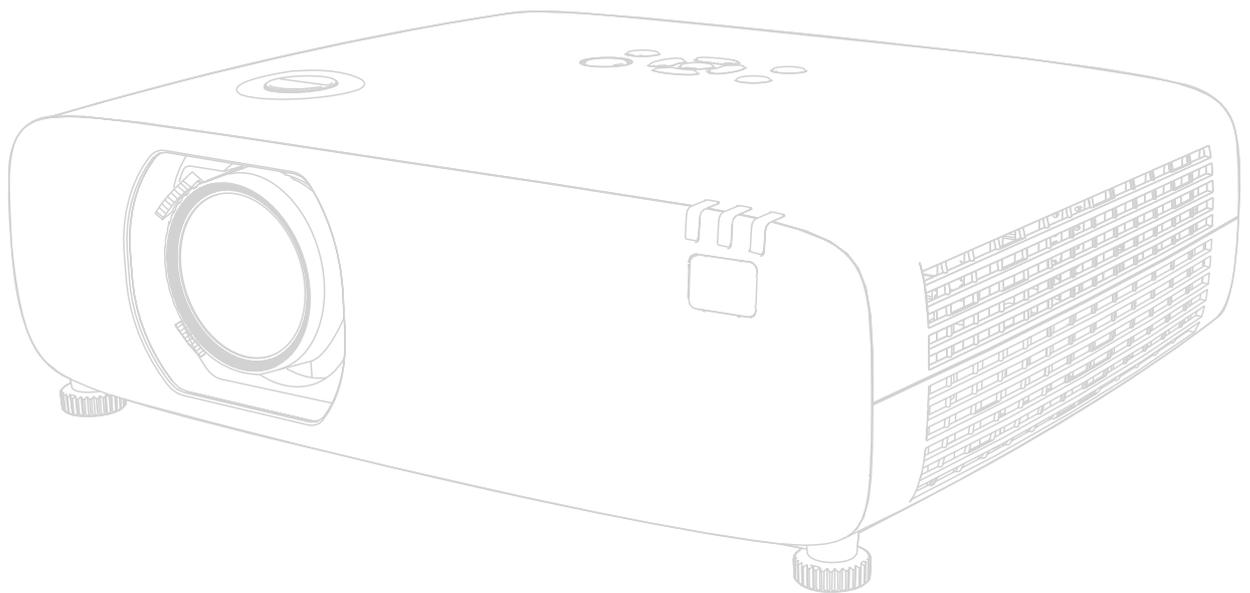


LSC520WU

LSC521WU

Projektor

Bedienungsanleitung



Vielen Dank, dass Sie sich für ViewSonic® entschieden haben

Als einer der weltweit führenden Anbieter von visuellen Lösungen verpflichtet sich ViewSonic®, die Erwartungen der Welt an technologische Weiterentwicklung, Innovation und Einfachheit zu übertreffen. Wir bei ViewSonic® glauben, dass unsere Produkt das Potenzial haben, die Welt positiv zu beeinflussen, und wir sind davon überzeugt, dass Ihnen das ViewSonic®-Produkt, für das Sie sich entschieden haben, gute Dienste leisten wird.

Vielen Dank nochmals, dass Sie sich für ViewSonic® entschieden haben!

Sicherheitshinweise

Bitte lesen Sie vor Inbetriebnahme des Projektors die **Sicherheitshinweise**.

- Bewahren Sie diese Anleitung zum künftigen Nachschlagen an einem sicheren Ort auf.
- Lesen Sie alle Warnhinweise und befolgen Sie sämtliche Anweisungen.
- Lassen Sie einen Abstand von 50 cm rund um den Projektor, damit eine angemessene Belüftung gewährleistet bleibt.
- Stellen Sie den Projektor an einem gut belüfteten Ort auf. Platzieren Sie nichts auf dem Projektor, das die Wärmeableitung beeinträchtigen könnte.
- Platzieren Sie den Projektor nicht auf einer unebenen oder unstablen Oberfläche. Der Projektor könnte umkippen, was Verletzungen und Fehlfunktionen des Projektors zur Folge haben kann.
- Schauen Sie im Betrieb nicht direkt in das Projektorobjektiv. Das intensive Licht kann Ihre Augen schädigen.
- Öffnen Sie immer die Objektivblende oder entfernen Sie die Objektivkappe, wenn die Lampe des Projektors abgeschaltet wurde.
- Blockieren Sie das Projektionsobjektiv nicht mit Gegenständen, wenn der Projektor in Betrieb ist, da sich die Gegenstände andernfalls erhitzen und verformen oder sogar einen Brand verursachen könnten.
- Die Lampe wird während des Betriebs extrem heiß. Lassen Sie den Projektor circa 45 Minuten abkühlen, bevor Sie die Lampenbaugruppe zum Auswechseln entfernen.
- Verwenden Sie die Lampen nicht über die Lebenszeit hinaus. Übermäßige Nutzung von Lampen jenseits der Lebenszeit kann in seltenen Fällen dazu führen, dass die Lampen bersten.
- Ersetzen Sie die Lampenbaugruppe sowie elektronische Komponenten nicht, ohne den Projektor zunächst vom Stromnetz zu trennen.
- Versuchen Sie niemals, den Projektor zu zerlegen. Im Inneren gibt es gefährliche Hochspannung, sodass bei Kontakt mit spannungsführenden Teilen lebensgefährliche Stromschläge auftreten können.
- Achten Sie beim Transportieren des Projektors darauf, den Projektor nicht fallen zu lassen oder gegen andere Gegenstände zu stoßen.
- Platzieren Sie keine schweren Gegenstände auf dem Projektor oder Anschlusskabeln.
- Stellen Sie den Projektor nicht vertikal auf. Andernfalls könnte der Projektor umkippen, was Verletzungen und Fehlfunktionen des Projektors zur Folge haben kann.

- Setzen Sie den Projektor keinem direkten Sonnenlicht oder andere Quellen nachhaltiger Wärme aus. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen (z. B. Heizungen, Herde etc.) auf, meiden Sie unbedingt die Nähe zu sonstigen Geräten, die Temperatur des Projektors auf gefährliche Werte erhöhen könnten – dazu zählen auch Verstärker.
- Platzieren Sie Flüssigkeiten in der Nähe des Projektors. Über dem Projektor verschüttete Flüssigkeiten können Störungen verursachen. Falls der Projektor feucht wird, trennen Sie ihn vom Stromnetz und wenden Sie sich zur Wartung des Projektors an Ihren örtlichen Kundendienst.
- Wenn der Projektor arbeitet, tritt warme Luft aus den Belüftungsöffnungen aus, eventuell nehmen Sie auch einen ungewöhnlichen Geruch wahr. Dies ist völlig normal und weist nicht auf einen Fehler hin.
- Versuchen Sie niemals, die Sicherheitsfunktionen des geerdeten Netzsteckers außer Kraft zu setzen. Ein verpolungssicherer Stecker ist mit zwei Kontakten ausgestattet, von denen einer breiter als der andere ist. Ein geerdeter Stecker verfügt über zwei Kontakte und eine dritte Erdungszunge. Der breitere bzw. dritte Kontakt dient Ihrer Sicherheit. Falls der Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, benötigen Sie einen Adapter. Versuchen Sie nicht, den Stecker gewaltvoll in die Steckdose zu stecken.
- Entfernen Sie bei Anschluss an eine Steckdose NICHT die Erdungszunge. Achten Sie darauf, dass die Erdungszunge auf keinen Fall entfernt wird.
- Sorgen Sie dafür, dass das Netzkabel nichts eingeklemmt wird, nicht darauf getreten werden kann. Achten Sie insbesondere auf den Netzstecker und auf die Stelle, an der das Kabel aus dem Projektor austritt.
- In einigen Ländern ist die Spannung NICHT stabil. Dieser Projektor arbeitet sicher innerhalb einer Versorgungsspannung zwischen 100 und 240 Volt Wechselspannung; bei Schwankungen um ± 10 Volt und Stromausfällen können jedoch erhebliche Schwierigkeiten auftreten. In Gebieten mit schwankender Spannung und/oder häufigen Stromausfällen sollten Sie Ihren Projektor über einen Spannungsstabilisator, einen Überspannungsschutz oder über eine unterbrechungsfreie Stromversorgung (USV) anschließen.
- Schalten Sie den Projektor sofort ab und wenden Sie sich an Ihren Händler oder ViewSonic®, falls Sie Rauch, ungewöhnliche Geräusche oder einen komischen Geruch bemerken. Eine weitere Benutzung des Projektors ist gefährlich.
- Verwenden Sie nur vom Hersteller angegebene Zusatz- und Zubehörteile.
- Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose, falls der Projektor voraussichtlich längere Zeit nicht benutzt wird.
- Überlassen Sie Wartungs- und Reparaturarbeiten ausschließlich qualifizierten Fachleuten.

