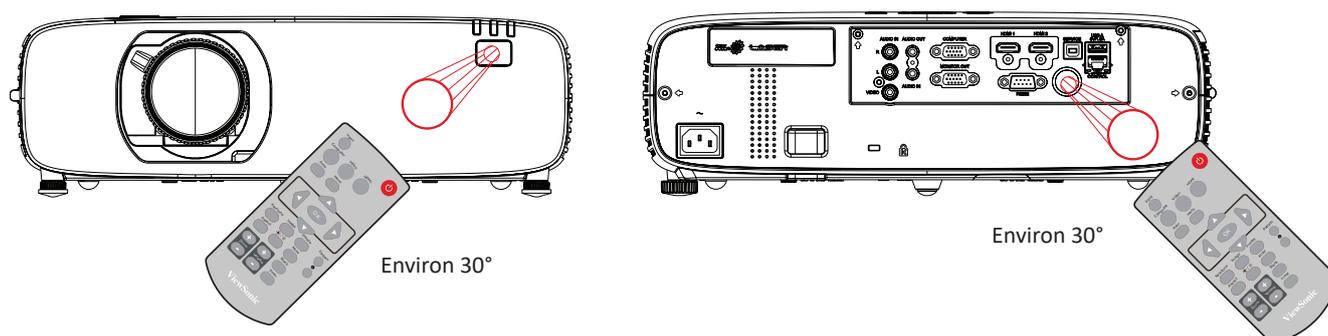
| Bouton | | Description |
|---------------|---|--|
| 12 | Figer | Gèle l'image projetée. |
| 13 | Motif | Affiche un motif de test intégré. |
| 14 | Aspect | Affiche la barre de sélection du rapport d'aspect. |
| 15 |  | Sélectionne un mode de source lumineuse. |
| 16 | Muet | Active ou désactive le son. |
| 17 |  | Affiche l'état actuel et les informations sur le projecteur. |
| 18 | Zoom | Augmente ou diminue la taille de l'image projetée. |
| 19 | Volume | Augmente ou diminue le niveau sonore. |
| 20 | Vide | Masque temporairement l'image projetée. |
| 21 | Minuterie | Active la fonction de minuterie. |

Télécommande - Plage du récepteur

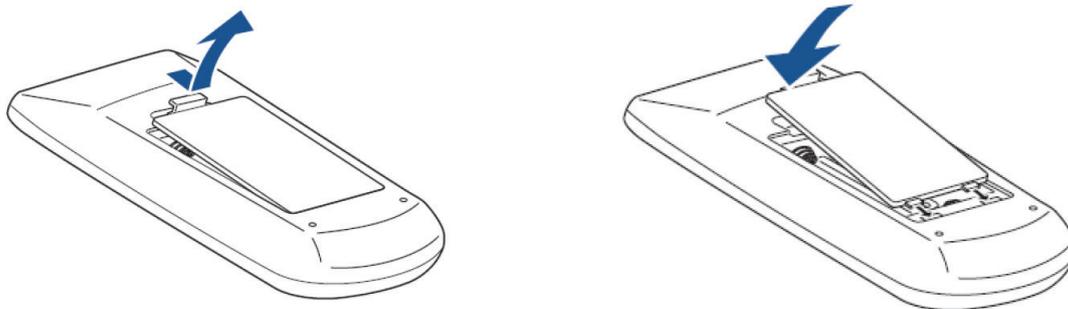
Pour garantir le fonctionnement correct de la télécommande, suivez les étapes ci-dessous :

1. La télécommande doit être tenue à un angle de moins de 30° perpendiculairement au(x) capteur(s) de la télécommande IR du projecteur.
2. La distance entre la télécommande et le(s) capteur(s) ne doit pas dépasser 6 m (19 pi).

REMARQUE : Consultez l'illustration pour connaître l'emplacement du/des capteur(s) de la télécommande infrarouge (IR).



Télécommande - Remplacement des piles



1. Retirez le couvercle des piles du bas de la télécommande.
2. Enlevez les piles présentes (si nécessaire) et installez deux piles AAA.

REMARQUE : Respectez les polarités des piles telles qu'indiquées.

3. Remettez le couvercle des piles en l'alignant avec la base et en le poussant pour le remettre en place.

REMARQUE :

- Évitez de laisser la télécommande et les piles dans un environnement excessivement chaud ou humide.
- Remplacez uniquement par un type identique ou équivalent recommandé par le fabricant des piles.
- Si les piles sont vides ou si vous n'allez pas utiliser la télécommande pendant une durée prolongée, enlevez les piles pour éviter d'endommager la télécommande.
- Jetez les piles usagées conformément aux instructions du fabricant et aux réglementations environnementales locales pour votre région.

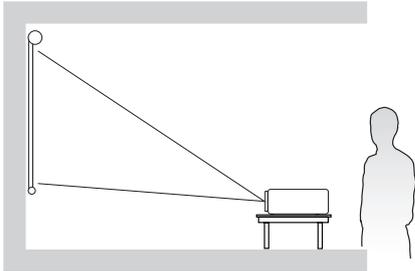
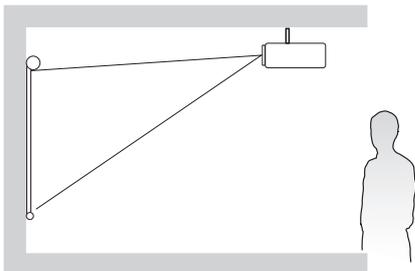
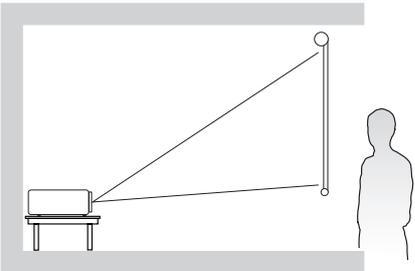
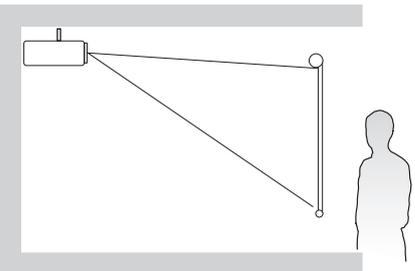
Configuration initiale

Choix de l'emplacement - Orientation du projecteur

Vos préférences personnelles et la disposition de la pièce décideront de l'emplacement d'installation. Tenez compte des points suivants :

- Taille et position de votre écran.
- Emplacement d'une prise électrique adaptée.
- Emplacement et distance entre le projecteur et les autres équipements

Le projecteur est conçu pour être installé dans l'un des emplacements suivants :

| Emplacement | |
|--|--|
| <p>Avant</p> <p>Le projecteur est placé près du sol devant l'écran.</p> |  A diagram showing a projector on a stand in front of a screen. A person is standing to the right of the screen, looking at it. Lines from the projector indicate the projection area onto the screen. |
| <p>Plafond devant</p> <p>Le projecteur est suspendu à l'envers au plafond devant l'écran.</p> |  A diagram showing a projector suspended from the ceiling in front of a screen. A person is standing to the right of the screen. Lines from the projector indicate the projection area onto the screen. |
| <p>Arrière¹</p> <p>Le projecteur est placé près du sol derrière l'écran.</p> |  A diagram showing a projector on a stand behind a screen. A person is standing to the right of the screen. Lines from the projector indicate the projection area onto the screen. |
| <p>Plafond derrière¹</p> <p>Le projecteur est suspendu à l'envers au plafond derrière l'écran.</p> |  A diagram showing a projector suspended from the ceiling behind a screen. A person is standing to the right of the screen. Lines from the projector indicate the projection area onto the screen. |

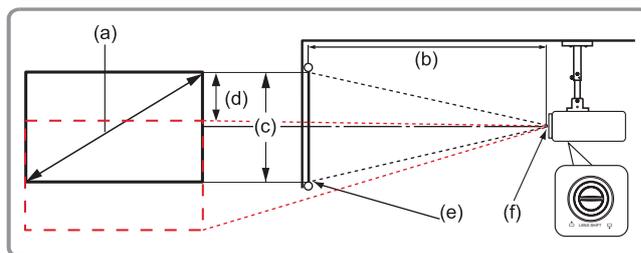
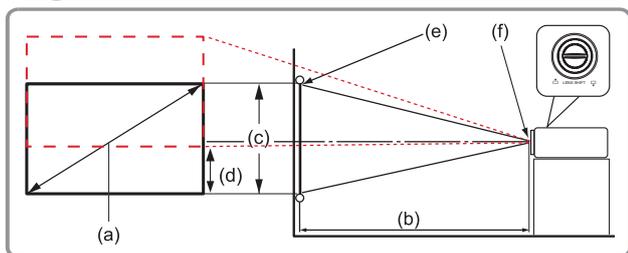
REMARQUE : Lors de la sélection de **Plafond/Avant automatique** ou **Plafond/Arrière automatique** comme position du projecteur, le projecteur est automatiquement considéré en projection frontale.

¹ Un écran de rétroprojection spécial est requis.

Dimensions de projection

LSC520WU

Image 16:10 sur un écran 16:10



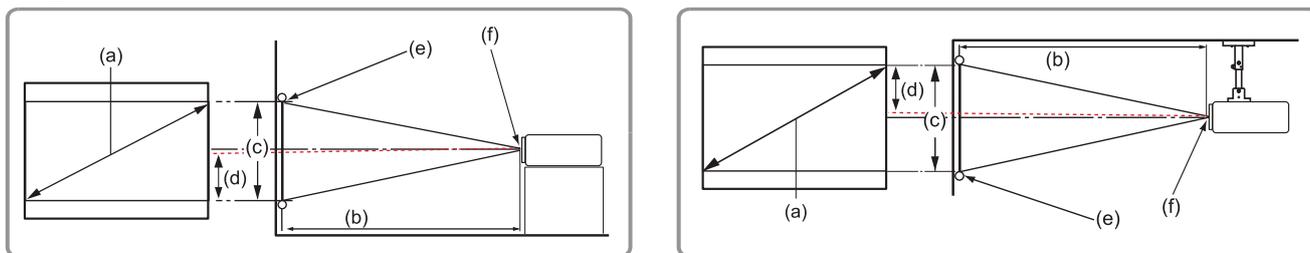
REMARQUE : (e) = Écran / (f) = Centre de l'objectif

| (a) Taille de l'écran | | (b) Distance de projection | | | | (c) Hauteur de l'image | | (d) Décalage vertical | |
|-----------------------|------|----------------------------|------|---------|-------|------------------------|------|-----------------------|------|
| | | Minimum | | Maximum | | | | | |
| po. | mm | po. | mm | po. | mm | po. | mm | po. | mm |
| 30 | 762 | 26,76 | 680 | 44,15 | 1121 | 15,90 | 404 | 7,15 | 182 |
| 60 | 1524 | 54,68 | 1389 | 89,43 | 2272 | 31,80 | 808 | 14,31 | 363 |
| 70 | 1778 | 63,98 | 1625 | 104,53 | 2655 | 37,10 | 942 | 16,69 | 424 |
| 80 | 2032 | 73,28 | 1861 | 119,62 | 3038 | 42,40 | 1077 | 19,08 | 485 |
| 90 | 2286 | 82,59 | 2098 | 134,72 | 3422 | 47,70 | 1212 | 21,46 | 545 |
| 100 | 2540 | 91,89 | 2334 | 149,82 | 3805 | 53,00 | 1346 | 23,85 | 606 |
| 120 | 3048 | 110,50 | 2807 | 180,01 | 4572 | 63,60 | 1615 | 28,62 | 727 |
| 150 | 3810 | 138,41 | 3516 | 225,29 | 5722 | 79,50 | 2019 | 35,77 | 909 |
| 180 | 4572 | 166,33 | 4225 | 270,58 | 6873 | 95,40 | 2423 | 42,93 | 1090 |
| 200 | 5080 | 184,94 | 4697 | 300,77 | 7640 | 106,00 | 2692 | 47,70 | 1212 |
| 250 | 6350 | 231,46 | 5879 | 376,25 | 9557 | 132,50 | 3365 | 59,62 | 1514 |
| 300 | 7620 | 277,98 | 7061 | 451,73 | 11474 | 159,00 | 4039 | 71,55 | 1817 |

REMARQUE :

- Ces chiffres sont donnés uniquement à titre de référence. Rapportez-vous directement au projecteur pour les dimensions exactes.
- Si vous avez l'intention d'installer le projecteur de façon permanente, il est recommandé de tester physiquement la taille et la distance de projection avec le projecteur avant de l'installer de façon permanente.

Image 16:10 sur un écran 4:3



REMARQUE : (e) = Écran / (f) = Centre de l'objectif

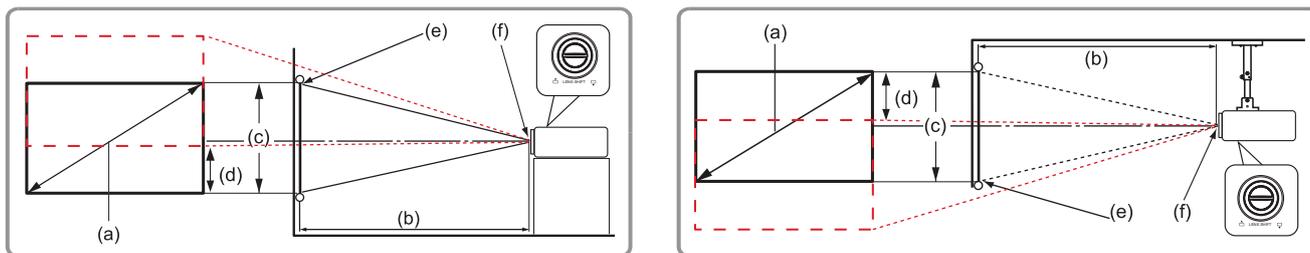
| (a) Taille de l'écran | | (b) Distance de projection | | | | (c) Hauteur de l'image | | (d) Décalage vertical | |
|-----------------------|------|----------------------------|------|---------|-------|------------------------|------|-----------------------|------|
| | | Minimum | | Maximum | | | | | |
| po. | mm | po. | mm | po. | mm | po. | mm | po. | mm |
| 30 | 762 | 25,91 | 658 | 42,24 | 1073 | 15,00 | 381 | 6,73 | 171 |
| 60 | 1524 | 51,73 | 1314 | 84,33 | 2142 | 29,96 | 761 | 13,48 | 342 |
| 70 | 1778 | 60,43 | 1535 | 98,50 | 2502 | 34,96 | 888 | 15,73 | 400 |
| 80 | 2032 | 69,11 | 1755 | 112,64 | 2861 | 39,98 | 1015 | 17,99 | 457 |
| 90 | 2286 | 77,74 | 1975 | 126,72 | 3219 | 44,98 | 1142 | 20,24 | 514 |
| 100 | 2540 | 86,38 | 2194 | 140,80 | 3576 | 49,97 | 1269 | 22,49 | 571 |
| 120 | 3048 | 103,66 | 2633 | 168,96 | 4292 | 59,97 | 1523 | 26,99 | 685 |
| 150 | 3810 | 129,57 | 3291 | 211,20 | 5364 | 74,96 | 1904 | 33,73 | 857 |
| 180 | 4572 | 155,49 | 3949 | 253,44 | 6437 | 89,95 | 2285 | 40,48 | 1028 |
| 200 | 5080 | 172,76 | 4388 | 281,60 | 7153 | 99,94 | 2539 | 44,98 | 1142 |
| 250 | 6350 | 215,96 | 5485 | 352,00 | 8941 | 124,93 | 3173 | 56,22 | 1428 |
| 300 | 7620 | 259,15 | 6582 | 422,40 | 10729 | 149,92 | 3808 | 67,46 | 1714 |

REMARQUE :

- Ces chiffres sont donnés uniquement à titre de référence. Rapportez-vous directement au projecteur pour les dimensions exactes.
- Si vous avez l'intention d'installer le projecteur de façon permanente, il est recommandé de tester physiquement la taille et la distance de projection avec le projecteur avant de l'installer de façon permanente.

LSC521WU

Image 16:10 sur un écran 16:10



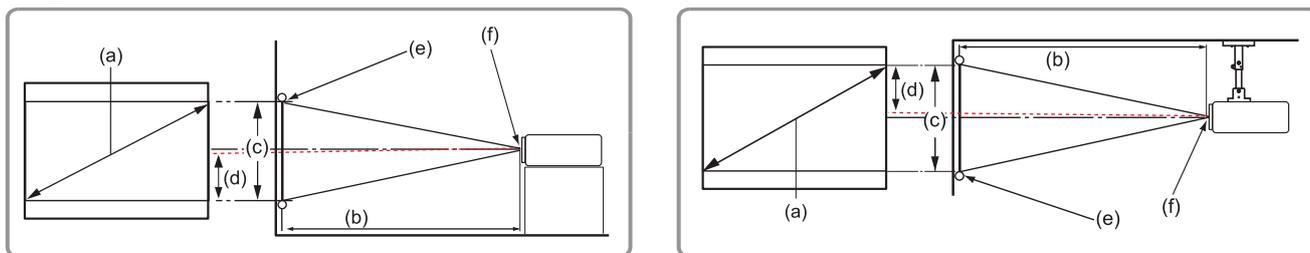
REMARQUE : (e) = Écran / (f) = Centre de l'objectif

| (a) Taille de l'écran | | (b) Distance de projection | | | | (c) Hauteur de l'image | | (d) Décalage vertical | |
|-----------------------|------|----------------------------|------|---------|-------|------------------------|------|-----------------------|------|
| | | Minimum | | Maximum | | | | | |
| po. | mm | po. | mm | po. | mm | po. | mm | po. | mm |
| 30 | 762 | 30,10 | 765 | 49,54 | 1258 | 16 | 404 | 9,54 | 242 |
| 60 | 1524 | 61,59 | 1564 | 100,40 | 2550 | 32 | 808 | 19,08 | 485 |
| 70 | 1778 | 72,09 | 1831 | 117,35 | 2981 | 37 | 942 | 22,26 | 565 |
| 80 | 2032 | 82,59 | 2098 | 134,31 | 3411 | 42 | 1077 | 25,44 | 646 |
| 90 | 2286 | 93,09 | 2364 | 151,26 | 3842 | 48 | 1212 | 28,62 | 646 |
| 100 | 2540 | 103,58 | 2631 | 168,21 | 4273 | 53 | 1346 | 31,80 | 808 |
| 120 | 3048 | 124,58 | 3164 | 202,12 | 5134 | 64 | 1615 | 38,16 | 969 |
| 150 | 3810 | 156,07 | 3964 | 252,98 | 6426 | 79 | 2019 | 47,70 | 1212 |
| 180 | 4572 | 187,56 | 4764 | 303,85 | 7718 | 95 | 2423 | 57,24 | 1454 |
| 200 | 5080 | 208,56 | 5297 | 337,75 | 8579 | 106 | 2692 | 63,60 | 1615 |
| 250 | 6350 | 261,05 | 6631 | 422,52 | 10732 | 132 | 3365 | 79,50 | 2019 |
| 300 | 7620 | 314 | 7964 | 507,29 | 12885 | 159 | 4039 | 95,40 | 2423 |

REMARQUE :

- Ces chiffres sont donnés uniquement à titre de référence. Rapportez-vous directement au projecteur pour les dimensions exactes.
- Si vous avez l'intention d'installer le projecteur de façon permanente, il est recommandé de tester physiquement la taille et la distance de projection avec le projecteur avant de l'installer de façon permanente.