ACHTUNG: Dieses Gerät gibt mögliche gefährliche optische Strahlung ab.
Blicken Sie wie bei allen hellen Lichtquellen nicht in den Strahl.

Verbraucher-Laserprodukt der KLASSE 1 EN 50689:2021

- a. Beaufsichtigen Sie Kinder und lassen Sie diese niemals aus beliebiger Entfernung zum Projektor in den Projektorstrahl blicken.
- b. Seien Sie vorsichtig, wenn Sie den Projektor mit der Fernbedienung starten, während Sie sich vor dem Projektionsobjektiv befinden.
- c. Der Nutzer darf keine optischen Hilfsmittel, wie Ferngläser oder Teleskope, im Bereich des Laserstrahls verwenden.



RG2 IEC 62471-5:2015.

Sicherheitswarnhinweise – Deckenmontage

Bitte lesen Sie vor Inbetriebnahme des Projektors die **Sicherheitshinweise**.

Wenn Sie vorhaben, Ihren Projektor an der Decke zu montieren, sollten Sie ein geeignetes Projektordeckenmontageset verwenden und darauf achten, dass der Projektor sicher und zuverlässig installiert wird.

Falls Sie ein ungeeignetes Projektordeckenmontageset verwenden, besteht die Gefahr, dass der Projektor aufgrund unsachgemäßer Befestigung durch den Einsatz falscher Schraubendicke oder -länge herunterfällt.

Inhalt

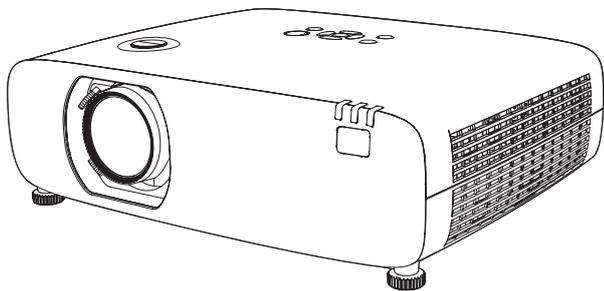
Sicherheitshinweise	3
Einleitung	8
Lieferumfang	8
Übersicht	10
Projektor	10
Bedienfeld	11
I/O-Anschlüsse	12
Fernbedienung	13
Grundeinstellungen	17
Eine Position wählen – Projektionsausrichtung	17
Projektionsgrößen	18
Projektor montieren	22
Sicherheitsleiste verwenden	22
Verbindungen herstellen	23
An Stromversorgung anschließen.....	23
Externe Geräte anschließen	24
VGA-Verbindung	24
VGA-Ausgangsverbindung.....	25
Composite-Video-Verbindung.....	26
HDMI-Verbindung	27
Audioverbindung.....	28
USB-Verbindung	29
Netzwerkverbindung.....	31
RS-232-Verbindung	32
HDBaseT-Verbindung	33
Projektor verwenden	34
Projektor einschalten	34
Eingangsquelle wählen	35
Projiziertes Bild anpassen	36
Höhe und Projektionswinkel des Projektors anpassen	36
Fokus, Trapezverzerrung und Objektivversatz anpassen	37
Projektor abschalten	38

Menübedienung	39
OSD-Menü	39
Menünavigation	40
Bildschirmmenübaum	41
Menu Options (Menüoptionen)	47
Display	47
Image Settings (Bildeinstellungen)	49
Settings (Einstellungen)	51
Advanced (Erweitert)	53
USB-A	58
Information (Informationen).....	60
Anhang	61
Technische Daten	61
Projektorm Maße.....	62
Timing-Tabelle	63
HDMI-Signal.....	64
Problemlösung.....	65
LED-Anzeigen.....	67
Wartung.....	68
Allgemeine Vorsichtsmaßnahmen	68
Objektiv reinigen	68
Gehäuse reinigen	68
Projektor lagern	68
Filter reinigen	69
Informationen zu Richtlinien und Service	70
Informationen zur Konformität	70
FCC-Erklärung.....	70
Industry-Canada-Erklärung	70
CE-Konformität für europäische Länder.....	71
RoHS2-Konformitätserklärung	72
Indische Beschränkung zu gefährlichen Stoffen.....	73
Entsorgung zum Ende der Einsatzzeit	73
Hinweise zum Urheberrecht.....	74
Kundendienst	75
Eingeschränkte Garantie	76

Einleitung

Lieferumfang

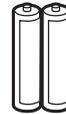
LSC520WU



①



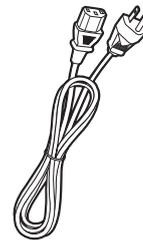
②



③



④

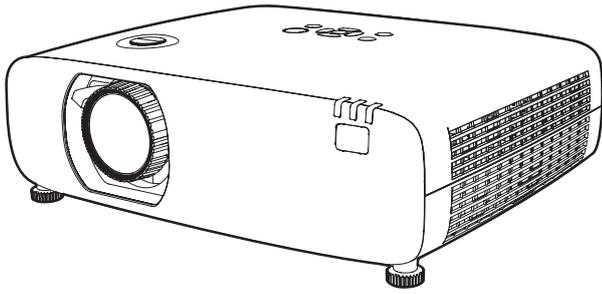


⑤

Nummer	Beschreibung
1	Projektor
2	Fernbedienung
3	Batterien
4	Schnellstartanleitung
5	Netzkabel

HINWEIS: Mitgelieferte Netzkabel und Fernbedienung können je nach Land variieren. Bitte wenden Sie sich für weitere Informationen an Ihren örtlichen Händler.