Image 16:10 sur un écran 4:3



REMARQUE : (e) = Écran / (f) = Centre de l'objectif

| (a) Taille de l'écran | | (b) Distance de projection | | | | (c) Hauteur de l'image | | (d) Décalage vertical | |
|-----------------------|------|----------------------------|------|---------|-------|------------------------|------|-----------------------|------|
| | | Minimum | | Maximum | | | | | |
| po. | mm | po. | mm | po. | mm | po. | mm | po. | mm |
| 30 | 762 | 28,82 | 732 | 48,23 | 1225 | 15,00 | 381 | 9,00 | 229 |
| 60 | 1524 | 57,60 | 1463 | 96,50 | 2451 | 30,00 | 762 | 18,00 | 457 |
| 70 | 1778 | 67,20 | 1707 | 112,56 | 2859 | 35,00 | 889 | 21,00 | 533 |
| 80 | 2032 | 76,81 | 1951 | 128,62 | 3267 | 40,00 | 1016 | 24,00 | 610 |
| 90 | 2286 | 86,41 | 2195 | 144,70 | 3675 | 45,00 | 1143 | 27,00 | 686 |
| 100 | 2540 | 96,01 | 2439 | 160,78 | 4084 | 50,00 | 1270 | 30,00 | 762 |
| 120 | 3048 | 115,22 | 2926 | 192,93 | 4900 | 60,00 | 1524 | 36,00 | 914 |
| 150 | 3810 | 144,02 | 3658 | 241,17 | 6126 | 75,00 | 1905 | 45,00 | 1143 |
| 180 | 4572 | 172,82 | 4390 | 289,40 | 7351 | 90,00 | 2286 | 54,00 | 1372 |
| 200 | 5080 | 192,03 | 4877 | 321,55 | 8167 | 100,00 | 2540 | 60,00 | 1524 |
| 250 | 6350 | 240,03 | 6097 | 401,94 | 10209 | 125,00 | 3175 | 75,00 | 1905 |
| 300 | 7620 | 288,04 | 7316 | 482,33 | 12251 | 150,00 | 3810 | 90,00 | 2286 |

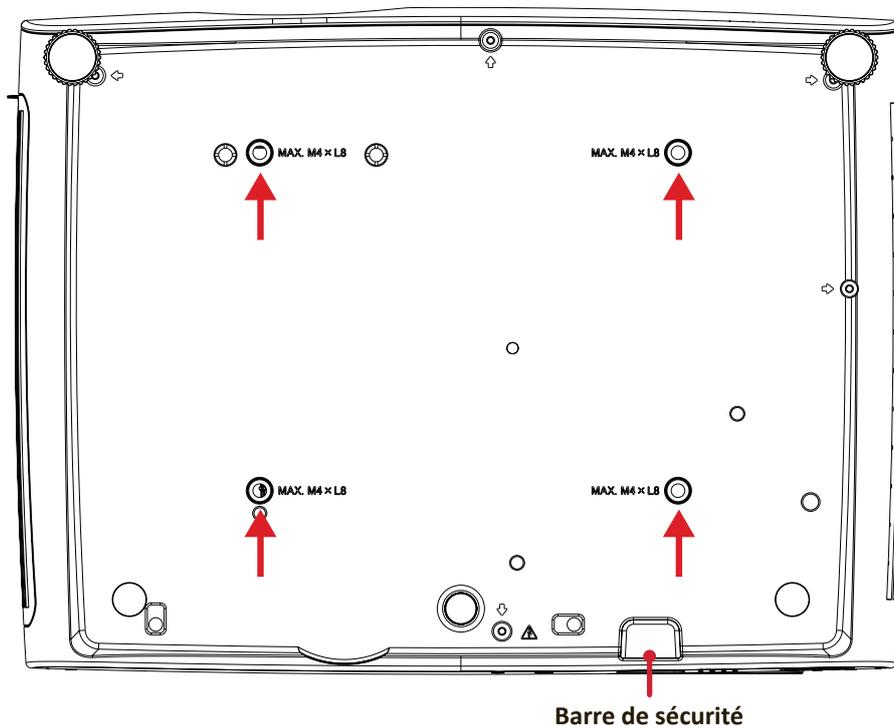
REMARQUE :

- Ces chiffres sont donnés uniquement à titre de référence. Rapportez-vous directement au projecteur pour les dimensions exactes.
- Si vous avez l'intention d'installer le projecteur de façon permanente, il est recommandé de tester physiquement la taille et la distance de projection avec le projecteur avant de l'installer de façon permanente.

Montage du projecteur

REMARQUE : Si vous achetez un support d'un fournisseur tiers, veuillez utiliser la taille de vis correcte. La taille de vis peut dépendre de l'épaisseur de la plaque de montage.

1. Pour l'installation la plus sûre possible, veuillez utiliser un support de montage mural ou au plafond ViewSonic®.
2. Assurez-vous que les vis utilisées pour fixer le support au projecteur respectent les spécifications suivantes :
 - Type de vis : M4 x 8
 - Longueur maximale de la vis : 8mm



AVERTISSEMENT :

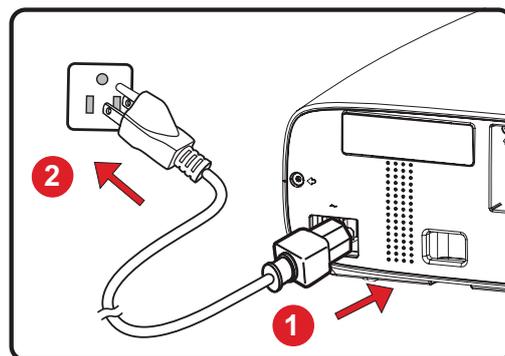
- Évitez d'installer le projecteur près d'une source chaude ou d'un climatiseur.
- Maintenez un écart d'au moins 50 cm (19,6 po.) entre le plafond et la partie inférieure du projecteur.

Utiliser la barre de sécurité

Pour éviter le vol du projecteur, utilisez un dispositif de verrouillage pour fente de sécurité afin de le solidariser avec un objet fixe.

Branchements

Branchement sur l'alimentation



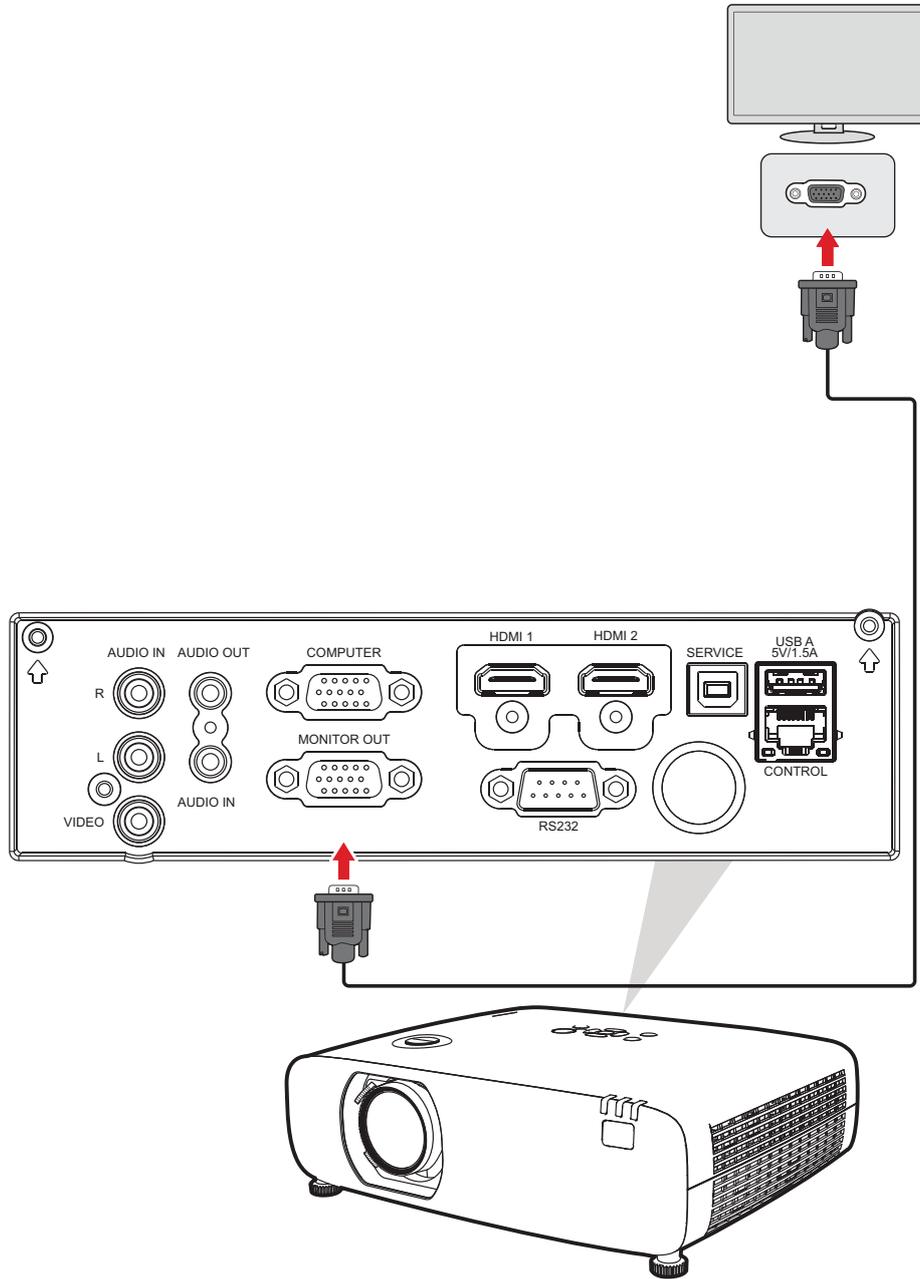
1. Branchez le cordon d'alimentation secteur sur la prise d'entrée secteur à l'arrière du projecteur.
2. Branchez le cordon d'alimentation sur une prise de courant.

REMARQUE : Lors de l'installation du projecteur, intégrez un dispositif de déconnexion facilement accessible dans le câblage fixe ou branchez la fiche d'alimentation à une prise électrique facilement accessible à proximité de l'appareil. En cas de panne pendant l'utilisation du projecteur, utilisez le dispositif de déconnexion pour couper l'alimentation électrique ou débranchez la fiche d'alimentation.

Connexion Sortie VGA

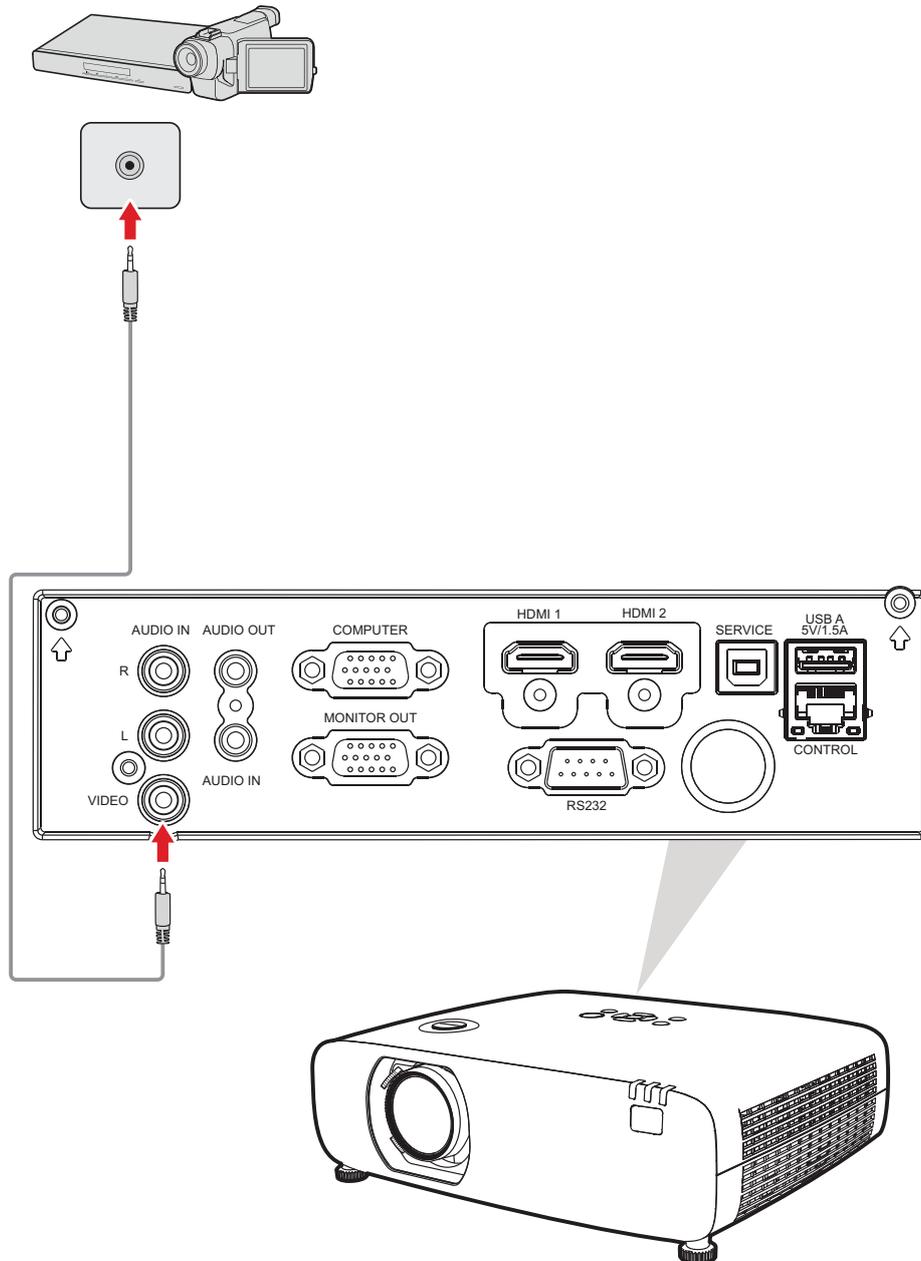
Pour visualiser le contenu projeté de près sur un moniteur ainsi que le projeter, on peut connecter un moniteur au port **MONITOR OUT** du projecteur.

Après avoir établi la connexion VGA, branchez une extrémité du câble VGA au port VGA de votre moniteur. Puis raccordez l'autre extrémité du câble au port **MONITOR OUT** de votre projecteur.



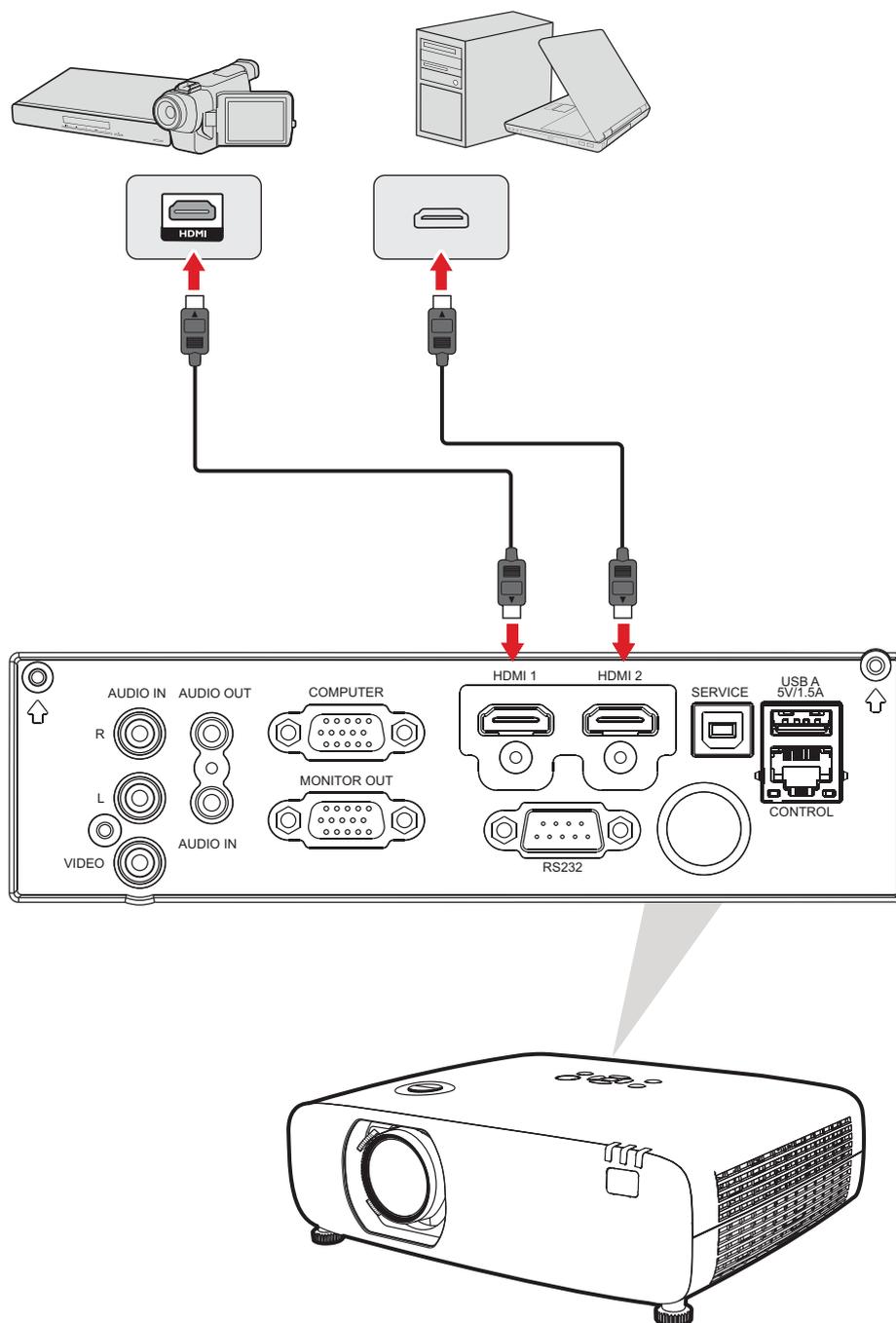
Connexion vidéo composite

Branchez une extrémité du câble vidéo au port vidéo de votre appareil vidéo. Puis raccordez l'autre extrémité du câble au port **VIDEO** de votre projecteur.



Branchement HDMI

Raccordez une extrémité d'un câble HDMI au port HDMI de votre appareil vidéo. Puis raccordez l'autre extrémité du câble au port **HDMI 1** ou **HDMI 2** de votre projecteur.



Branchement audio

Le projecteur prend en charge l'entrée audio et la sortie audio.

Entrée audio

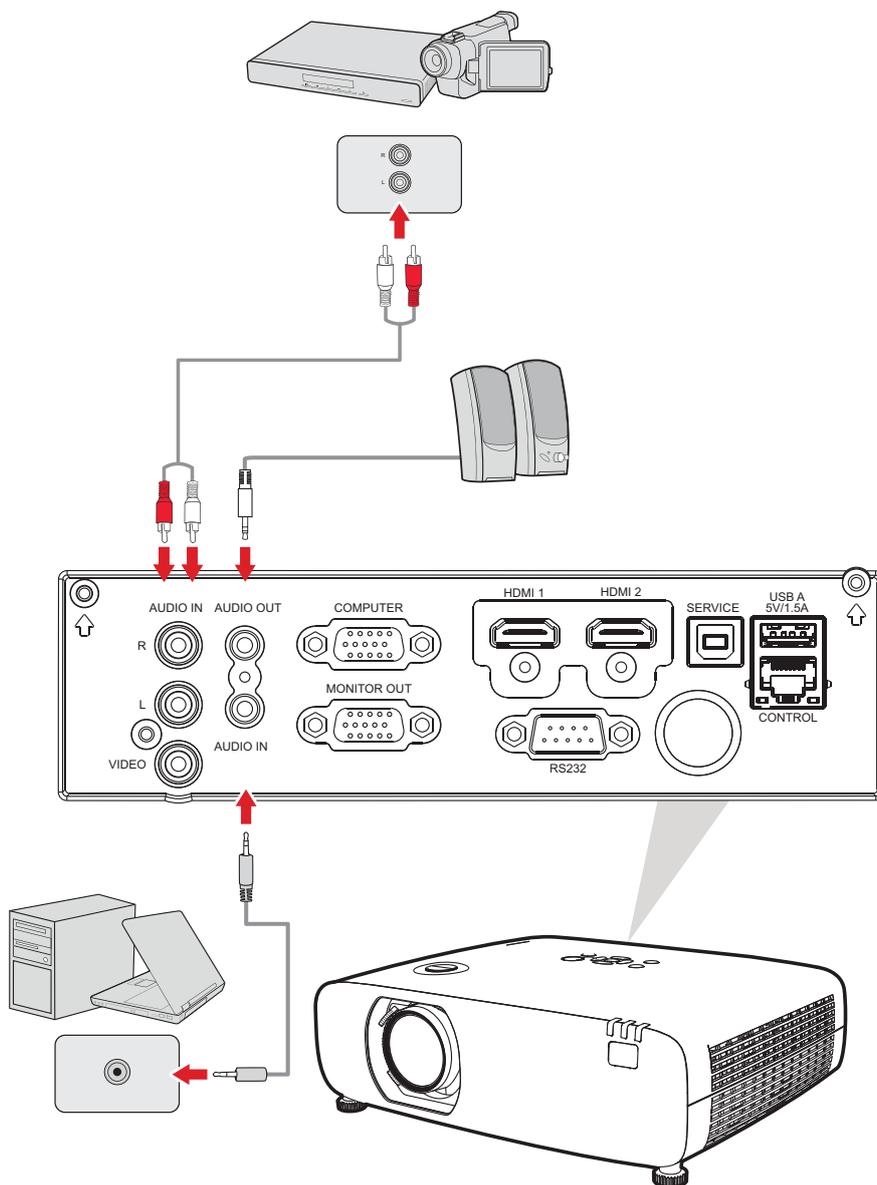
Pour lire l'audio de votre appareil externe via les haut-parleurs du projecteur, connectez une extrémité d'un câble audio à votre appareil externe et l'autre extrémité au port **AUDIO IN**.

Sortie audio

Pour entendre le son du projecteur via une enceinte externe, connectez une extrémité d'un câble audio à l'enceinte externe et l'autre extrémité au port **AUDIO OUT** du projecteur.

Entrée audio G/D

Pour lire l'audio de votre appareil externe via les haut-parleurs du projecteur, connectez une extrémité d'un câble audio à votre appareil externe et l'autre extrémité aux ports **R/L AUDIO IN**.



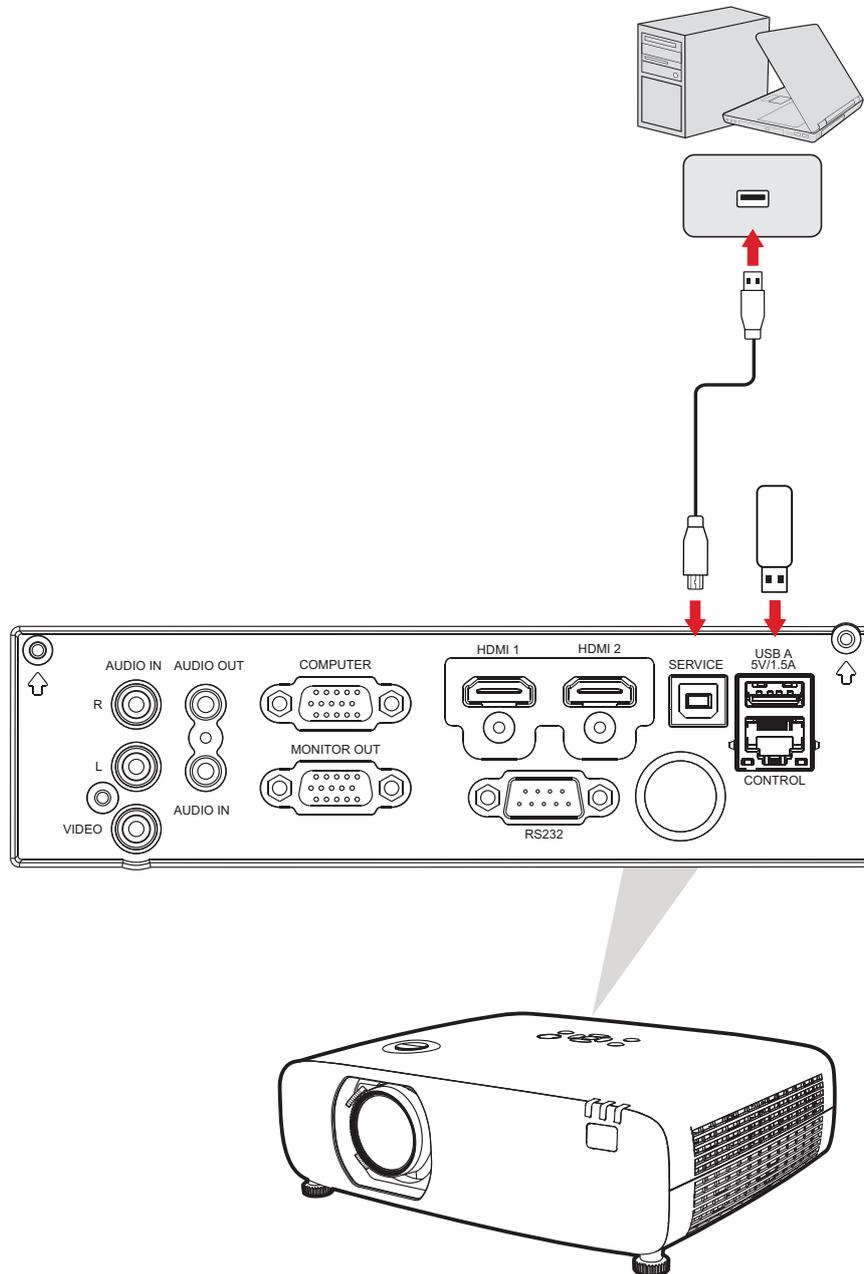
Connexion USB

USB Type A

Le port USB Type A est destiné au lecteur (FAT32) et à l'alimentation.

USB Type B

Le port USB Type B est destiné à la maintenance et à l'affichage USB.



Affichage USB

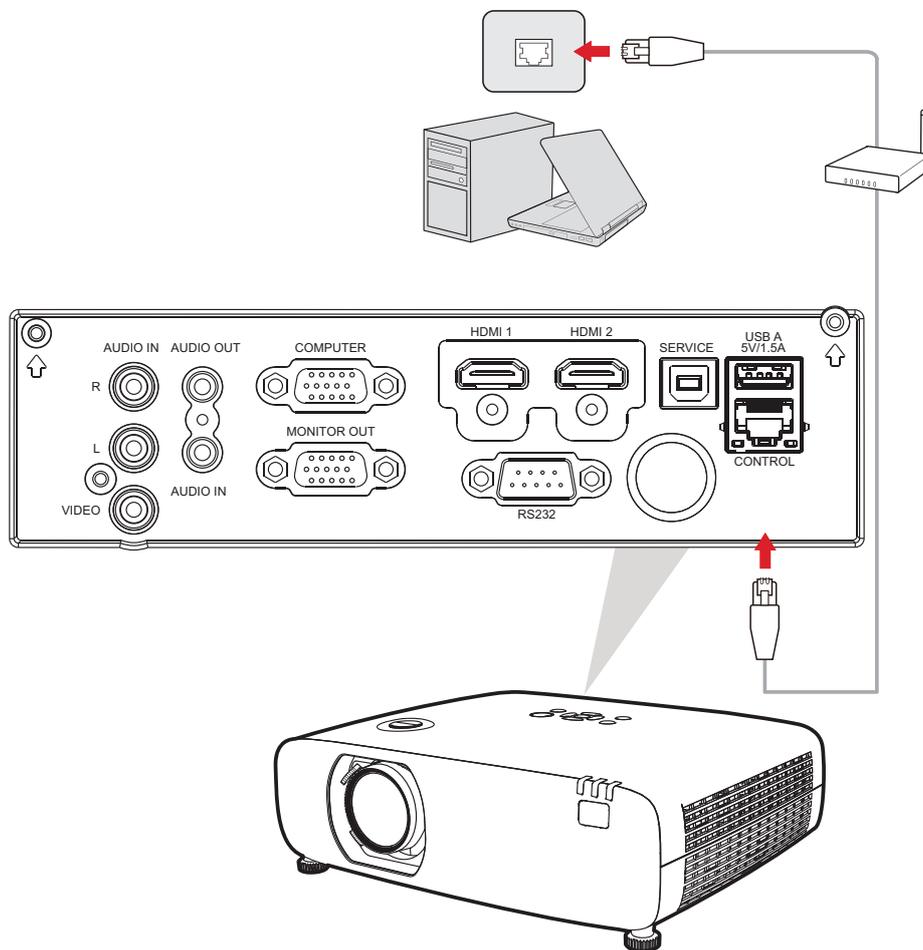
L'affichage USB diffuse l'audio et l'image de l'ordinateur.

1. Branchez une extrémité du câble USB Type B au port USB de votre ordinateur.
Puis raccordez l'autre extrémité du câble au port **SERVICE** de votre projecteur.
2. Une fois connecté, l'ordinateur détecte automatiquement le pilote pwPresenter du projecteur. Sélectionnez autorun.exe pour installer le pilote.
3. Sur la télécommande, appuyez sur la touche **Input** et sélectionnez **USB B** à partir du menu de source d'entrée pour afficher l'image de l'ordinateur.

Connexion réseau

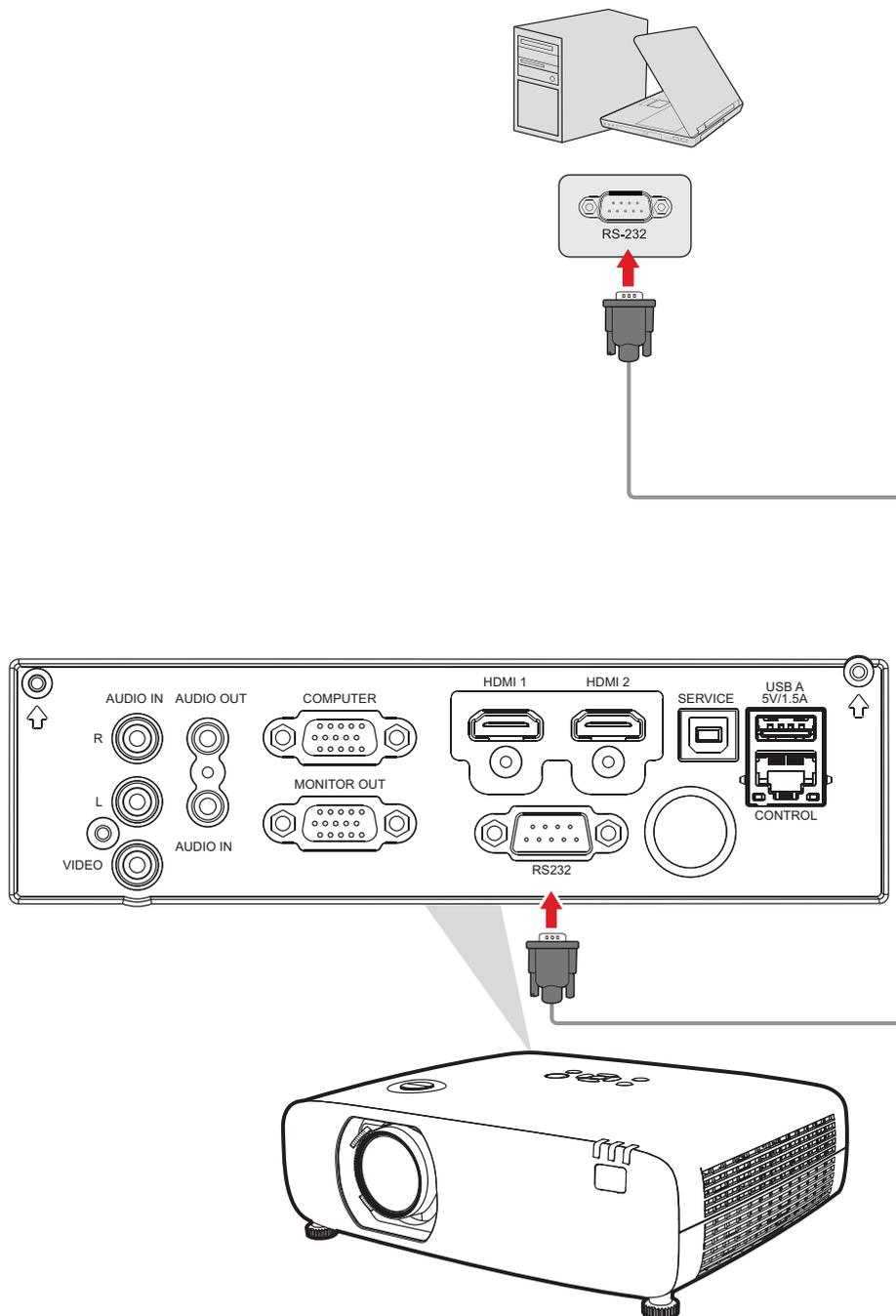
Branchez le câble réseau sur le port **CONTROL** pour la connectivité réseau.

Le projecteur offre plusieurs fonctions de mise en réseau et de gestion à distance. La fonction LAN/RJ45 du projecteur à travers un réseau, permet de contrôler le projecteur à distance.



Connexion RS-232

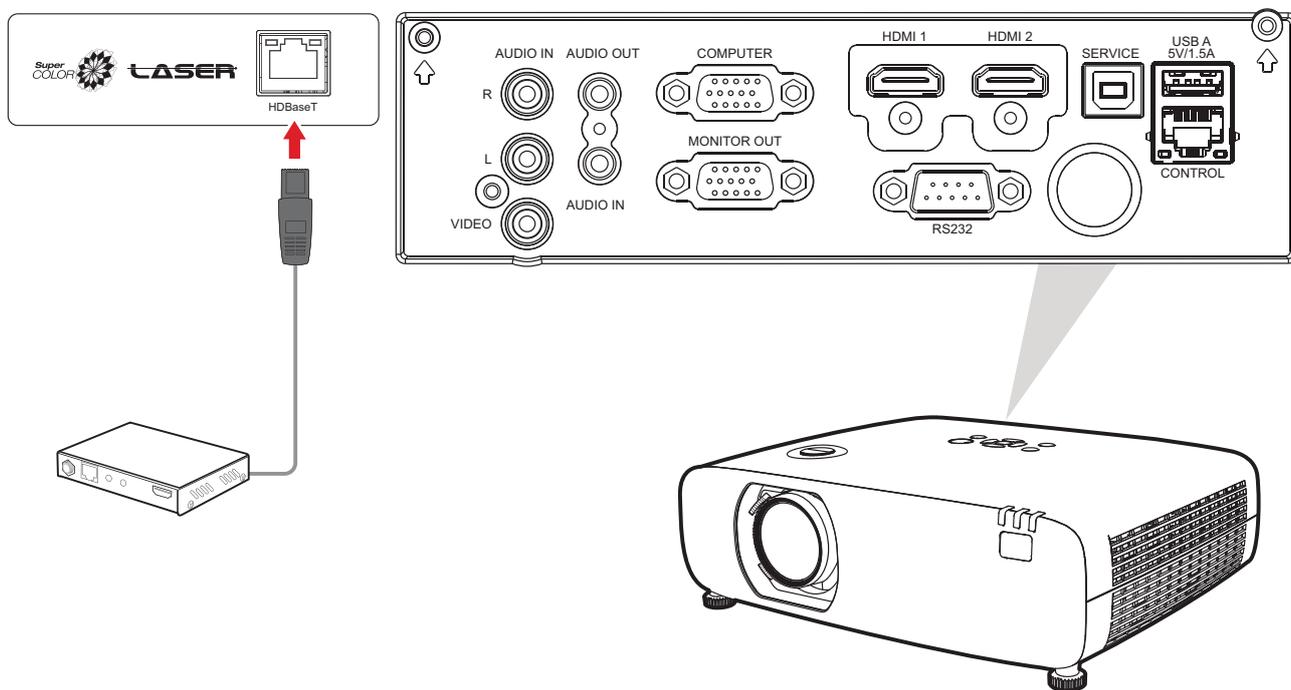
Lorsque vous utilisez un câble de port série RS-232 pour connecter votre projecteur à un ordinateur externe, certaines fonctions peuvent être contrôlées à distance par le PC, y compris la mise sous tension/hors tension, le réglage du volume, la sélection de l'entrée, la luminosité, etc.