LSC521WU



①



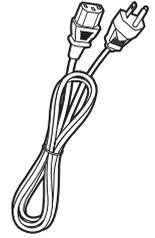
②



③



④



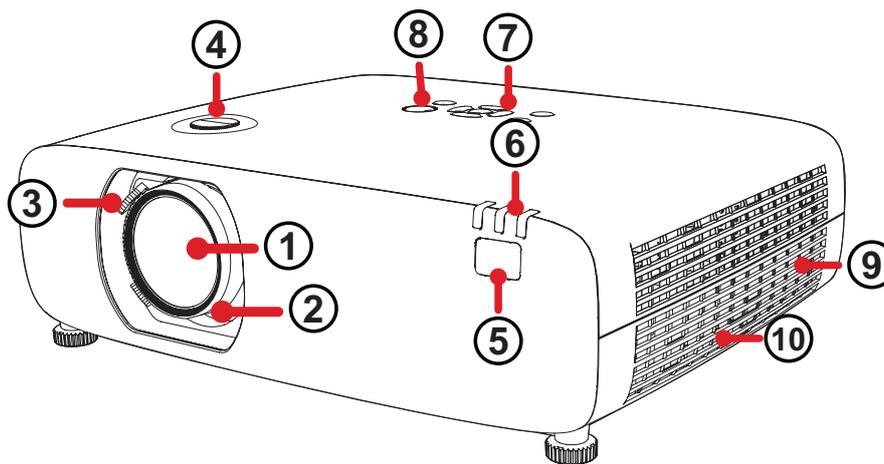
⑤

Nummer	Beschreibung
1	Projektor
2	Fernbedienung
3	Batterien
4	Schnellstartanleitung
5	Netzkabel

HINWEIS: Mitgelieferte Netzkabel und Fernbedienung können je nach Land variieren. Bitte wenden Sie sich für weitere Informationen an Ihren örtlichen Händler.

Übersicht

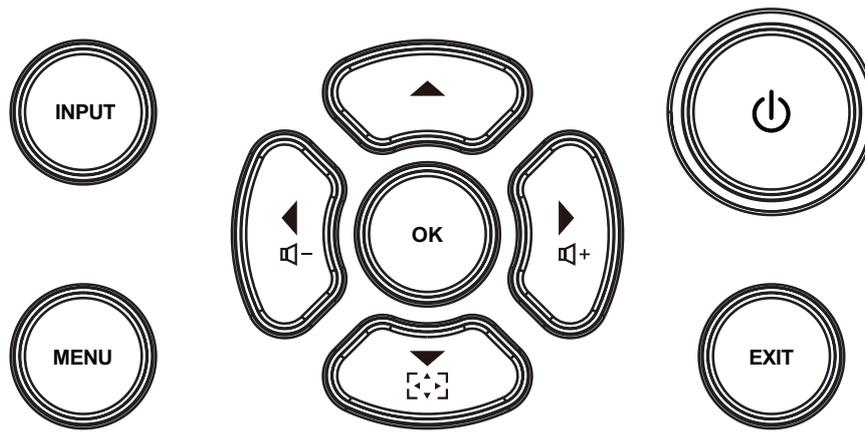
Projektor



Nummer	Beschreibung
1	Projektionsobjektiv
2	Fokusring
3	Zoomring
4	Objektivversatz (V)
5	IR-Fernbedienungssensor
6	LED-Anzeige
7	Bedienfeld
8	Ein-/Austaste
9	Belüftungsöffnungen
10	Filter

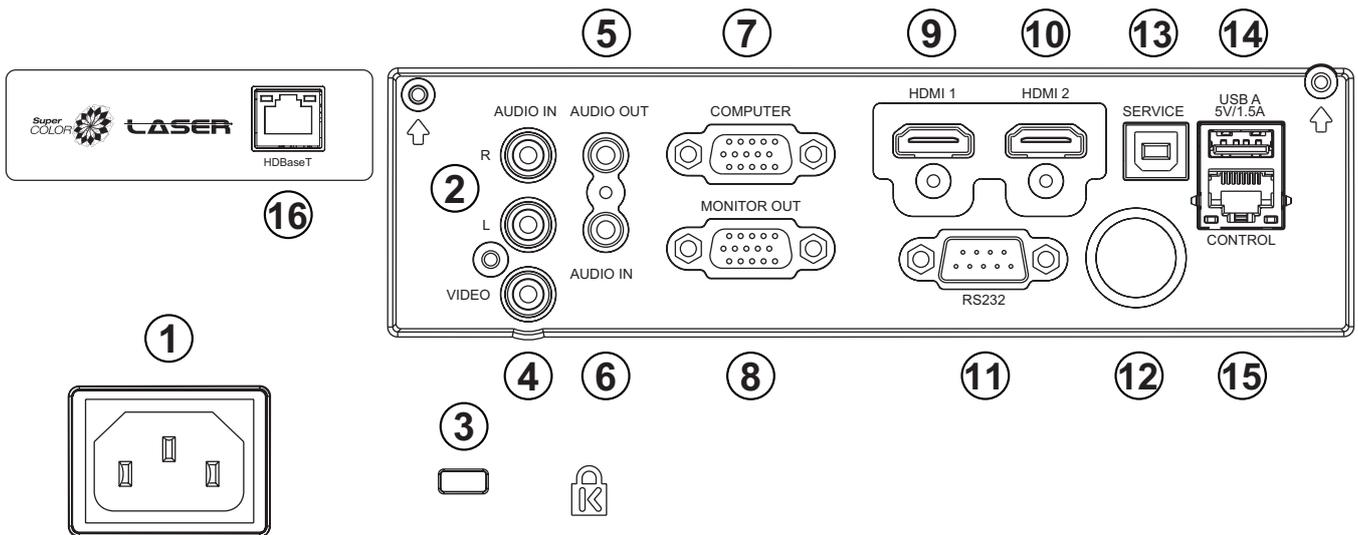
HINWEIS: Blockieren Sie die Zu- und Abluftöffnungen des Projektors nicht.

Bedienfeld



Taste		Beschreibung
INPUT	Eingang	Zeigt den Eingangsquelle-Auswahlbalken.
MENU	Menü	Öffnet das OSD-Menü.
	Ein/Aus	Schaltet den Projektor in den Bereitschaftsmodus und wieder ein.
EXIT	Verlassen	Schließt das OSD-Menü.
	Navigation	Wählt die gewünschten Menüelemente und nimmt Anpassungen vor, wenn das OSD-Menü aktiviert ist.
	Lautstärke	Passt die Lautstärke an.
	Trapezkorrektur	Öffnet das Menü Keystone (Trapezkorrektur) zur Korrektur verzerrter Bilder bei Projektion aus einem Winkel.

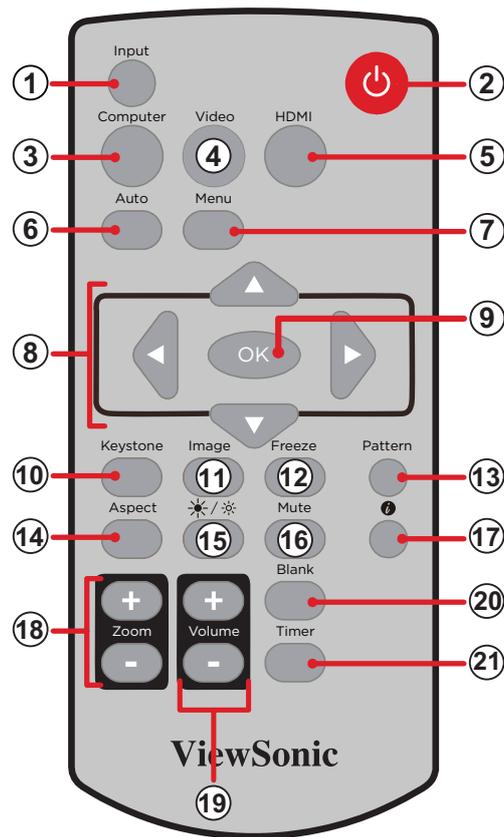
I/O-Anschlüsse



Port		Beschreibung
1	Netzanschluss	Netzeingang.
2	Audioeingang (L/R)	Anschluss für Stereo-Audiosignal.
3	Sicherheitssteckplatz	Sicherheitssteckplatz für die Sicherung des Projektors an einem festen Gegenstand.
4	VIDEO	Composite-Videoanschluss.
5	Audioausgang	Audiosignalausgang.
6	Audioeingang	Audiosignaleingang.
7	Computer	RGB- (PC) Signaleingang.
8	Monitorausgang	RGB- (PC) Signalausgang.
9	HDMI 1	HDMI-Anschluss.
10	HDMI 2	HDMI-Anschluss.
11	RS-232	RS-232-Steueranschluss.
12	IR-Fernbedienungssensor	IR-Sensor.
13	SERVICE	Der USB-Type-B-Anschluss ist für Wartung und USB-Anzeige vorgesehen.
14	USB A 5 V/1,5 A	Der USB-Type-A-Anschluss ist für Lesegeräte (USB 2.0, FAT32) und Stromversorgung vorgesehen.
15	CONTROL	LAN-Steuerungsanschluss.
16	HDBaseT¹	HDBaseT-Anschluss.