Connexion HDBaseT

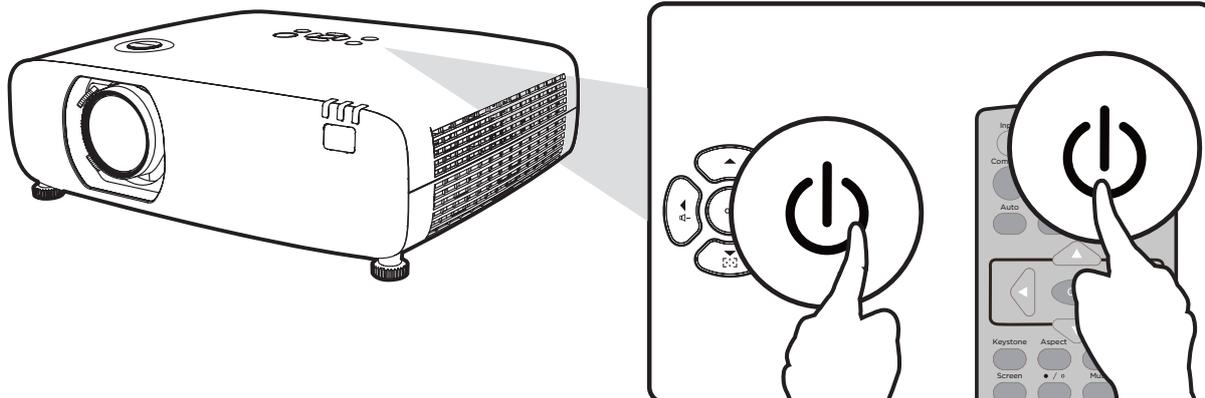
REMARQUE : HDBaseT est uniquement disponible pour LSC521WU.

HDBaseT est une technologie permettant de transmettre un signal d'image via un câble LAN.



Utilisation du projecteur

Mise sous du projecteur



1. Assurez-vous que le cordon d'alimentation du projecteur est correctement connecté à une prise de courant.
2. Appuyez sur le bouton **Power (Alimentation)** du projecteur ou de la télécommande pour allumer le projecteur.

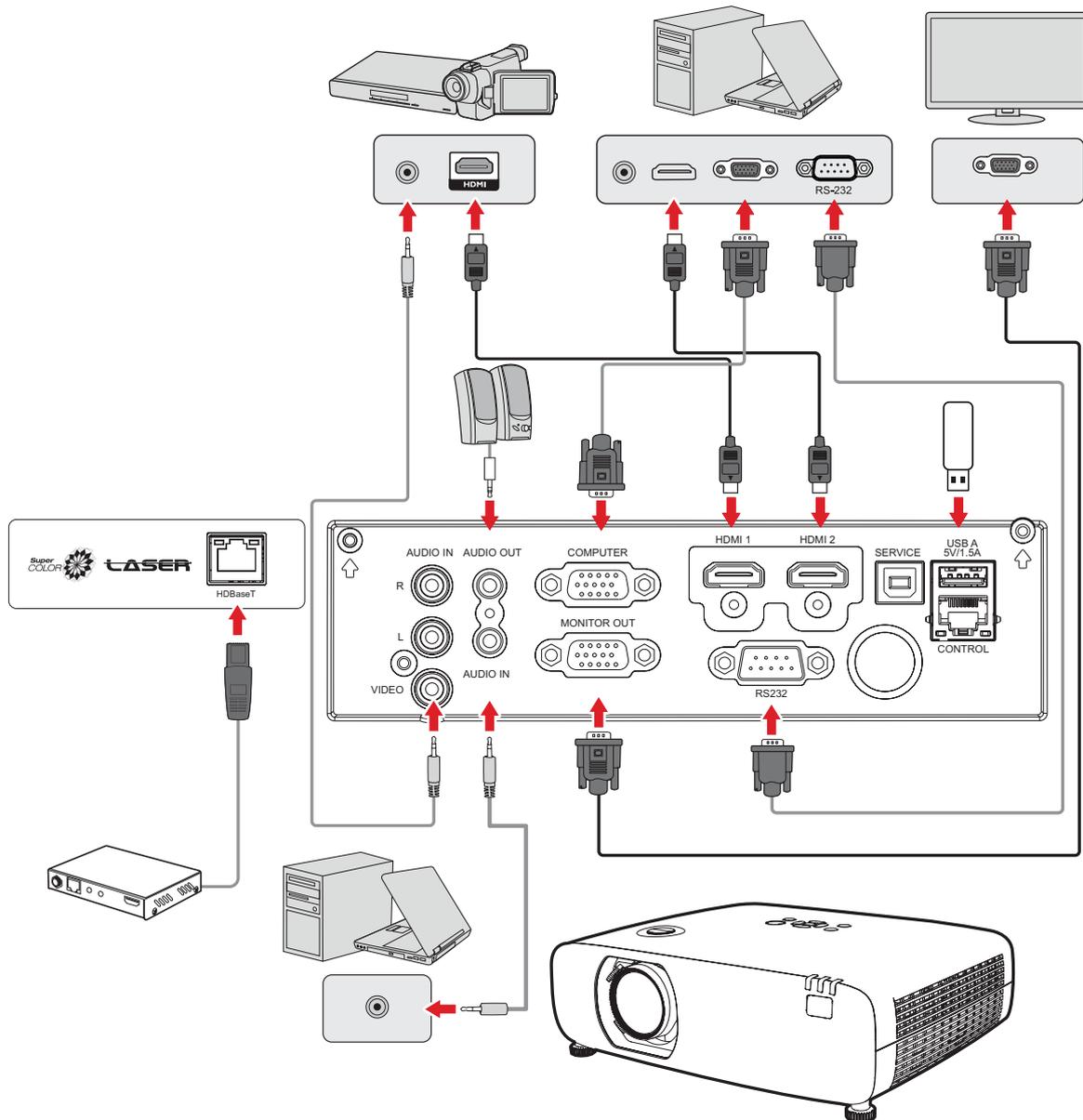
REMARQUE :

- Le voyant d'alimentation clignote en orange durant le démarrage.
- La première fois que le projecteur est allumé, vous êtes invité à sélectionner la langue et l'orientation de la projection désirées.

Sélection d'une source d'entrée

Vous pouvez connecter le projecteur à plusieurs appareils en même temps. Il ne peut toutefois afficher qu'un plein écran à la fois.

REMARQUE : HDBaseT est uniquement disponible pour LSC521WU.



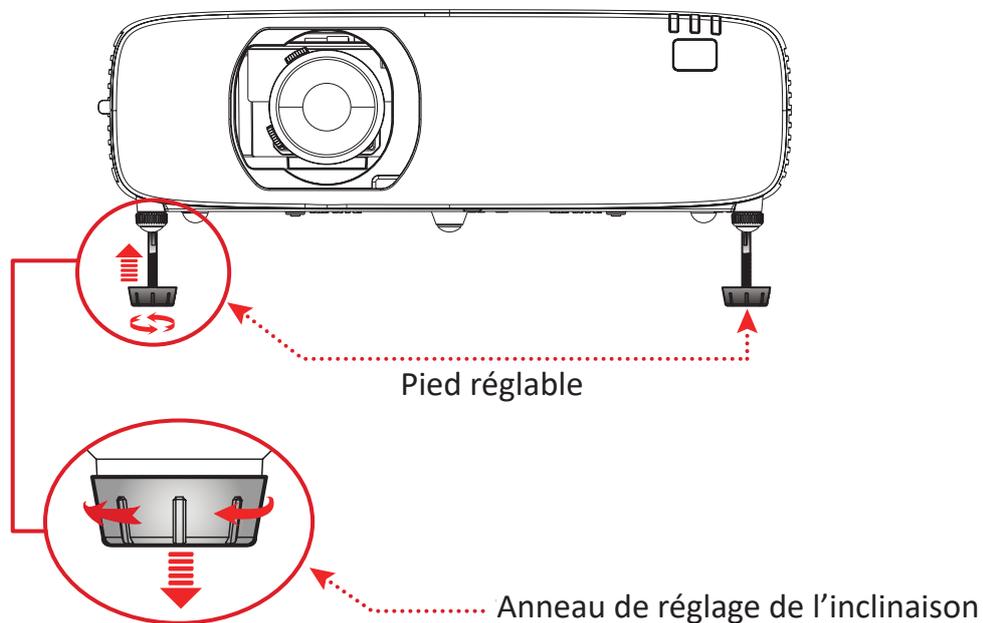
Lorsque **Input Search** est activée, le projecteur recherche automatiquement des sources d'entrée. Si plusieurs sources sont connectées, appuyez sur le bouton **Input** du projecteur ou de la télécommande pour sélectionner l'entrée de votre choix.

REMARQUE : Assurez-vous que les sources connectées sont également allumées.

Réglage de l'image projetée

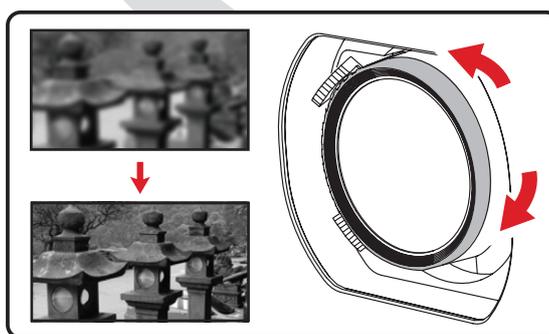
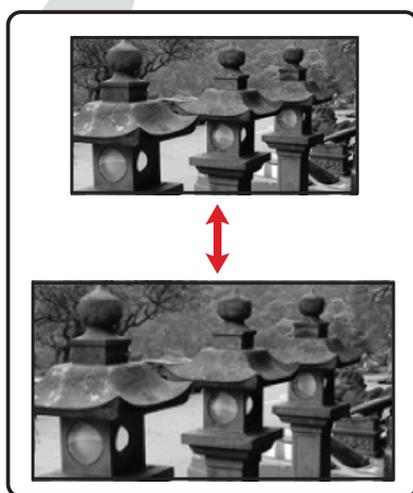
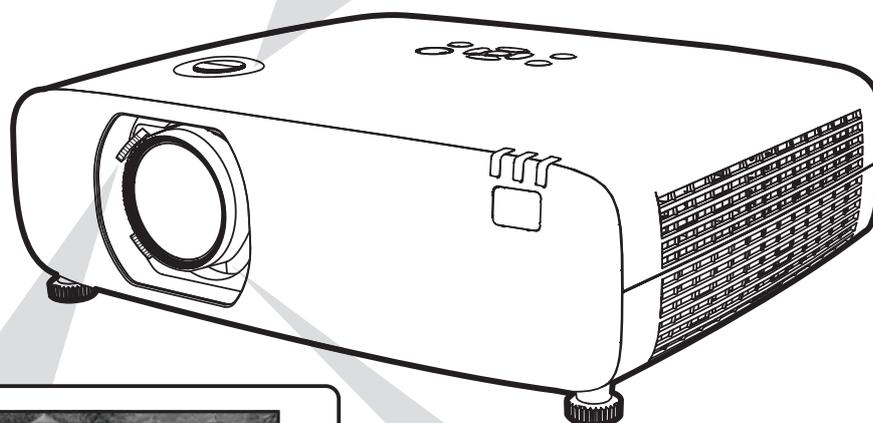
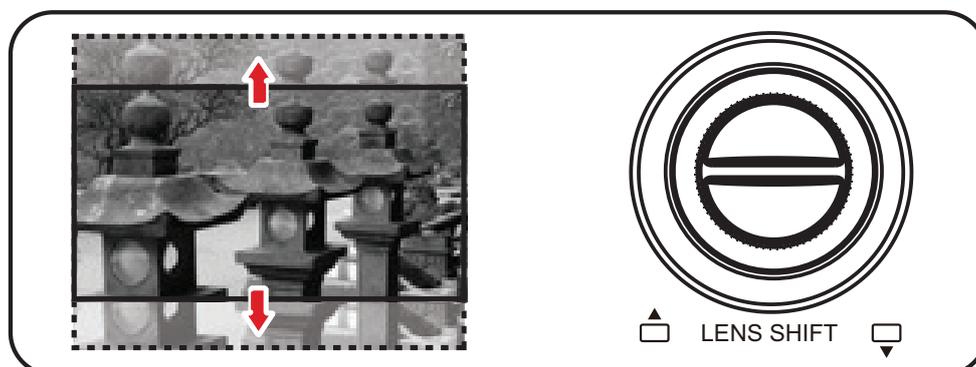
Réglage de la hauteur du projecteur et de l'angle de projection

Le projecteur est équipé de deux pieds de réglage. En ajustant les pieds, il est possible de modifier la hauteur du projecteur et l'angle de projection verticale.



Ajustement de la mise au point, du keystone et du décalage de l'objectif

Vous pouvez améliorer et ajuster la netteté et la position de l'image en ajustant la **Focus Ring (Bague de mise au point)**, la molette **Lens Shift (Décalage objectif)** ou la **Zoom Ring (Bague de zoom)**.



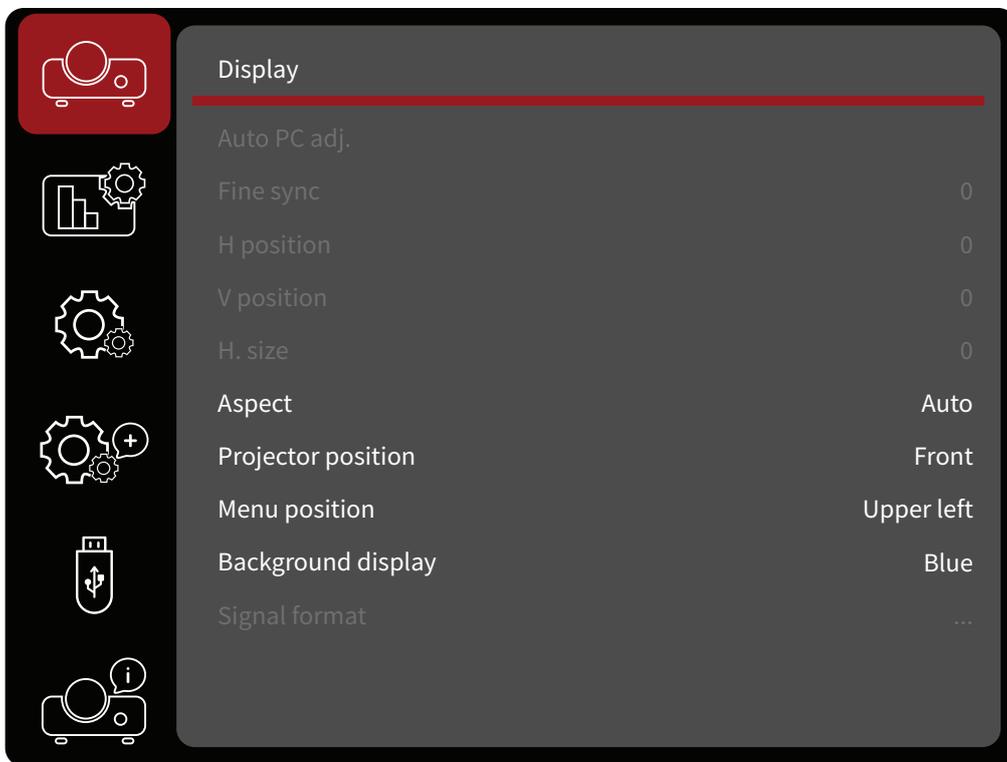
Mise hors tension du projecteur

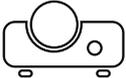
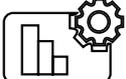
1. Appuyez sur le bouton **Power (Alimentation)** sur le projecteur ou la télécommande et un « message de mise hors tension » apparaît.
2. Appuyez de nouveau sur le bouton **Power (Alimentation)** pour confirmer et arrêter le projecteur.
3. Le voyant d'alimentation clignote en orange et passe en mode veille.

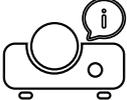
Utilisation du menu

Menu OSD (Affichage à l'écran)

Le projecteur possède des menus d'affichage à l'écran qui vous permettent d'effectuer des réglages d'image et de modifier toute une gamme de paramètres.



| Menu | | Description |
|---|---|--|
| Display (Écran) |  | Réglez la position de l'image, l'aspect, la position du projecteur et du menu, l'affichage d'arrière-plan et les paramètres de format du signal. |
| Image Settings (Réglages de l'image) |  | Réglez le mode d'image, le contraste, la luminosité et les autres paramètres d'image. |
| Settings (Paramètres) |  | Réglez la mise sous tension directe, le mode veille, le mode haute altitude, le refroidissement rapide, les sous-titres, le verrouillage des touches, le débit en bauds, le volume et la configuration HDMI. |
| Advanced (Avancée) |  | Réglez les paramètres de langue, de configuration automatique, de trapèze, de logo, de sécurité, de gestion de l'alimentation, de filtre, de mire de test et de configuration réseau. |

| | | |
|--|---|---|
| <p>USB A</p> |  | <p>Ajustez les diapositives, la transition, l'ordre des diapositives et d'autres paramètres lorsqu'un périphérique de stockage USB Type A est connecté au projecteur.</p> |
| <p>Information (Informations)</p> |  | <p>Afficher les informations du projecteur.</p> |

Navigation dans le menu

Le projecteur utilise des menus d'affichage à l'écran multilingues qui permettent de régler l'image et les paramètres.

1. Pour ouvrir le menu à l'écran (OSD), appuyez sur le bouton **Menu** du projecteur ou de la télécommande.
2. Lorsque l'OSD apparaît, utilisez les touches de **navigation** (**▲/▼**) pour sélectionner un élément dans le menu principal. Lorsque vous effectuez une sélection sur une page en particulier, Appuyez sur le bouton **OK** du projecteur ou de la télécommande pour entrer dans un sous-menu.
3. Utilisez les touches de **navigation** (**▲/▼/◀/▶**) pour sélectionner l'élément souhaité dans le sous-menu puis appuyez sur OK pour afficher d'autres paramètres. Ajustez les paramètres à l'aide des touches de **navigation** (**▲/▼/◀/▶**).
4. Sélectionnez l'élément suivant à régler dans le sous-menu et réglez comme décrit ci-dessus.
5. Appuyez sur **OK** pour confirmer et l'écran va retourner au menu principal.
6. Pour quitter, appuyez de nouveau sur la touche **Menu**. Le menu OSD disparaîtra et le projecteur enregistrera automatiquement les nouveaux paramètres.

Arborescence du menu à l'écran (OSD)

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|--|--|---|--|--|
| Display (Écran) | Auto PC Adj. (Régl. PC auto) | | | |
| | Fine Sync (Synchro fine) | | | |
| | H Position (Position Horiz.) | (-5~+5) | | |
| | V Position (Position Vert.) | (-5~+5) | | |
| | H Size (Taille H) | (-15~+15) | | |
| | Aspect | Auto | | |
| | | 16:9 | | |
| | | 16:10 | | |
| | | 4:3 | | |
| | | 21:9 | | |
| | | Advanced (Avancée) | | |
| | Projector Position (Position du projecteur) | Front (Avant) | | |
| | | Rear (Arrière) | | |
| | | Ceiling / Front (Plafond/Avant) | | |
| | | Ceiling / Rear (Plafond/Arrière) | | |
| | | Auto Ceiling / Front (Plafond auto / Avant) | | |
| | | Auto Ceiling / Rear (Plafond auto / Arrière) | | |
| | Menu Position (Position des menus) | Upper Left (En haut à gauche) | | |
| | | Upper Right (En haut à droite) | | |
| | | Center (Centre) | | |
| | | Lower Left (En bas à gauche) | | |
| Lower Right (En bas à droite) | | | | |
| Background Display (Affichage d'arrière-plan) | Black (Noir) | | | |
| | Blue (Bleu) | | | |
| Signal Format (Format du signal) | | | | |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|---|---|---|--|----------------|
| Image Settings (Réglages de l'image) | Image Mode (Mode d'image) | Standard | | |
| | | Cinema (Cinéma) | | |
| | | Golf | | |
| | | Colorboard (Planche de couleur) | | |
| | | User (Personnalisé) | | |
| | | Brightest (Intensité élevée) | | |
| | Dynamic Mode (Mode dynamique) | Off (Désactivé) | | |
| | | Mode 1 | | |
| | | Mode 2 | | |
| | | Mode 3 | | |
| | Contrast (Contraste) | (0~63) | | |
| | Brightness (Luminosité) | (0~63) | | |
| | Color Temp (Température de couleur) | High (Elevée) | | |
| | | Mid (Moyenne) | | |
| | | Low (Basse) | | |
| | | User (Personnalisé) | | |
| | Color (Couleur) | (0~63) | | |
| | Tint (Teinte) | (0~63) | | |
| | Red (Rouge) | (0~63) | | |
| | Green (Vert) | (0~63) | | |
| | Blue (Bleu) | (0~63) | | |
| | Sharpness (Netteté) | (0~15) | | |
| | Advanced Color Adj. (Régl. couleur avancé) | Hue/Saturation/Gain (Teinte/Saturation/Gain) | | Red (Rouge) |
| | | | | Yellow (Jaune) |
| | | | | Green (Vert) |
| | | | | Cyan |
| | | | | Blue (Bleu) |
| Magenta | | | | |
| Reset (Réinitialiser) | | | | |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|--|--------------|
| Settings (Paramètres) | Direct Power On (Mise sous tension directe) | On (Activé) | | | |
| | | Off (Désactivé) | | | |
| | Standby Mode (Mode Veille) | Normal | | | |
| | | ÉCO | | | |
| | | Network (Réseau) | | | |
| | High Altitude Mode (Mode haute altitude) | On (Activé) | | | |
| | | Off (Désactivé) | | | |
| | | Auto | | | |
| | Cooling Fast (Refroidissement rapide) | Normal | | | |
| | | 30 sec | | | |
| | | 0 sec | | | |
| | Closed Caption (Sous-titrage) | Off (Désactivé) | | | |
| | | CC1 | | | |
| | | CC2 | | | |
| | | CC3 | | | |
| | Key Lock (Verrouillage à clé) | On (Activé) | | | |
| | | Off (Désactivé) | | | |
| | | 19200 | | | |
| | | 4800 | | | |
| | Baud Rate (Débit en bauds) | 38400 | | | |
| | | 9600 | | | |
| | | Laser Control (Contrôle laser) | | Light Source Mode (Mode source lumière) | Normal |
| | | | | | Full (Plein) |
| | ECO1 | | | | |
| | ECO2 | | | | |
| | Sound (Son) | Volume | | (0~25) | |
| | | Mute (Muet) | | On (Activé) | |
| | HDMI Setup (Configuration HDMI) | Image | | Off (Désactivé) | |
| | | | | Auto | |
| | | | | (64~940) | |
| | | Sound (Son) | | (0~1023) | |
| | | | | HDMI | |
| HDMI EQ Settings (Paramètres EQ HDMI) | | Computer (Ordinateur) | | | |
| | | 0/1/2/3 | | | |

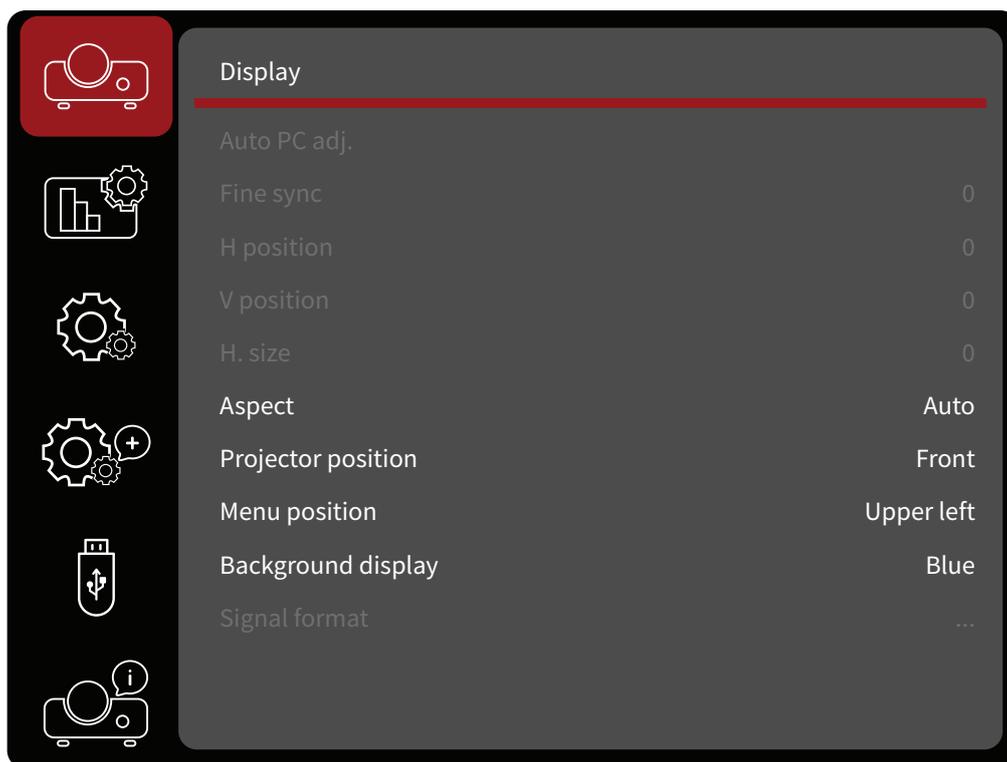
| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | |
|------------------------------------|--|-----------------------|--|
| Advanced (Avancée) | Language (Langue) | English | |
| | | Deutsch | |
| | | Français | |
| | | Italiano | |
| | | Español | |
| | | Português | |
| | | Nederlands | |
| | | Svenska | |
| | | Suomi | |
| | | Norsk | |
| | | Dansk | |
| | | Polski | |
| | | Český | |
| | | Magyar | |
| | Русский | | |
| Türkçe | | | |
| Қазақ | | | |
| Tiếng Việt | | | |
| 한국어 | | | |
| 日本語 | | | |
| ไทย | | | |
| 中文繁體 | | | |
| 中文 | | | |
| Bahasa Indonesia | | | |
| ىسراف | | | |
| Auto Setup (Configuration auto) | Input Search (Recherche d'entrée) | On (Activé) | |
| | | Off (Désactivé) | |
| | Auto PC Adj. (Régl. PC auto) | On (Activé) | |
| | | Off (Désactivé) | |
| | Auto Keystone (Trapèze auto) | On (Activé) | |
| | | Off (Désactivé) | |
| | Manuel | | |
| Keystone (Trapèze) | Keystone (Trapèze) | Store (Mémoriser) | |
| | | Reset (Réinitialiser) | |
| | H/V Keystone (Trapèze H/V) | | |
| | 4-Corner Correction (Correction 4 coins) | | |
| | 6-Corner Correction (Correction 6 coins) | | |
| | Curved Correction (Correction de courbure) | | |
| | Grid Image Tune (Réglage de l'image grille) | | |
| | Reset Value (Réinitialiser la valeur) | | |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | |
|-------------------------------|--|---|----------------------|
| Advanced (Avancée) | Logo | Logo Select (Sélection de logo) | Default (Par défaut) |
| | | | User (Personnalisé) |
| | | | Off (Désactivé) |
| | | Capture | |
| | | Logo PIN Code Lock (Verrouillage logo par code PIN) | On (Activé) |
| | | | Off (Désactivé) |
| | Logo PIN Code Change (Modifier code PIN logo) | | |
| | Security (Sécurité) | PIN Code Lock (Verrouillage par code PIN) | On (Activé) |
| | | | Off (Désactivé) |
| | Power Management (Gestion de l'énergie) | PIN Code Change (Modifier code PIN) | |
| | | | Ready (Prêt) |
| | | | Shutdown (Éteindre) |
| | | Off (Désactivé) | |
| | | Timer (Minuterie) | (1~30 min) |
| | | Ready Countdown (Compte à rebours prêt) | (0~30 min) |
| | Filter Counter (Compteur du filtre) | Timer (Minuterie) | Off (Désactivé) |
| | | | 500H |
| | | | 1000H |
| | | | 2000H |
| | | Filter Counter Reset (Réinitialiser compteur du filtre) | |
| | | Filter Status (État du filtre) | On (Activé) |
| | Off (Désactivé) | | |
| | Test Pattern (Motif de Test) | | |
| | Network Setup (Configuration du réseau) | | |
| | Factory Default (D'usine par défaut) | | |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu |
|---------------------------------------|---|----------------|
| USB-A | Set Slide (Définir la diapositive) | |
| | Slide Transition Effect (Effet de transition diapositives) | |
| | Sort Order (Ordre de tri) | |
| | Rotate (Rotation) | |
| | Best Fit (Meilleur ajustement) | |
| | Repeat (Répéter) | |
| | Apply (Appliquer) | |
| Information (Informations) | Input (Entrée) | |
| | H-Sync Freq. (Fréq. Synchro H) | |
| | V-Sync Freq. (Fréq. Synchro V) | |
| | Light Source Counter (Compteur source de lumière) | |
| | MAC Address (Adresse MAC) | |
| | S/N (N° Série) | |
| | Firmware Version (Version du firmware) | |
| | SUBCPU (SOUS-CPU) | |

Options de menu

Display (Écran)

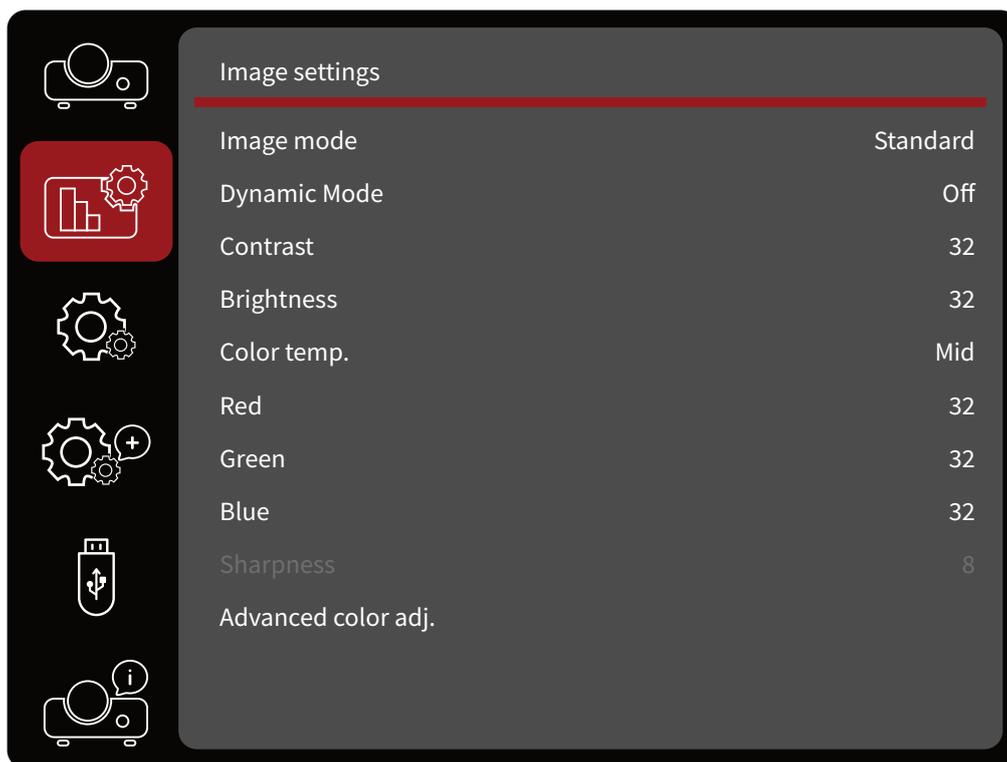


| Menu | Description |
|---|--|
| Auto PC Adj. (Régl. PC auto) | Ajuste automatiquement le meilleur paramétrage pour l'image projetée. REMARQUE : Pour le signal d'entrée PC uniquement. |
| Fine Sync (Synchro fine) | Ajuste manuellement le paramétrage pour l'image projetée. REMARQUE : Pour le signal d'entrée PC uniquement. |
| H Position (Position Horiz.) | Ajuste manuellement la position horizontale de l'image projetée. REMARQUE : <ul style="list-style-type: none">• Pour le signal d'entrée PC uniquement.• La plage de réglage peut varier en fonction des fréquences d'affichage. |
| V Position (Position Vert.) | Ajuste manuellement la position verticale de l'image projetée. REMARQUE : <ul style="list-style-type: none">• Pour le signal d'entrée PC uniquement.• La plage de réglage peut varier en fonction des fréquences d'affichage. |
| H Size (Taille H) | Ajuste manuellement la largeur horizontale de l'image projetée. REMARQUE : Pour le signal d'entrée PC uniquement. |

| Menu | Description |
|--|---|
| Aspect | <p><u>Auto</u></p> <p>Met une image à l'échelle proportionnellement pour qu'elle soit adaptée à la résolution native dans sa largeur horizontale. Cela convient à l'image entrante qui n'est ni en 4:3 ni en 16:9 et que vous souhaitez exploiter au maximum de l'écran sans modifier le rapport hauteur/largeur de celle-ci.</p> <p><u>16:9</u></p> <p>Met une image à l'échelle pour qu'elle soit affichée au centre de l'écran avec un rapport d'aspect 16:9. Cette option est adaptée aux images déjà au format 16:9, comme la télévision haute définition, car elle les affiche sans altération des proportions.</p> <p><u>16:10</u></p> <p>Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format de 16:10. Cette option est adaptée aux images déjà au format 16:10, car elle les affiche sans altération des proportions.</p> <p><u>4:3</u></p> <p>Met une image à l'échelle pour qu'elle soit affichée au centre de l'écran avec un rapport d'aspect 4:3. Cette option est adaptée aux images 4:3, telles que les images des moniteurs d'ordinateur, des téléviseurs à définition standard et des films DVD au format 4:3, car il les affiche sans altération de leur aspect.</p> <p><u>21:9</u></p> <p>Met à l'échelle une image pour une application MTR.</p> <p><u>Advanced (avancée)</u></p> <p>Paramètres de rapport hauteur/largeur avancés pour le partitionnement de l'écran.</p> |
| Projector Position (Position du projecteur) | Sélectionnez la position de projection du projecteur. |
| Menu Position (Position des menus) | Définit la position du menu OSD à l'écran. |
| Background Display (Affichage d'arrière-plan) | Définit la couleur de l'arrière-plan. |
| Signal Format (Format du signal)¹ | Définit la couleur d'affichage de la zone de projection. |

1 - Non disponible pour le lecteur USB, l'affichage USB ou l'affichage LAN.