1- Nur bei LSC521WU.

Fernbedienung



Taste		Beschreibung
1	Eingang	Zeigt den Quellenauswahlbalken.
2		Schaltet den Projektor ein oder aus..
3	Computer	Wählt die VGA-Eingangsquelle.
4	Video	Wählt die Videoeingangsquelle.
5	HDMI	Wählt die Eingangsquelle HDMI 1 oder HDMI 2 .
6	Auto	Ruft den Modus zur automatischen Einstellung auf.
7	Menü	Blendet das OSD-Menü ein/aus.
8	Navigationstasten	Navigiert und wählt die gewünschten Menüelemente und konfiguriert Anpassungen.
9	OK	Zum Bestätigen der Auswahl.
10	Trapezkorrektur	Zur manuellen Korrektur von Bildverzerrungen.
11	Bild	Wählt den Bildmodus.

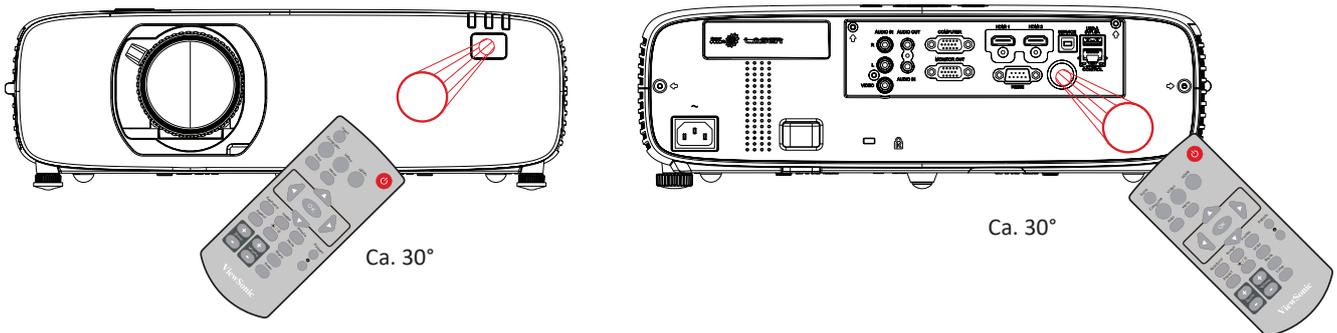
Taste		Beschreibung
12	Standbild	Zeigt das projizierte Bild als Standbild an.
13	Muster	Zeigt das integrierte Testmuster an.
14	Seitenverhältnis	Zeigt die Seitenverhältnisauswahlleiste.
15	 / 	Wählt den Lichtquellenmodus.
16	Stumm	Schaltet den Ton ein/aus.
17		Zeigt den aktuellen Status und Informationen des Projektors.
18	Zoom	Erhöht oder verringert die projizierte Bildgröße.
19	Lautstärke	Erhöht oder verringert die Lautstärke.
20	Leerer Bildschirm	Blendet das projizierte Bild vorübergehend aus.
21	Timer	Aktiviert die Timer-Funktion.

Reichweite des Fernbedienungsempfängers

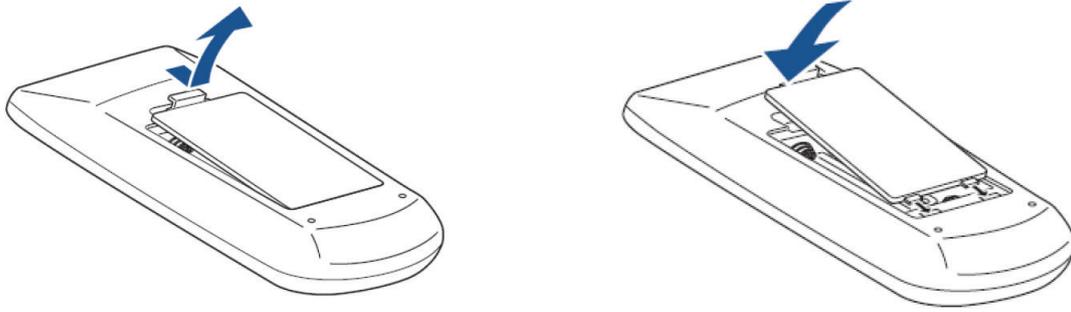
Stellen Sie anhand der nachstehenden Schritte die angemessene Funktion der Fernbedienung sicher:

1. Die Fernbedienung muss innerhalb eines Winkels von 30 Grad lotrecht zu dem/ den Fernbedienungssensor(en) des Projektors gehalten werden.
2. Der Abstand zwischen Fernbedienung und Fernbedienungssensor(en) sollte 6 m nicht überschreiten.

HINWEIS: Beachten Sie die Abbildung bezüglich der Position der Infrarot- (IR) Fernbedienungssensoren.



Fernbedienung – Batterien wechseln



1. Entfernen Sie die Batteriefachabdeckung an der Unterseite der Fernbedienung.
2. Nehmen Sie Batterien heraus (falls erforderlich) und legen Sie zwei AAA-Batterien ein.

HINWEIS: Beachten Sie die Batteriepole wie abgebildet.

3. Bringen Sie die Batteriefachabdeckung wieder an, indem Sie sie an der Basis ausrichten und in Position drücken.

HINWEIS:

- Lassen Sie Fernbedienung und Batterien nicht in übermäßiger Hitze oder einer feuchten Umgebung.
- Tauschen Sie Batterien nur gegen einen identischen oder vom Batteriehersteller empfohlenen gleichwertigen Batterietyp aus.
- Falls Batterien erschöpft sind oder Sie die Fernbedienung voraussichtlich längere Zeit nicht benutzen, entfernen Sie die Batterien, damit sie die Fernbedienung beschädigen.
- Entsorgen Sie verbrauchte Batterien entsprechend den Herstelleranweisungen und den örtlichen Umweltvorschriften in Ihrer Region.

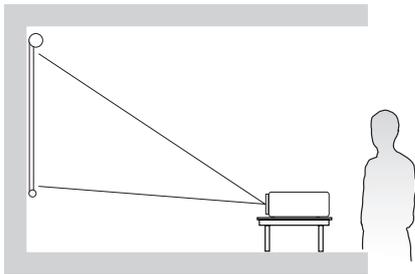
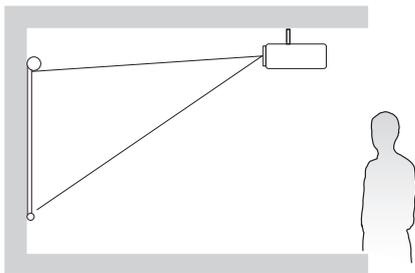
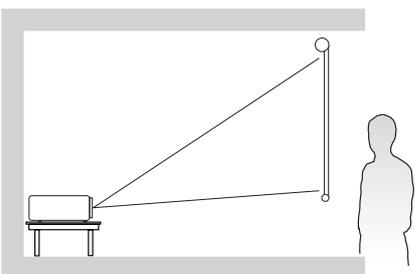
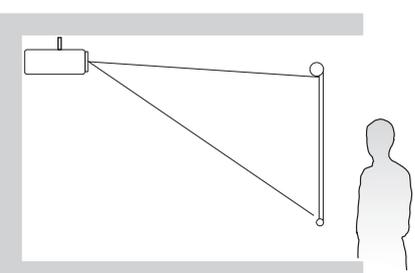
Grundeinstellungen

Eine Position wählen – Projektionsausrichtung

Persönliche Präferenzen und Rauml原因 entscheiden über den Installationsort. Beachten Sie Folgendes:

- Größe und Position Ihrer Leinwand.
- Position einer geeigneten Steckdose.
- Position und Abstand zwischen Projektor und anderen Geräten.

Der Projektor ist darauf ausgelegt, in einer der folgenden Positionen installiert zu werden:

Standort	
<p>Vorderseite</p> <p>Der Projektor ist in Bodennähe vor der Leinwand aufgestellt.</p>	
<p>Decke vorne</p> <p>Der Projektor hängt vor der Leinwand verkehrt herum an der Decke.</p>	
<p>Rückseite¹</p> <p>Der Projektor ist in Bodennähe hinter der Leinwand aufgestellt.</p>	
<p>Decke hinten¹</p> <p>Der Projektor hängt hinter der Leinwand verkehrt herum an der Decke.</p>	

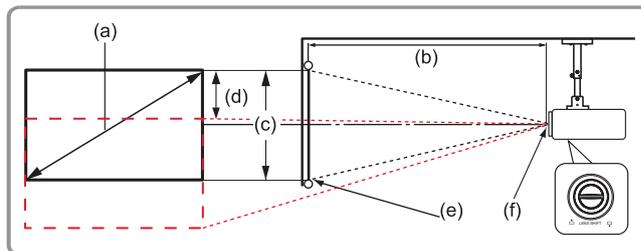
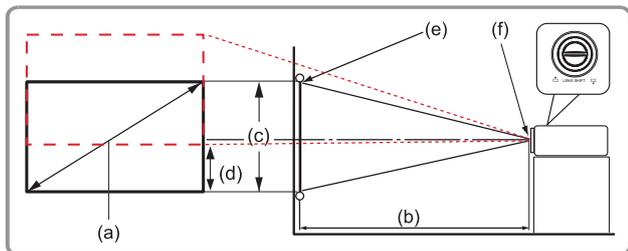
HINWEIS: Bei Auswahl von **Auto Ceiling/Front (Auto. Decke vorne)** oder **Auto Ceiling/Rear (Auto. Decke hinten)** als Projektorposition wird der Projektor automatisch als von vorne projizierend betrachtet.

¹ Erfordert eine Leinwand, an die von hinten projiziert werden kann.

Projektionsgrößen

LSC520WU

16:10-Bild an einer 16:10-Leinwand



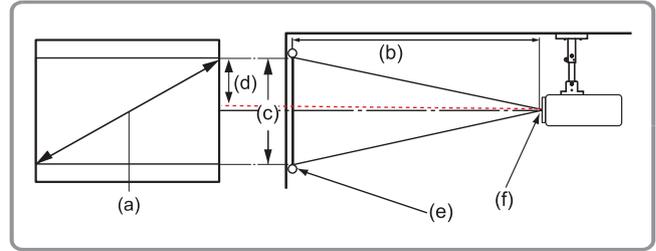
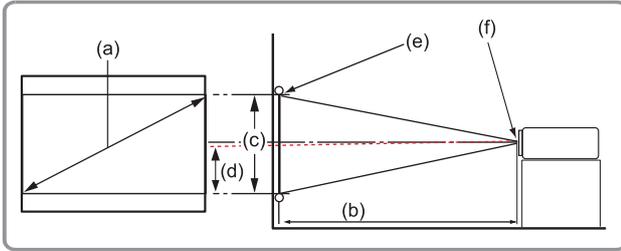
HINWEIS: (e) = Leinwand / (f) = Objektivmitte

(a) Leinwandgröße		(b) Projektionsentfernung				(c) Bildhöhe		(d) Vertikaler Versatz	
		Minimum		Maximum					
in	mm	in	mm	in	mm	in	mm	in	mm
30	762	26,76	680	44,15	1121	15,90	404	7,15	182
60	1524	54,68	1389	89,43	2272	31,80	808	14,31	363
70	1778	63,98	1625	104,53	2655	37,10	942	16,69	424
80	2032	73,28	1861	119,62	3038	42,40	1077	19,08	485
90	2286	82,59	2098	134,72	3422	47,70	1212	21,46	545
100	2540	91,89	2334	149,82	3805	53,00	1346	23,85	606
120	3048	110,50	2807	180,01	4572	63,60	1615	28,62	727
150	3810	138,41	3516	225,29	5722	79,50	2019	35,77	909
180	4572	166,33	4225	270,58	6873	95,40	2423	42,93	1090
200	5080	184,94	4697	300,77	7640	106,00	2692	47,70	1212
250	6350	231,46	5879	376,25	9557	132,50	3365	59,62	1514
300	7620	277,98	7061	451,73	11474	159,00	4039	71,55	1817

HINWEIS:

- Diese Werte dienen nur zu Referenzzwecken. Die genauen Abmessungen entnehmen Sie bitte dem tatsächlichen Projektor.
- Wenn Sie beabsichtigen, den Projektor dauerhaft zu installieren, prüfen Sie Projektionsgröße und -abstand bitte zuvor physisch mit dem tatsächlichen Projektor.

16:10-Bild auf einer 4:3-Leinwand



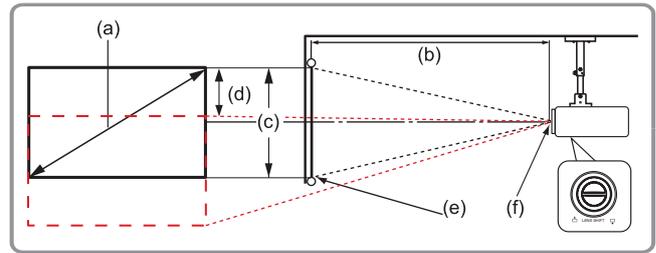
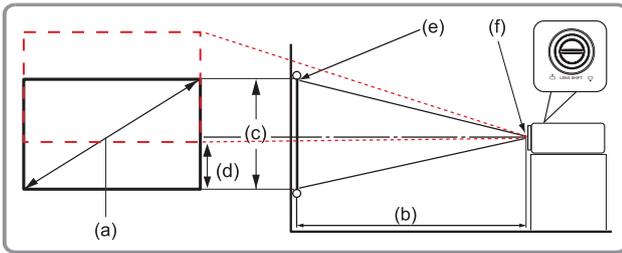
HINWEIS: (e) = Leinwand / (f) = Objektivmitte

(a) Leinwandgröße		(b) Projektionsentfernung				(c) Bildhöhe		(d) Vertikaler Versatz	
		Minimum		Maximum					
in	mm	in	mm	in	mm	in	mm	in	mm
30	762	25,91	658	42,24	1073	15,00	381	6,73	171
60	1524	51,73	1314	84,33	2142	29,96	761	13,48	342
70	1778	60,43	1535	98,50	2502	34,96	888	15,73	400
80	2032	69,11	1755	112,64	2861	39,98	1015	17,99	457
90	2286	77,74	1975	126,72	3219	44,98	1142	20,24	514
100	2540	86,38	2194	140,80	3576	49,97	1269	22,49	571
120	3048	103,66	2633	168,96	4292	59,97	1523	26,99	685
150	3810	129,57	3291	211,20	5364	74,96	1904	33,73	857
180	4572	155,49	3949	253,44	6437	89,95	2285	40,48	1028
200	5080	172,76	4388	281,60	7153	99,94	2539	44,98	1142
250	6350	215,96	5485	352,00	8941	124,93	3173	56,22	1428
300	7620	259,15	6582	422,40	10729	149,92	3808	67,46	1714

HINWEIS:

- Diese Werte dienen nur zu Referenzzwecken. Die genauen Abmessungen entnehmen Sie bitte dem tatsächlichen Projektor.
- Wenn Sie beabsichtigen, den Projektor dauerhaft zu installieren, prüfen Sie Projektionsgröße und -abstand bitte zuvor physisch mit dem tatsächlichen Projektor.