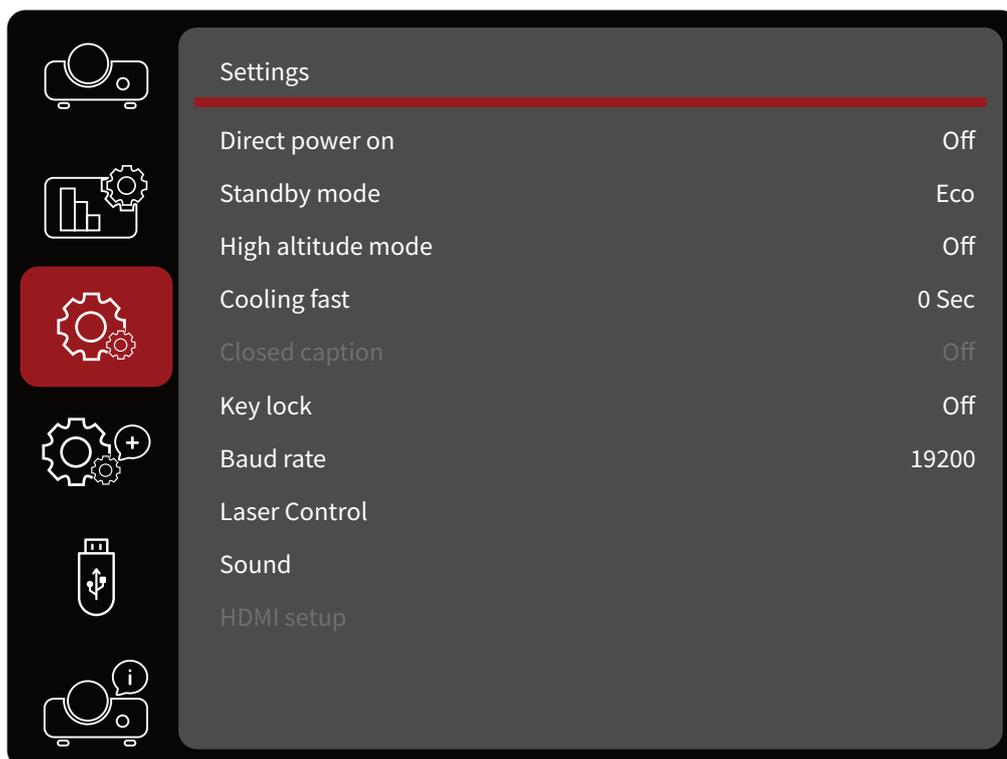
Image Settings (Réglages de l'image)



| Menu | Description | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|------|-------------|-----------------|--|----------------------------|--|-------------|--|--|--|--------------------------------|--|---|--|
| Image Mode (Mode d'image) | <p>Il y a plusieurs modes d'affichage prédéfinis que vous pouvez choisir en fonction de vos préférences d'affichage.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Mode</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Description</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Standard</td> <td>Convient aux situations normales dans un environnement de lumière du jour.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Cinema (Cinéma)</td> <td>Offre le meilleur équilibre de détails et de couleurs pour regarder des films.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Golf</td> <td>Convient pour les simulateurs de golf.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Colorboard (Planche de couleur)</td> <td>Conçu pour les environnements avec différentes couleurs de murs.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">User (Personnalisé)</td> <td>Paramètres d'image personnalisés et spécifiques à l'utilisateur.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Brightest (Intensité élevée)</td> <td>Convient aux environnements clairs et bien éclairés.</td> </tr> </tbody> </table> | Mode | Description | Standard | Convient aux situations normales dans un environnement de lumière du jour. | Cinema (Cinéma) | Offre le meilleur équilibre de détails et de couleurs pour regarder des films. | Golf | Convient pour les simulateurs de golf. | Colorboard (Planche de couleur) | Conçu pour les environnements avec différentes couleurs de murs. | User (Personnalisé) | Paramètres d'image personnalisés et spécifiques à l'utilisateur. | Brightest (Intensité élevée) | Convient aux environnements clairs et bien éclairés. |
| Mode | Description | | | | | | | | | | | | | | |
| Standard | Convient aux situations normales dans un environnement de lumière du jour. | | | | | | | | | | | | | | |
| Cinema (Cinéma) | Offre le meilleur équilibre de détails et de couleurs pour regarder des films. | | | | | | | | | | | | | | |
| Golf | Convient pour les simulateurs de golf. | | | | | | | | | | | | | | |
| Colorboard (Planche de couleur) | Conçu pour les environnements avec différentes couleurs de murs. | | | | | | | | | | | | | | |
| User (Personnalisé) | Paramètres d'image personnalisés et spécifiques à l'utilisateur. | | | | | | | | | | | | | | |
| Brightest (Intensité élevée) | Convient aux environnements clairs et bien éclairés. | | | | | | | | | | | | | | |
| Dynamic Mode (Mode dynamique) | <p><u>Off (Désactivé)</u> Désactive le contraste dynamique.</p> <p><u>Mode 1/2/3</u> Ajuste le niveau de la source lumineuse.</p> | | | | | | | | | | | | | | |

| Menu | Description |
|---|--|
| Contrast (Contraste) | Utilisez-le pour définir le niveau de crête de blanc après avoir réglé le paramètre Brightness (Luminosité) afin de l'adapter à votre entrée sélectionnée et à l'environnement de visualisation. |
| Brightness (Luminosité) | Plus la valeur est élevée, plus l'image est lumineuse. Des valeurs plus basses entraînent une image plus sombre. |
| Color Temp. (Temp. de couleur) | <u>High/Mid/Low (Haut/Moyen/Bas)</u> Choisissez parmi les températures de couleur chaude, standard ou froide. <u>User (Personnalisé)</u> Définit une température de couleur personnalisée |
| Red (Rouge) | Ajuste les niveaux de contraste du rouge. |
| Green (Vert) | Ajuste les niveaux de contraste du vert. |
| Blue (Bleu) | Ajuste les niveaux de contraste du bleu. |
| Sharpness (Netteté) | Une valeur plus élevée rend l'image plus nette, tandis qu'une valeur plus faible adoucit l'image. |
| Advanced Color Adj. (Régl. couleur avancé) | Seules les installations permanentes avec des niveaux d'éclairage contrôlés, comme les salles de conférence ou les amphithéâtres, doivent faire l'objet d'un réglage avancé des couleurs. Le réglage avancé des couleurs permet un réglage précis du contrôle des couleurs afin de permettre une reproduction des couleurs plus précise. Sélectionnez d'abord la couleur primaire et ajustez sa plage/ses valeurs en termes de teinte, de saturation et de gain. |

Settings (Paramètres)

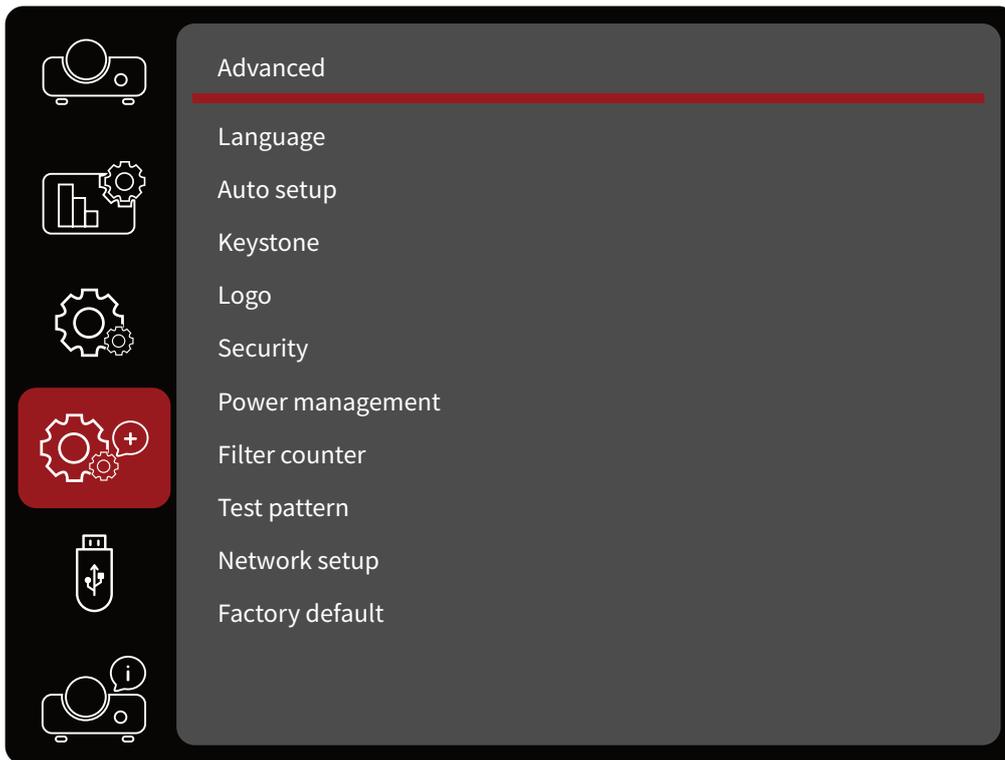


| Menu | Description |
|--|---|
| Direct Power On (Mise sous tension directe) | Le projecteur s'allume automatiquement une fois connecté à une source d'alimentation. |
| Standby Mode (Mode Veille) | <p><u>Normal</u> Veille normale > 0,5 W ; la fonction de configuration réseau est disponible.</p> <p><u>Eco</u> Mode veille éco < 0,5 W ; la fonction de configuration réseau n'est pas disponible.</p> <p><u>Network (Réseau)</u> Veille réseau ; Wake on LAN (WOL) disponible uniquement.</p> |
| High Altitude Mode (Mode haute altitude) | Lorsqu'ils sont allumés, les ventilateurs tournent plus rapidement pour un meilleur refroidissement et de meilleures performances. Cette fonction est utile dans les environnements en haute altitude où l'air est raréfié. Si réglé sur Auto , le projecteur active automatiquement le mode haute altitude. |
| Cooling Fast (Refroidissement rapide) | Sélectionne la vitesse du ventilateur de refroidissement pour raccourcir le temps de refroidissement. |
| Closed Caption (Sous-titres)² | Active le sous-titrage lorsque le signal d'entrée sélectionné comporte des sous-titres. |
| Key Lock (Verrouillage à clé) | Verrouille et déverrouille le panneau de commande. |

² - Disponible uniquement pour l'entrée Vidéo.

| Menu | Description | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|------|-------------|-------------|---|---------------|---|---------------|---|------|-------------|-------------|--|------------------------------|---|------|-------------|----------------|---|
| Baud Rate (Débit en bauds) | Réglez un débit en bauds identique à celui de votre ordinateur pour pouvoir connecter le projecteur avec un câble RS-232 approprié et le contrôler avec des commandes RS-232. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Laser Control (Contrôle laser) | <p>Pour modifier la luminosité de la source lumineuse en fonction de l'environnement de fonctionnement du projecteur.</p> <p><u>Normal</u> Niveau de luminosité réglable, 50%~100%.</p> <p><u>Full (Plein)</u> Niveau de luminosité non réglable, 100 %.</p> <p><u>ECO1</u> Niveau de luminosité de 60%.</p> <p><u>ECO2</u> Niveau de luminosité de 50%.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Sound (Son) | <p><u>Volume</u> Diminue ou augmente le niveau sonore.</p> <p><u>Mute (Muet)</u> Désactivez ou activez le son.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HDMI Setup (Configuration HDMI) | <p><u>Image</u></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Mode</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Description</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Auto</td> <td>Réglé automatiquement sur le signal standard.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">64~940</td> <td>Ajustez manuellement le signal jusqu'à ce que l'image soit normale.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">0~1023</td> <td>Ajustez manuellement le signal jusqu'à ce que l'image soit normale.</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>Sound (Son)</u></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Mode</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Description</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">HDMI</td> <td>Sortie audio de l'appareil connecté vers le port HDMI.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Computer (Ordinateur)</td> <td>Sortie audio de l'appareil connecté vers le port COMPUTER (ORDINATEUR).</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>HDMI EQ Settings (Paramètres EQ HDMI)</u></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Mode</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Description</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">0/1/2/3</td> <td>Réglez le niveau du signal d'entrée HDMI en fonction de l'appareil connecté au port HDMI. S'il y a beaucoup de bruit dans l'image ou surviennent des problèmes tels que l'impossibilité de projeter l'image, il faut modifier les paramètres.</td> </tr> </tbody> </table> | Mode | Description | Auto | Réglé automatiquement sur le signal standard. | 64~940 | Ajustez manuellement le signal jusqu'à ce que l'image soit normale. | 0~1023 | Ajustez manuellement le signal jusqu'à ce que l'image soit normale. | Mode | Description | HDMI | Sortie audio de l'appareil connecté vers le port HDMI . | Computer (Ordinateur) | Sortie audio de l'appareil connecté vers le port COMPUTER (ORDINATEUR) . | Mode | Description | 0/1/2/3 | Réglez le niveau du signal d'entrée HDMI en fonction de l'appareil connecté au port HDMI . S'il y a beaucoup de bruit dans l'image ou surviennent des problèmes tels que l'impossibilité de projeter l'image, il faut modifier les paramètres. |
| Mode | Description | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Auto | Réglé automatiquement sur le signal standard. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 64~940 | Ajustez manuellement le signal jusqu'à ce que l'image soit normale. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0~1023 | Ajustez manuellement le signal jusqu'à ce que l'image soit normale. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mode | Description | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HDMI | Sortie audio de l'appareil connecté vers le port HDMI . | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Computer (Ordinateur) | Sortie audio de l'appareil connecté vers le port COMPUTER (ORDINATEUR) . | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mode | Description | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0/1/2/3 | Réglez le niveau du signal d'entrée HDMI en fonction de l'appareil connecté au port HDMI . S'il y a beaucoup de bruit dans l'image ou surviennent des problèmes tels que l'impossibilité de projeter l'image, il faut modifier les paramètres. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Advanced (Avancée)



| Menu | Description |
|--|---|
| Language (Langue) | Sélectionnez la langue du menu de l'écran (OSD). |
| Auto Setup (Configuration auto) | <p><u>Input Search (Recherche d'entrée)</u> Recherchez et projetez automatiquement une source d'entrée disponible.</p> <p><u>Auto PC Adj. (Régl. PC auto)</u> Lorsque Auto PC Adj. (Régl. PC auto) est activé, le projecteur reçoit un signal analogique. L'appui sur la touche Auto de la télécommande permet de régler automatiquement la synchronisation fine, la position H, la position V et la taille H. Lorsque Auto PC Adj. (Régl. PC auto) est désactivé, la touche Auto de la télécommande n'est pas prise en charge.</p> <p><u>Auto Keystone (Trapèze auto)</u> Corrige automatiquement une image projetée déformée.</p> |

| Menu | Description |
|----------------------------|---|
| Keystone (Trapèze) | <p><u>Keystone (Trapèze)</u> Pour mémoriser ou réinitialiser la correction trapézoïdale après avoir débranché le cordon d'alimentation.</p> <p><u>H/V Keystone (Trapèze H/V)</u> Corrige l'image projetée horizontalement ou verticalement.</p> <p><u>4-Corner Correction (Correction 4 coins)</u> Corrige les quatre coins de l'image projetée.</p> <p><u>6-Corner Correction (Correction 6 coins)</u> Corriger les six coins des images projetées.</p> <p><u>Curved Correction (Correction de courbure)</u> Corrige une image projetée qui est irrégulière ou déformée en raison d'une surface courbe.</p> <p><u>Grid Image Tune (Réglage de l'image grille)</u> Ajuste les points locaux de l'image projetée.</p> <p><u>Reset (Réinitialiser)</u> Renvoie les paramètres à leurs valeurs par défaut.</p> |
| Logo | <p><u>Logo Select (Sélection de logo)</u> Définit le logo de démarrage lors de la mise sous tension du projecteur.</p> <p><u>Capture</u> Capturez des images projetées et utilisez-les pour un logo de démarrage.</p> <p><u>Logo PIN Code Lock (Verrouillage logo par code PIN)</u> Empêchez le personnel non autorisé de modifier l'écran du logo.</p> <p><u>Logo PIN Code Change (Modifier code PIN logo)</u> Remplacez le code PIN par n'importe quel numéro à 3 chiffres.</p> |
| Security (Sécurité) | <p><u>PIN Code Lock (Verrouillage par code PIN)</u> Empêchez le personnel non autorisé d'utiliser le projecteur.</p> <p><u>PIN Code Change (Modifier code PIN)</u> Remplacez le code PIN par n'importe quel numéro à 3 chiffres.</p> |

| Menu | Description |
|---|--|
| <p>Power Management (Gestion de l'énergie)</p> | <p><u>Ready (Prêt)</u></p> <p>Un compte à rebours s'affiche après 30 secondes sans entrée de signal.</p> <p>Permet au projecteur d'activer automatiquement le mode Prêt après une période de temps définie une fois qu'aucune source d'entrée n'est détectée.</p> <p>Si le signal d'entrée est reconnecté ou si une touche (à l'exception du bouton d'alimentation) de la télécommande ou du panneau de commande est enfoncée, la source lumineuse se rallume.</p> <p><u>Shutdown (Éteindre)</u></p> <p>Un compte à rebours s'affiche après 30 secondes sans entrée de signal.</p> <p>Permet au projecteur de s'éteindre automatiquement après une durée définie lorsqu'aucune source d'entrée n'est détectée, afin d'éviter une perte inutile de la durée de vie de la source lumineuse.</p> <p><u>Off (Désactivé)</u></p> <p>Désactive la fonction de gestion de l'alimentation.</p> <p><u>Timer (Minuterie)</u></p> <p>Définit la période une fois qu'aucune source d'entrée n'est détectée et permet au projecteur de passer automatiquement en mode Prêt.</p> <p><u>Ready Countdown (Compte à rebours prêt)</u></p> <p>Lorsque la gestion de l'alimentation est réglée sur Prêt, le temps de transition du mode Prêt au mode veille est de 0 à 30 minutes.</p> <p>Si la valeur est réglée sur 0, le projecteur ne peut pas basculer automatiquement. En mode Prêt, appuyez sur le bouton Power (Alimentation) pour faire passer le projecteur du mode Prêt au mode Veille et appuyez sur n'importe quelle autre touche pour allumer le projecteur.</p> |

| Menu | Description |
|---|--|
| <p>Filter Counter (Compteur du filtre)</p> | <p>Le filtre empêche la poussière de pénétrer dans votre projecteur, et de s'accumuler sur les pièces internes. Un filtre obstrué peut réduire l'efficacité du ventilateur de refroidissement, provoquant une surchauffe du projecteur et réduisant potentiellement sa durée de vie. Nettoyez le filtre rapidement dès que l'icône Avertissement filtre apparaît.</p> <p>Veillez suivre ces étapes pour nettoyer votre filtre :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Éteignez le projecteur et débranchez-le de sa source d'alimentation. 2. Retirez le filtre. 3. Nettoyez-le délicatement avec une brosse. 4. Remettez le filtre en place en vous assurant qu'il est complètement inséré. <p><u>Filter Counter (Compteur du filtre)</u> Affiche le temps d'utilisation du filtre.</p> <p><u>Timer (Minuterie)</u> Permet de régler le moment de nettoyage du filtre.</p> <p><u>Filter Counter Reset (Réinitialiser compteur du filtre)</u> Permet de réinitialiser le compteur du filtre.</p> <p><u>Filter Status (État du filtre)</u> Permet de vérifier la durée d'utilisation du filtre du projecteur.</p> |
| <p>Test Pattern (Motif de Test)</p> | <p>Affichez la mire de test intégrée du projecteur.</p> <p>REMARQUE : Non disponible pour l'affichage USB A, USB B et LAN.</p> |
| <p>Network Setup (Configuration du réseau)</p> | <p>Réglez l'adresse IP, les paramètres LAN et DHCP.</p> <p>REMARQUE : Le projecteur ne prend pas en charge l'affichage sans fil. Les utilisateurs peuvent acheter une clé Wifi avec un pilote RTL8192EU intégré.</p> |
| <p>Factory Default (D'usine par défaut)</p> | <p>Rétablit les paramètres par défaut.</p> <p>REMARQUE : Lorsque vous utilisez Réinitialiser les paramètres, les paramètres suivants sont conservés : Langue, projection du projecteur, débit en bauds, haute altitude et heures de la source lumineuse.</p> |