16:10-Bild an einer 16:10-Leinwand



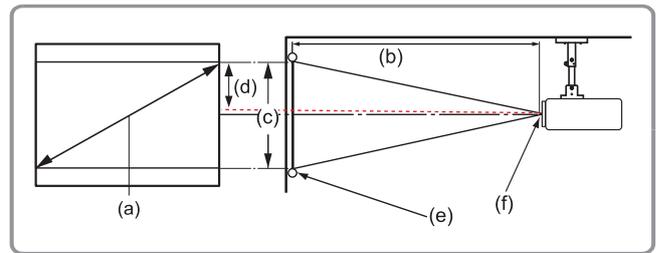
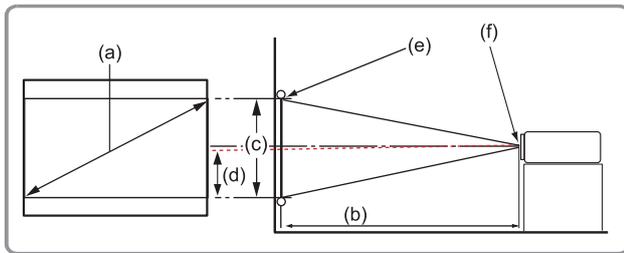
HINWEIS: (e) = Leinwand / (f) = Objektivmitte

(a) Leinwandgröße		(b) Projektionsentfernung				(c) Bildhöhe		(d) Vertikaler Versatz	
		Minimum		Maximum					
in	mm	in	mm	in	mm	in	mm	in	mm
30	762	30,10	765	49,54	1258	16	404	9,54	242
60	1524	61,59	1564	100,40	2550	32	808	19,08	485
70	1778	72,09	1831	117,35	2981	37	942	22,26	565
80	2032	82,59	2098	134,31	3411	42	1077	25,44	646
90	2286	93,09	2364	151,26	3842	48	1212	28,62	646
100	2540	103,58	2631	168,21	4273	53	1346	31,80	808
120	3048	124,58	3164	202,12	5134	64	1615	38,16	969
150	3810	156,07	3964	252,98	6426	79	2019	47,70	1212
180	4572	187,56	4764	303,85	7718	95	2423	57,24	1454
200	5080	208,56	5297	337,75	8579	106	2692	63,60	1615
250	6350	261,05	6631	422,52	10732	132	3365	79,50	2019
300	7620	314	7964	507,29	12885	159	4039	95,40	2423

HINWEIS:

- Diese Werte dienen nur zu Referenzzwecken. Die genauen Abmessungen entnehmen Sie bitte dem tatsächlichen Projektor.
- Wenn Sie beabsichtigen, den Projektor dauerhaft zu installieren, prüfen Sie Projektionsgröße und -abstand bitte zuvor physisch mit dem tatsächlichen Projektor.

16:10-Bild auf einer 4:3-Leinwand



HINWEIS: (e) = Leinwand / (f) = Objektivmitte

(a) Leinwandgröße		(b) Projektionsentfernung				(c) Bildhöhe		(d) Vertikaler Versatz	
		Minimum		Maximum					
in	mm	in	mm	in	mm	in	mm	in	mm
30	762	28,82	732	48,23	1225	15,00	381	9,00	229
60	1524	57,60	1463	96,50	2451	30,00	762	18,00	457
70	1778	67,20	1707	112,56	2859	35,00	889	21,00	533
80	2032	76,81	1951	128,62	3267	40,00	1016	24,00	610
90	2286	86,41	2195	144,70	3675	45,00	1143	27,00	686
100	2540	96,01	2439	160,78	4084	50,00	1270	30,00	762
120	3048	115,22	2926	192,93	4900	60,00	1524	36,00	914
150	3810	144,02	3658	241,17	6126	75,00	1905	45,00	1143
180	4572	172,82	4390	289,40	7351	90,00	2286	54,00	1372
200	5080	192,03	4877	321,55	8167	100,00	2540	60,00	1524
250	6350	240,03	6097	401,94	10209	125,00	3175	75,00	1905
300	7620	288,04	7316	482,33	12251	150,00	3810	90,00	2286

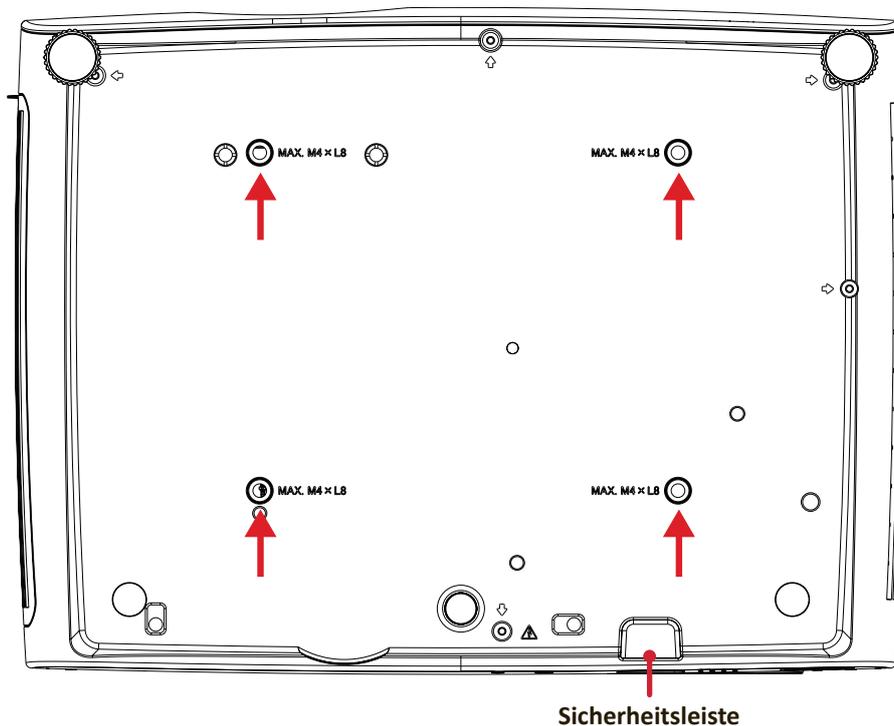
HINWEIS:

- Diese Werte dienen nur zu Referenzzwecken. Die genauen Abmessungen entnehmen Sie bitte dem tatsächlichen Projektor.
- Wenn Sie beabsichtigen, den Projektor dauerhaft zu installieren, prüfen Sie Projektionsgröße und -abstand bitte zuvor physisch mit dem tatsächlichen Projektor.