Contrôle du projecteur via un réseau

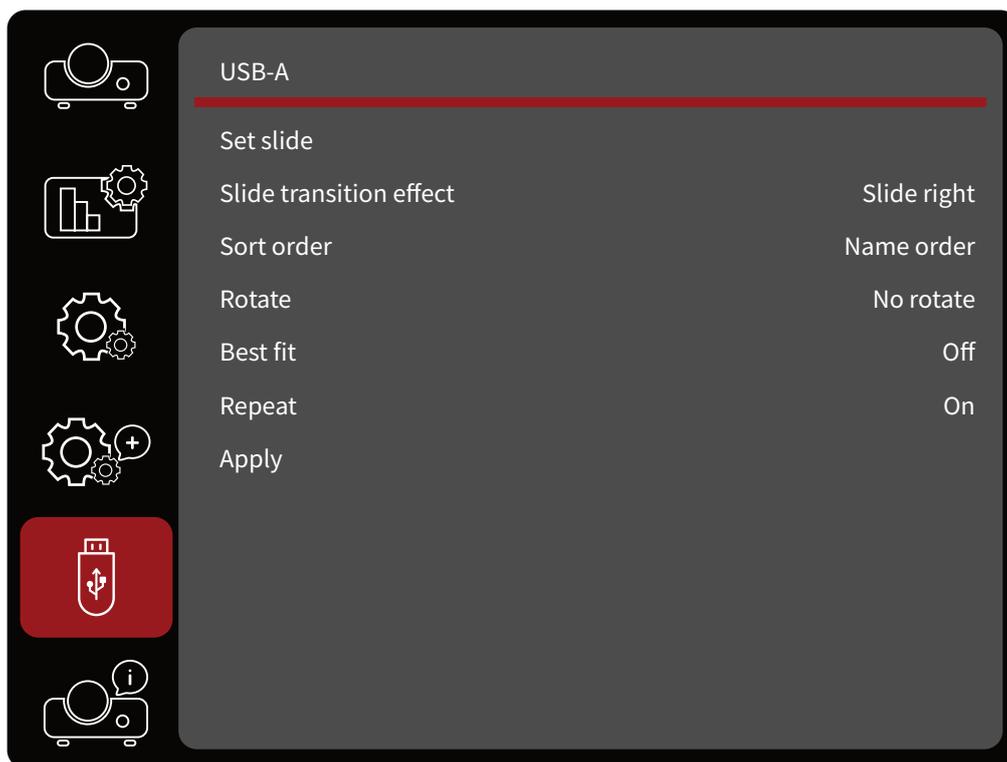
Le projecteur offre diverses fonctions de mise en réseau et de gestion à distance. La fonction LAN/RJ45 du projecteur à travers un réseau, comme gérer à distance : Mise sous/hors tension, réglage du volume, sélection d'entrée, luminosité, etc.

1. Connectez le projecteur à un réseau via le port LAN/RJ45.
2. Ouvrez le menu de l'écran et allez dans : **Advanced > Network Setup (Avancé > Configuration réseau)**.
3. Sélectionnez **DHCP** et réglez-le sur **On (Activé)** pour obtenir une adresse IP automatiquement ; ou sur **Off (Désactivé)** pour entrer les informations réseau manuellement.

REMARQUE : Veuillez patienter environ 15 à 20 secondes, puis entrez à nouveau dans la page des paramètres **Network Setup (Configuration réseau)**. Les paramètres IP Address (Adresse IP), Subnet Mask (Masque de sous-réseau), Default Gateway (Passerelle par défaut) et DNS Server (Serveur DNS) s'afficheront. Veuillez copier l'adresse IP affichée dans la ligne Projector IP Address (Adresse IP du projecteur).

4. Avec un navigateur Web, et sous le même réseau, entrez l'adresse IP du projecteur.
5. Entrez le nom d'utilisateur et le mot de passe puis cliquez sur **Log in (Connexion)**.

USB-A



| Menu | Description |
|---|---|
| Set Slide (Définir la diapositive) | Affichez des diapositives. |
| Slide Transition Effect (Effet de transition diapositives) | Contrôlez les effets de transition de lecture des diapositives. |
| Sort Order (Ordre de tri) | Définissez l'ordre des diapositives. |
| Rotate (Rotation) | Définissez le sens de rotation des images. |
| Best Fit (Meilleur ajustement) | Règle l'image pour qu'elle s'adapte à l'écran de projection. |
| Repeat (Répéter) | Lit les diapositives en boucle lorsque l'appareil est allumé. |
| Apply (Appliquer) | Active les paramètres des diapositives. |

Formats de fichiers pris en charge

Vidéo

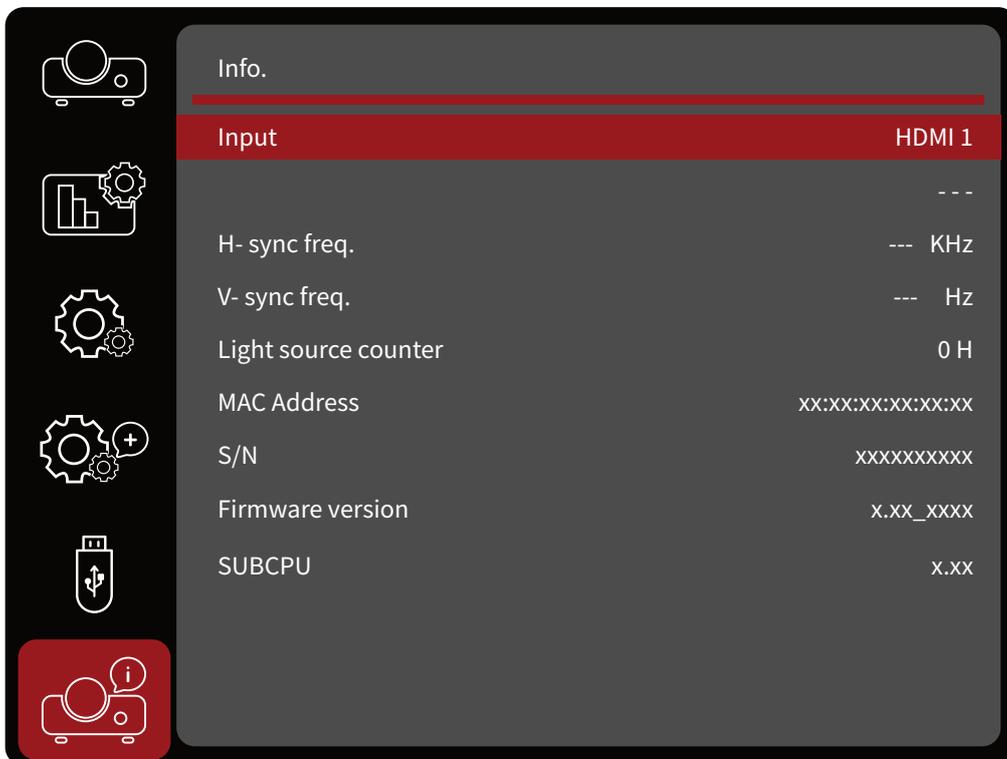
| Extension | Codec vidéo | Codec audio | Format vidéo |
|-----------|-------------|-------------|--------------------------------|
| .avi | MotionJPEG | ADPCM | 1280 x 70, 30 FPS (Maximum) |

Image

| Extension | Format | Description |
|-----------|---|--|
| jpg/jpeg | Codeur de base 24 RVB 24 bits progressif | Résolution maximale : 10000 x 10000 |
| | | Résolution maximale : Résolution de la dalle |
| bmp | Palette 1.4.8 bits RVB24, 32 bits | Résolution maximale : 1280 x 800 |
| png | 24, 48 bits True Color | - Espace de palette de couleurs 24 bits |
| | | Résolution maximale : 1024 x 768 |
| gif | Basé sur une palette de 1, 4, 8 bits | Résolution maximale : 800 x 600 |
| tiff | | Résolution maximale : 800 x 600 |

Information (Informations)

Afficher la source d'entrée, H-Sync Freq. (Fréq. Synchro H), V-Sync Freq. (Fréq. Synchro V), Light Source Counter (Compteur source de lumière), MAC Address (Adresse MAC), Serial Number (Numéro de série), Firmware Version (Version du firmware), Informations du sous-processeur.



Annexe

Spécifications

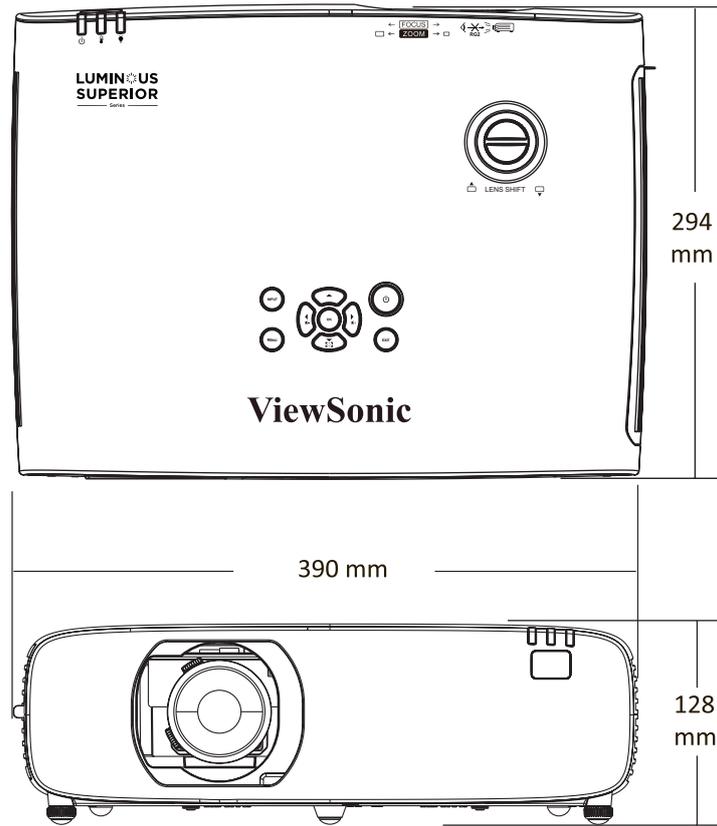
| Élément | Catégorie | Spécifications | |
|-------------------------------|--|--|----------|
| | | LSC520WU | LSC521WU |
| Projecteur | Type | Laser | |
| | Taille d'affichage | 30"~300" | |
| | Rapport de projection | 1,08~1,76 | 1,2~2,01 |
| | Objectif | 1,6x | |
| | Système d'affichage | 3LCD | |
| Signal d'entrée | HDMI | f_h : 15K~100 kHz, f_v : 24K~85 Hz, Taux de pixel : 160MHz | |
| | VGA | f_h : 15K~100 kHz, f_v : 24K~85 Hz, Taux de pixel : 300MHz | |
| Résolution | Natif | 1920 x 1200 | |
| Alimentation | Tension d'entrée | 100-240 V CA, 50/60 Hz (commutation automatique) | |
| Utilisation de fonctionnement | Altitude | 1 700 à 12 000 pieds, de 0°C à 40°C ¹ | |
| | | 5 577,43 à 9 842,52 pieds, de 32°F à 104°F ¹ | |
| | Humidité relative | 20% jusqu'à 80% (sans condensation) | |
| | Température | de 0°C à 40°C | |
| de 32°F à 104°F | | | |
| Condition de stockage | Humidité relative | 10% jusqu'à 85% (sans condensation) | |
| | Température | de -10°C à 50°C | |
| | | de -14°F à 122°F | |
| Dimensions | Caractéristiques physiques (L x H x P) | 390 x 294 x 128 mm | |
| | | (15,35" x 11,57" x 5,04") | |
| Poids | Caractéristiques physiques | 5,2 kg | |
| | | 11,46 lb | |
| Consommation électrique | Activer ² | 236 W (typique) | |
| | Désactiver | < 0,5 W (Veille) | |

1- avec le mode Haute altitude activé :

2- La condition de test est conforme aux normes EEL.

Dimensions du projecteur

390mm (H) x 294mm (L) x 128mm (E)



Chronogramme

Signal PC

| Résolution | Taux de rafraîchissement |
|--------------|--------------------------|
| 720 x 480i | 60 Hz |
| 720 x 576i | 50 Hz |
| 720 x 480p | 60 Hz |
| 720 x 576p | 50 Hz |
| 1280 x 720p | 50, 60 Hz |
| 1920 x 1080i | 50, 60 Hz |
| 1920 x 1080p | 24, 50, 60 Hz |
| | |
| 640 x 480 | 60, 67, 72, 75, 85 Hz |
| 800 x 600 | 56, 60, 72, 75, 85 Hz |
| 832 x 624 | 75 Hz |
| 1024 x 768 | 60, 70, 75, 85 Hz |
| 1152 x 864 | 70, 75 Hz |
| 1280 x 720 | 60 Hz |
| 1280 x 768 | 60, 75, 85 Hz |
| 1280 x 800 | 60, 75, 85 Hz |
| 1280 x 960 | 60 Hz |
| 1280 x 1024 | 60, 72, 75, 85 Hz |
| 1366 x 768 | 60 Hz |
| 1400 x 1050 | 60, 75 Hz |
| 1440 x 900 | 60 Hz |
| 1600 x 900 | 60 Hz |
| 1680 x 1050 | 60 Hz |
| 1920 x 1080 | 60 Hz |
| 1920 x 1200 | 60 Hz |

Signal HDMI

Vidéo HDMI

| Résolution | Taux de rafraîchissement |
|--------------|--------------------------|
| 720 x 480p | 60 Hz |
| 720 x 480i | 60 Hz |
| 720 x 576p | 50 Hz |
| 720 x 576i | 60 Hz |
| 1280 x 720p | 50, 60 Hz |
| 1920 x 1080i | 50, 60 Hz |
| 1920 x 1080p | 24, 50, 60 Hz |

PC HDMI

| Résolution | Taux de rafraîchissement |
|-------------|--------------------------|
| 640 x 480 | 60, 67, 72, 75, 85 Hz |
| 800 x 600 | 56, 60, 72, 75, 85 Hz |
| 832 x 624 | 75 Hz |
| 1024 x 768 | 60, 70, 75, 85 Hz |
| 1152 x 864 | 70, 75 Hz |
| 1280 x 720 | 60 Hz |
| 1280 x 768 | 60, 75, 85 Hz |
| 1280 x 800 | 60, 75, 85 Hz |
| 1280 x 960 | 60 Hz |
| 1280 x 1024 | 60, 72, 75, 85 Hz |
| 1366 x 768 | 60 Hz |
| 1400 x 1050 | 60, 75 Hz |
| 1440 x 900 | 60 Hz |
| 1600 x 900 | 60 Hz |
| 1680 x 1050 | 60 Hz |
| 1920 x 1080 | 60 Hz |
| 1920 x 1200 | 60 Hz |
| 3840 x 2160 | 30 Hz |

Dépannage

Cette section décrit certains problèmes courants que vous pouvez rencontrer lors de l'utilisation du projecteur.

| Problème ou question | Solutions possibles |
|--------------------------------|---|
| Le projecteur ne s'allume pas. | <ul style="list-style-type: none">• Assurez-vous que le cordon d'alimentation est correctement branché au projecteur et à la prise électrique.• Si le processus de refroidissement n'est pas terminé, veuillez attendre jusqu'à ce qu'il soit terminé puis essayez de rallumer le projecteur.• Si ce qui précède ne fonctionne pas, essayez une autre prise électrique ou un autre appareil électrique avec la même prise électrique. |
| Il n'y a aucune image | <ul style="list-style-type: none">• Assurez-vous que le câble de la source vidéo est raccordé correctement et que la source vidéo est allumée.• Si la source d'entrée n'est pas sélectionnée automatiquement, sélectionnez la source correcte avec la touche « Source d'entrée » du projecteur ou de la télécommande. |
| L'image est floue | <ul style="list-style-type: none">• Ajuster la mise au point avec bague de mise au point permet de mettre au point correctement l'objectif de projection.• Assurez-vous que le projecteur et l'écran sont alignés correctement. Si nécessaire, ajustez la hauteur du projecteur ainsi que l'angle et la direction de projection. |
| L'image est inversée | <ul style="list-style-type: none">• Ouvrez le menu OSD et allez dans : Setup (Configuration) > Projection (Projection) et modifiez l'option de projection. |

| Problème ou question | Solutions possibles |
|--|--|
| L'image est allongée lors de la projection d'un DVD 16:9 | <ul style="list-style-type: none"> • Lorsque vous regardez un DVD anamorphotic ou un DVD 16:9, le projecteur affichera la meilleure image au format 16:9. • Si vous regardez un DVD au format 4:3, veuillez changer le format pour 4:3 dans le menu OSD du projecteur. • Veuillez configurer le format d'affichage pour un rapport d'aspect 16:9 (large) sur votre lecteur DVD. |
| La télécommande ne fonctionne pas | <ul style="list-style-type: none"> • Assurez-vous qu'il n'y a aucun obstacle entre la télécommande et le projecteur ; et qu'ils sont à moins de 8 m (23 pi.). • Les piles peuvent être déchargées, veuillez vérifier et les remplacer si nécessaire. |
| Le projecteur arrête de répondre aux commandes. | <ul style="list-style-type: none"> • Éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation. Attendez au moins 20 secondes, puis reconnectez-vous et réessayez. |

Voyants LED

Lorsque les voyants d'avertissement (voir ci-dessous) s'allument ou clignent, le projecteur s'éteindra automatiquement. Débranchez le cordon d'alimentation du projecteur, attendez 30 secondes et réessayez. Si le voyant d'avertissement s'allume ou clignote, contactez votre centre de service le plus proche pour de l'aide.

| Statut et description | Voyant lumineux d'alimentation | Voyant lumineux d'état | Voyant indicateur de source lumineuse |
|--------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|--|
| Veille normale (> 0,5 W) | Orange fixe | Éteint | Éteint |
| Réseau/Veille éco (< 0,5W) | Orange clignotant | Éteint | Éteint |
| Marche (Réchauffement) | Orange clignotant | Éteint | Éteint |
| Arrêt (Refroidissement) | Clignotante en rouge | Éteint | Éteint |
| Erreur source lumineuse | Rouge fixe | Rouge fixe | Rouge fixe |
| Erreur ventilateur | Rouge fixe | Orange clignotant | Éteint |
| Erreur de température | Rouge fixe | Clignotante en rouge | Éteint |
| Erreur de filtre | Vert fixe | Clignotante en rouge | Éteint |

Entretien

Précautions générales

- Assurez-vous que le projecteur est éteint et que le câble d'alimentation est débranché de la prise électrique.
- Ne retirez jamais de pièces du projecteur. Contactez ViewSonic® ou un revendeur si une pièce du projecteur doit être remplacée.
- Ne vaporisez et ne versez jamais de liquide directement sur le boîtier.
- Manipulez délicatement le projecteur, car un projecteur de couleur plus sombre, s'il est éraflé, peut présenter des marques plus visibles qu'un projecteur de couleur plus claire.