Projektor montieren

HINWEIS: Bitte verwenden Sie die richtige Schraubengröße, falls Sie eine Drittanbieterhalterung kaufen. Die Schraubengröße kann je nach Dicke der Montageplatte variieren.

1. Stellen Sie die sicherste Installation sicher, indem Sie eine Wand- oder Deckenhalterung von ViewSonic® verwenden.
2. Stellen Sie sicher, dass die zur Anbringung der Halterung am Projektor verwendeten Schrauben die folgenden Spezifikationen erfüllen:
 - Schraubentyp: M4 x 8
 - Maximale Schraubenlänge: 8 mm



ACHTUNG:

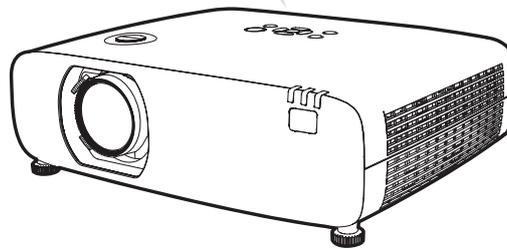
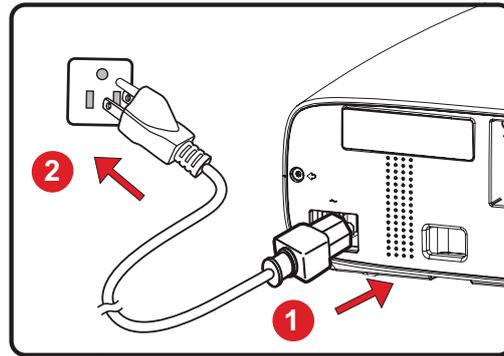
- Installieren Sie den Projektor nicht in der Nähe einer Wärmequelle oder einer Klimaanlage.
- Halten Sie einen Abstand von mindestens 50 cm zwischen Decke und Unterseite des Projektors ein.

Sicherheitsleiste verwenden

Schützen Sie Ihren Projektor vor Diebstahl, indem Sie eine Schlossvorrichtung zur Sicherung des Projektors an einem festen Gegenstand verwenden.

Verbindungen herstellen

An Stromversorgung anschließen



1. Verbinden Sie das Netzkabel mit dem Wechselspannungseingang an der Rückseite des Projektors.
2. Schließen Sie den Netzstecker an eine Steckdose an.

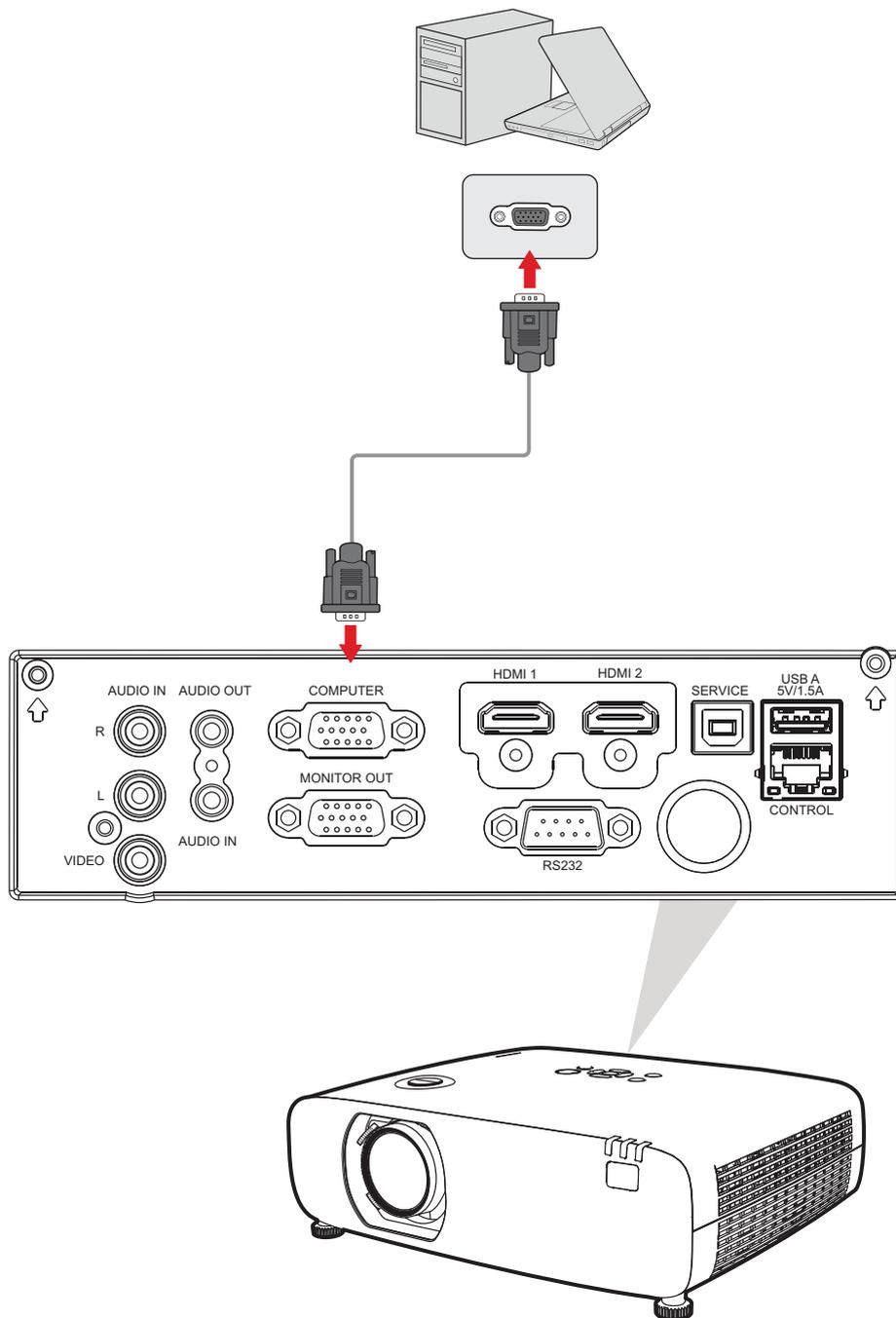
HINWEIS: Integrieren Sie bei Installation des Projektors eine leicht zugängliche Trennvorrichtung in der Festverkabelung oder schließen Sie das Netzkabel an eine leicht zugängliche Steckdose in der Nähe des Gerätes an. Falls während des Projektorbetriebs eine Störung auftritt, unterbrechen Sie die Stromversorgung mit Hilfe der Trennvorrichtung oder durch Ziehen des Netzsteckers.

Externe Geräte anschließen

VGA-Verbindung

Verbinden Sie ein Ende eines VGA-Kabels mit dem VGA-Anschluss des Computers. Verbinden Sie dann das andere Kabelende mit dem **Computer**-Anschluss des Projektors.