Nettoyage de l'objectif

- Utilisez une bombe d'air comprimé pour ôter la poussière.
- Si l'objectif n'est toujours pas propre, utilisez du papier nettoyant pour objectif ou humidifiez un chiffon doux avec un produit nettoyant pour objectif et essuyez délicatement la surface.

AVERTISSEMENT : Ne frottez jamais l'objectif avec des matériaux abrasifs.

Nettoyage du boîtier

- Utilisez un chiffon doux, sec et non pelucheux pour enlever la saleté ou la poussière.
- Si le boîtier n'est toujours pas propre, nettoyez-le en appliquant une petite quantité de produit de nettoyage sans ammoniac et sans alcool, doux et non abrasif sur un chiffon propre, doux et non pelucheux; puis essuyez la surface.

AVERTISSEMENT : N'utilisez jamais de cire, d'alcool, de benzène, de dissolvant ni aucun autre détergent chimique.

Rangement du projecteur

Si vous prévoyez de ranger le projecteur pendant une durée prolongée :

- Assurez-vous que la température et l'humidité de l'espace de rangement sont dans la plage recommandée.
- Rétractez complètement le pied de réglage.
- Retirez les piles de la télécommande.
- Placez le projecteur dans son emballage d'origine ou équivalent.

Clause de non-responsabilité

- ViewSonic® ne recommande pas l'utilisation de produits de nettoyage à base d'ammoniac ou d'alcool pour le nettoyage de l'objectif ou du boîtier. Certains produits chimiques de nettoyage peuvent endommager l'objectif et/ou le boîtier du projecteur.
- ViewSonic® n'est pas tenu responsable des dommages résultants de l'utilisation de produits de nettoyage à base d'ammoniac ou d'alcool.

Nettoyage du filtre

Veillez suivre ces étapes pour nettoyer votre filtre :

1. Éteignez le projecteur et débranchez-le de sa source d'alimentation.
2. Retirez le filtre.
3. Nettoyez-le délicatement avec une brosse.
4. Remettez le filtre en place en vous assurant qu'il est complètement inséré.

AVERTISSEMENT : N'utilisez pas le projecteur après avoir retiré le filtre. Sinon, la poussière va adhérer à l'objectif, compromettant ainsi la qualité de l'image.

Informations relatives à la réglementation et aux services

Informations de conformité

Cette section aborde toutes les exigences et déclarations relatives aux réglementations. Les applications correspondantes confirmées doivent correspondre aux étiquettes de la plaque signalétique et aux marquages associés sur l'appareil.

Déclaration de conformité FCC

Cet appareil est conforme à l'article 15 des Règlements FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas causer d'interférence nuisible et (2) cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris les interférences pouvant causer un fonctionnement non souhaité. Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites pour un appareil numérique de classe B, conformément à la section 15 de la réglementation de la FCC.

Ces limitations sont stipulées aux fins de garantir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles en installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre des radiofréquences et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut provoquer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, nous ne pouvons garantir que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet appareil cause des interférences nuisibles à la réception de la radio ou de la télévision, ce que vous pouvez facilement observer en éteignant et en rallumant l'appareil, nous vous encourageons à prendre une ou plusieurs des mesures correctives suivantes :

- Modifier l'orientation ou la position de l'antenne de réception.
- Augmenter l'espace entre l'équipement et le récepteur.
- Brancher l'équipement sur une autre prise ou un autre circuit que celle/celui sur laquelle/lequel le récepteur est branché.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/télévision expérimenté pour obtenir de l'aide.

Avertissement : Tout changement ou modification non expressément approuvé par les autorités responsables de la conformité peut révoquer le droit de l'utilisateur à employer l'appareil en question.

Déclaration Industry Canada

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

CAN ICES (B) / NMB (B)

Conformité à la CE pour les pays européens

CE L'appareil est conforme à la directive CEM 2014/30/UE et à la directive basse tension 2014/35/UE. Directive Éco-conception 2009/125/CE.

Les informations suivantes sont uniquement pour les pays de l'UE :

Le label de droite indique la conformité à la directive sur l'élimination des équipements électriques et électroniques 2012/19/UE (DEEE). Il indique l'obligation de NE PAS jeter cet équipement avec les déchets municipaux, mais d'utiliser les systèmes de retour et de collecte conformément à la loi locale.



Déclaration de conformité RoHS2

Ce produit a été conçu et fabriqué conformément à la directive 2011/65/UE du Parlement et du Conseil Européens concernant la restriction d'utilisation de certaines substances dangereuses dans les équipements électriques et électroniques (directive RoHS2) et est réputé respecter les valeurs de concentration maximale émises par le Comité européen d' Adaptation Technique (TAC), comme indiqué ci-dessous :

| Substance | Concentration maximale proposée | Concentration réelle |
|--|---------------------------------|----------------------|
| Plomb (Pb) | 0,1% | < 0,1% |
| Mercure (Hg) | 0,1% | < 0,1% |
| Cadmium (Cd) | 0,01% | < 0,01% |
| Chrome hexavalent (Cr6 ⁺) | 0,1% | < 0,1% |
| Biphényles polybromés (PBB) | 0,1% | < 0,1% |
| Diphényléthers polybromés (PBDE) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de bis (2-éthylhexyle) (DEHP) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de benzyle et de butyle (BBP) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de dibutyle (DBP) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de diisobutyl (DIBP) | 0,1% | < 0,1% |

Certains composants des produits mentionnés ci-dessus sont exemptés de l'annexe III des directives RoHS2, comme indiqué ci-dessous : Voici des exemples de composants exemptés :

- Elohopea kylmäkatodiputkissa ja ulkoelektrodiloisteputkissa (CCFL ja EEFL) erikoistarkoituksia varten ei ylitä (lamppua kohti):
 - » Lyhyt (500 mm): enimmäismäärä 3,5 mg lamppua kohti.
 - » Keskipitkä (> 500 mm ja < 1 500 mm): enimmäismäärä 5 mg lamppua kohti.
 - » Pitkä (> 1 500 mm): enimmäismäärä 13 mg lamppua kohti.
- Lyijy katodisädeputkien lasissa.
- Lyijy loisteputkien lasissa ei ylitä 0,2 % painossa mitattuna.
- Lyijy alumiinin seosaineena, joka sisältää enintään 0,4 % lyijyä painossa mitattuna.
- Kupariseos, joka sisältää enintään 4 % lyijyä painossa mitattuna.
- Lyijy korkean sulamislämpötilatyypin juotteissa (eli lyijypohjaiset seokset, jotka sisältävät lyijyä 85 % tai enemmän painon mukaan mitattuna).
- Sähkö- ja elektroniikkakomponentit, jotka sisältävät lyijyä lasissa tai keramiikassa, muussa kuin keraamisissa eristemateriaaleissa kondensaattoreissa, esim. pietsosähköisissä laitteissa tai lasi- tai keraamisessa matriisiyhdisteessä.

Restrictions indiennes sur les substances dangereuses

Déclaration de restriction sur les substances dangereuses (Inde). Ce produit est conforme à la « India E-waste Rule 2011 » et interdit l'utilisation du plomb, du mercure, du chrome hexavalent, des biphényles polybromés et des diphényléthers polybromés à des concentrations supérieures à 0,1% en poids et à 0,01% en poids pour le cadmium, à l'exception des exemptions définies dans l'annexe 2 de la règle.

Mise au rebut en fin de vie du produit

ViewSonic® respecte l'environnement et se consacre au travail et à la vie dans le respect de l'écologie. Merci de faire partie d'une informatique plus intelligente et plus écologique. Veuillez visiter le site Internet de ViewSonic® pour en savoir plus.

USA et Canada :

<https://www.viewsonic.com/us/go-green-with-viewsonic>

Europe :

<https://www.viewsonic.com/eu/environmental-social-governance/recycle>

Taiwan :

<https://recycle.moenv.gov.tw/>

Pour les utilisateurs de l'UE, veuillez nous contacter pour toute question relative à la sécurité ou à un accident survenu avec ce produit :

ViewSonic Europe Limited



Haaksbergweg 75
1101 BR Amsterdam
Netherlands



+31 (0) 650608655



EPREL@viewsoniceurope.com



<https://www.viewsonic.com/eu/>

Informations de copyright

Copyright© ViewSonic® Corporation, 2024. Tous droits réservés.

Macintosh et Power Macintosh sont des marques commerciales déposées de Apple Inc.

Microsoft, Windows et le logo Windows sont des marques commerciales déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.

ViewSonic® et le logo des trois oiseaux sont des marques déposées de ViewSonic® Corporation.

VESA est une marque déposée de Video Electronics Standards Association. DPMS, DisplayPort et DDC sont des marques déposées de VESA.

ENERGY STAR® est une marque déposée de l'Agence américaine de protection de l'environnement (EPA).

En tant que partenaire de ENERGY STAR®, ViewSonic® Corporation a déterminé que ce produit respecte les directives ENERGY STAR® en matière d'efficacité énergétique.

Clause de non-responsabilité : ViewSonic® Corporation ne saurait être tenu responsable des erreurs ou omissions techniques ou éditoriales contenues dans le présent document, ni des dommages directs ou indirects résultant de la fourniture de ce matériel ou des performances ou de l'utilisation de ce produit.

Dans un but d'amélioration continue du produit, ViewSonic® Corporation se réserve le droit de modifier les spécifications du produit sans préavis. Les indications contenues dans ce document peuvent évoluer sans préavis.

Aucune partie de ce document ne peut être copiée, reproduite ou transmise de quelque façon que ce soit, quelle qu'en soit la raison, sans la permission écrite préalable de ViewSonic® Corporation.

LSC520WU_LSC521WU_UG_FRN_1a_20240830

Assistance client

Pour de l'assistance technique ou un service sur les produits, consultez le tableau ci-dessous ou contactez votre revendeur.

REMARQUE : Vous aurez besoin du numéro de série du produit.

| Pays/Région | Site Internet | Pays/Région | Site Internet |
|----------------------------------|--|--------------------------|--|
| Asie Pacifique et Afrique | | | |
| Australia | www.viewsonic.com/au/ | Bangladesh | www.viewsonic.com/bd/ |
| 中国 (China) | www.viewsonic.com.cn | 香港 (繁體中文) | www.viewsonic.com/hk/ |
| Hong Kong (English) | www.viewsonic.com/hk-en/ | India | www.viewsonic.com/in/ |
| Indonesia | www.viewsonic.com/id/ | Israel | www.viewsonic.com/il/ |
| 日本 (Japan) | www.viewsonic.com/jp/ | Korea | www.viewsonic.com/kr/ |
| Malaysia | www.viewsonic.com/my/ | Middle East | www.viewsonic.com/me/ |
| Myanmar | www.viewsonic.com/mm/ | Nepal | www.viewsonic.com/np/ |
| New Zealand | www.viewsonic.com/nz/ | Pakistan | www.viewsonic.com/pk/ |
| Philippines | www.viewsonic.com/ph/ | Singapore | www.viewsonic.com/sg/ |
| 臺灣 (Taiwan) | www.viewsonic.com/tw/ | ประเทศไทย | www.viewsonic.com/th/ |
| Việt Nam | www.viewsonic.com/vn/ | South Africa & Mauritius | www.viewsonic.com/za/ |
| Amériques | | | |
| United States | www.viewsonic.com/us | Canada | www.viewsonic.com/us |
| Latin America | www.viewsonic.com/la | | |
| Europe | | | |
| Europe | www.viewsonic.com/eu/ | France | www.viewsonic.com/fr/ |
| Deutschland | www.viewsonic.com/de/ | Қазақстан | www.viewsonic.com/kz/ |
| Россия | www.viewsonic.com/ru/ | España | www.viewsonic.com/es/ |
| Türkiye | www.viewsonic.com/tr/ | Україна | www.viewsonic.com/ua/ |
| United Kingdom | www.viewsonic.com/uk/ | | |

Garantie limitée

Projecteur ViewSonic®

Ce que la garantie couvre :

ViewSonic® garantit que ses produits sont exempts de défauts matériels et de fabrication, dans le cadre d'une utilisation normale, pendant la période de garantie. Si un produit présente un défaut matériel ou de fabrication pendant la période de garantie, ViewSonic® pourra, à sa seule discrétion, réparer le produit ou le remplacer par un produit similaire. Le produit de remplacement ou les pièces peuvent comporter des pièces ou des composants recyclés ou remis à neuf.

Garantie générale limitée de trois (3) ans :

Soumise à la garantie plus limitée d'un (1) an décrite ci-dessous, Amérique du Nord et du Sud : Garantie de trois (3) ans pour toutes les pièces sauf la lampe, trois (3) ans pour la main d'œuvre et un (1) an pour la lampe d'origine à compter de la date du premier achat par le client.

Autres régions ou pays : Veuillez consulter votre revendeur local ou l'agence locale de ViewSonic® pour des informations sur la garantie.

Garantie limitée d'un (1) an pour utilisation intensive :

Dans des conditions d'utilisation intensive, où l'utilisation d'un projecteur est supérieure à quatorze (14) heures d'utilisation quotidienne en moyenne, Amérique du Nord et du Sud : Garantie d'un (1) an pour toutes les pièces sauf la lampe, un (1) an pour la main d'œuvre et quatre-vingt dix (90) jours pour la lampe d'origine à compter de la date du premier achat par le client ; Europe : Garantie d'un (1) an pour toutes les pièces sauf la lampe, un (1) an pour la main d'œuvre et quatre-vingt dix (90) jours pour la lampe d'origine à compter de la date du premier achat par le client. Autres régions ou pays : Veuillez consulter votre revendeur local ou l'agence locale de ViewSonic® pour des informations sur la garantie. Garantie de la lampe soumise à des conditions générales, vérification et approbation. S'applique uniquement à la lampe installée par le fabricant. Toutes les lampes accessoires achetées séparément sont garanties pendant 90 jours.

Ce que la garantie protège :

Cette garantie est uniquement valable pour le premier acquéreur.

Ce que la garantie ne couvre pas :

1. Tout produit sur lequel le numéro de série a été endommagé, modifié ou supprimé.
2. Les dommages, détériorations ou dysfonctionnements résultant de :

- » Accident, mauvaise utilisation, négligence, incendie, inondation, foudre ou autres catastrophes naturelles, modification du produit non autorisée ou non-respect des instructions fournies avec le produit.
- » Utilisation en dehors des spécifications du produit.
- » Utilisation du produit autre que l'utilisation normale prévue ou en dehors des conditions normales.
- » Réparation ou tentative de réparation par une personne non autorisée par ViewSonic®.
- » Tout dommage du produit dû au transport.
- » Retrait ou installation du produit.
- » Les causes externes au produit, telles que variations ou pannes électriques.
- » Utilisation de fournitures ou de pièces ne respectant pas les spécifications de Viewsonic.
- » Usure normale.
- » Toute autre cause sans rapport avec un défaut du produit.

3. Frais de service de dépose, d'installation et de configuration.

Comment en bénéficier :

1. Pour toute information concernant les services sous garantie, veuillez contacter le service d'assistance client ViewSonic® (Veuillez consulter la page « Assistance client »). Vous devrez fournir le numéro de série de votre produit.
2. Pour bénéficier du service de garantie, vous devrez fournir : (a) le reçu de vente daté original, (b) votre nom, (c) votre adresse, (d) une description du problème et (e) le numéro de série du produit.
3. Amener ou expédier le produit franco de port dans l'emballage d'origine à un centre de service agréé ViewSonic® ou à ViewSonic®.
4. Pour de plus amples informations ou le nom du centre de services ViewSonic® le plus proche, veuillez contacter ViewSonic®.

Limitation des garanties implicites :

Il n'existe aucune garantie, explicite ou implicite, s'étendant au-delà de la description contenue dans le présent document, y compris la garantie implicite de qualité marchande et d'adéquation à un usage particulier.

Exclusion de dommages :

La responsabilité de ViewSonic est limitée au coût de réparation ou de remplacement du produit. ViewSonic® ne saurait être tenu responsable de :

1. Dommages à d'autres biens causés par un défaut dans le produit, dommages résultant d'une gêne, perte d'usage du produit, perte de temps, perte de profits, perte d'opportunités commerciales, perte de clientèle, interférence dans les relations commerciales ou toute autre perte commerciale, même si le client a été averti de la possibilité de tels dommages.
2. Tout autre dommage, indirect, consécutif ou autre.
3. Tout plainte contre le client émanant de toute autre partie.

Effet de la loi d'État :

Cette garantie vous donne des droits légaux spécifiques et vous pouvez également avoir d'autres droits, variant selon les autorités locales. Certains gouvernements locaux n'autorisent pas les limitations sur les garanties implicites et/ou n'autorisent pas l'exclusion des dommages indirects ou consécutifs, par conséquent les limitations et exclusions mentionnées ci-dessus peuvent ne pas s'appliquer à vous.

Ventes hors des États-Unis et du Canada :

Pour des informations et des services de garantie sur les produits ViewSonic® vendus hors des États-Unis et du Canada, veuillez contacter ViewSonic® ou votre revendeur ViewSonic® local.

La période de garantie de ce produit en Chine continentale (Hong Kong, Macao et Taïwan exclus) est soumise aux termes de la Carte de Garantie et de Maintenance.

Pour les utilisateurs en Europe et en Russie, des informations détaillées sur la garantie proposée peuvent être trouvés sur : <http://www.viewsonic.com/eu/> sous « Informations relatives à l'assistance / la garantie ».



ViewSonic®