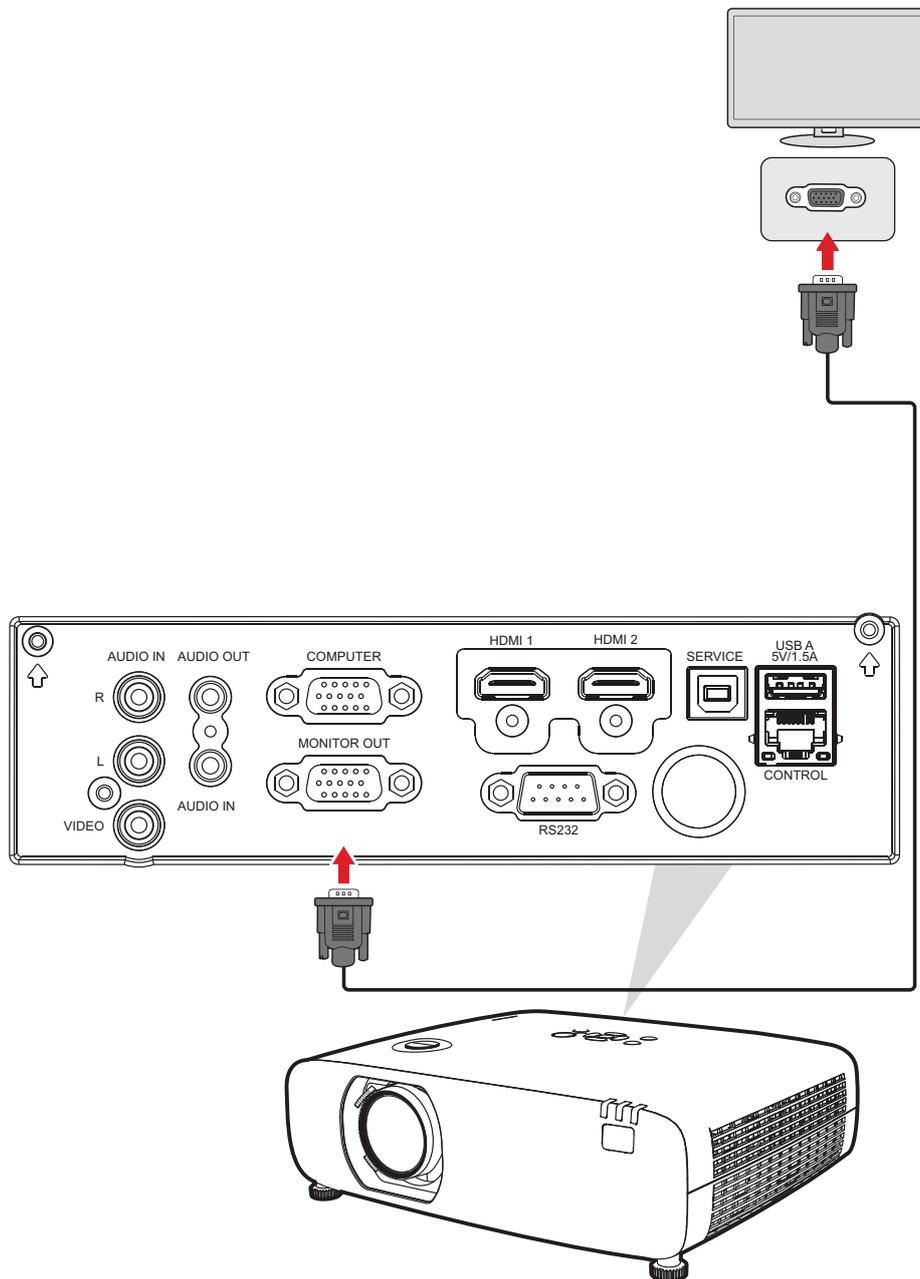
HINWEIS: Einige Computer schalten ihre externen Anzeigegeräte bei Verbindung mit einem Projektor nicht automatisch ein. Möglicherweise müssen Sie die Projektionseinstellungen Ihres Computers anpassen.



VGA-Ausgangsverbindung

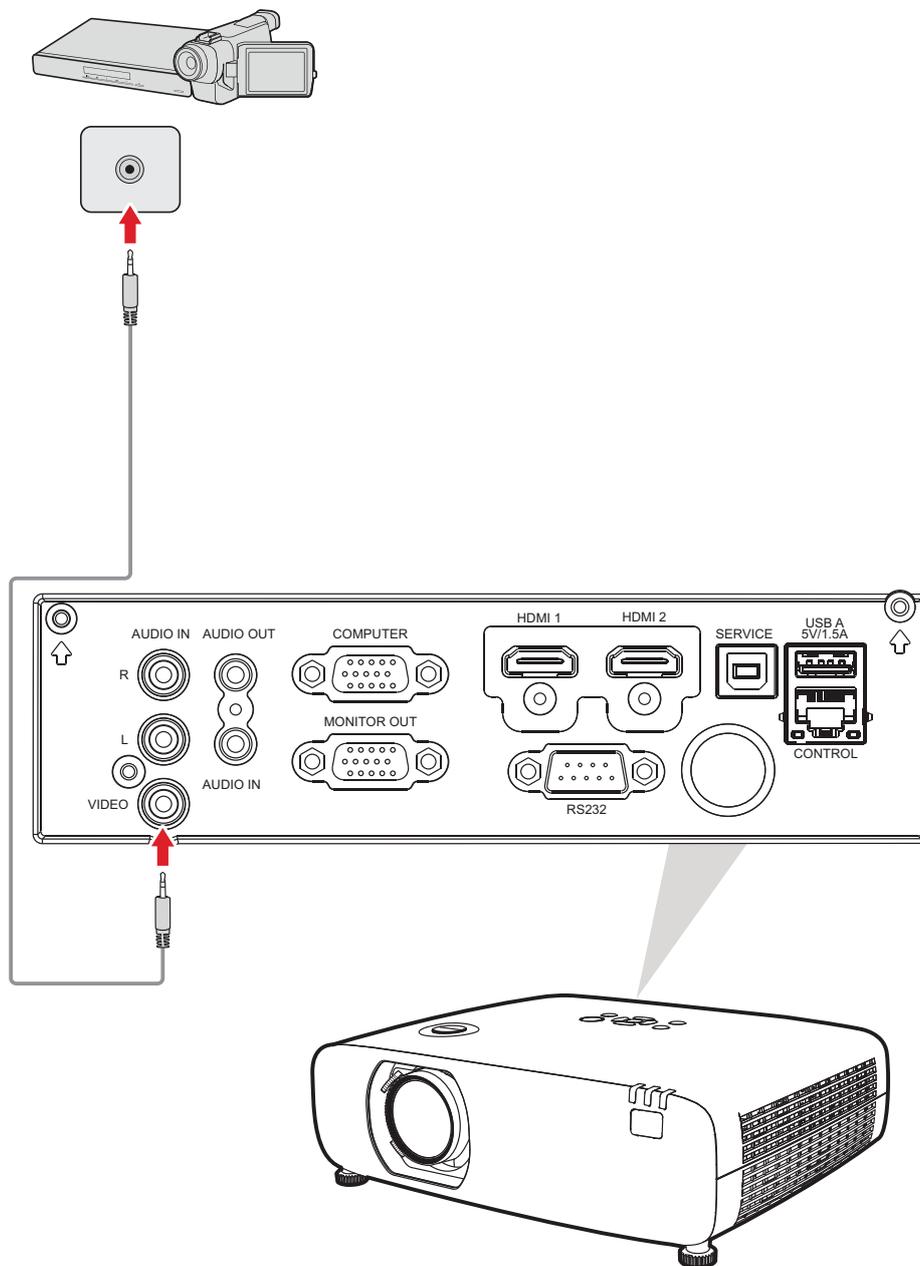
Sie können einen Monitor mit dem **Monitorausgang** des Projektors verbinden, wenn Sie projizierten Inhalt nah an einem Monitor sehen und gleichzeitig projizieren möchten.

Verbinden Sie nach Herstellung der VGA-Verbindung ein Ende eines VGA-Kabels mit dem VGA-Anschluss Ihres Monitors. Verbinden Sie dann das andere Kabelende mit dem **Monitorausgang** Ihres Projektors.



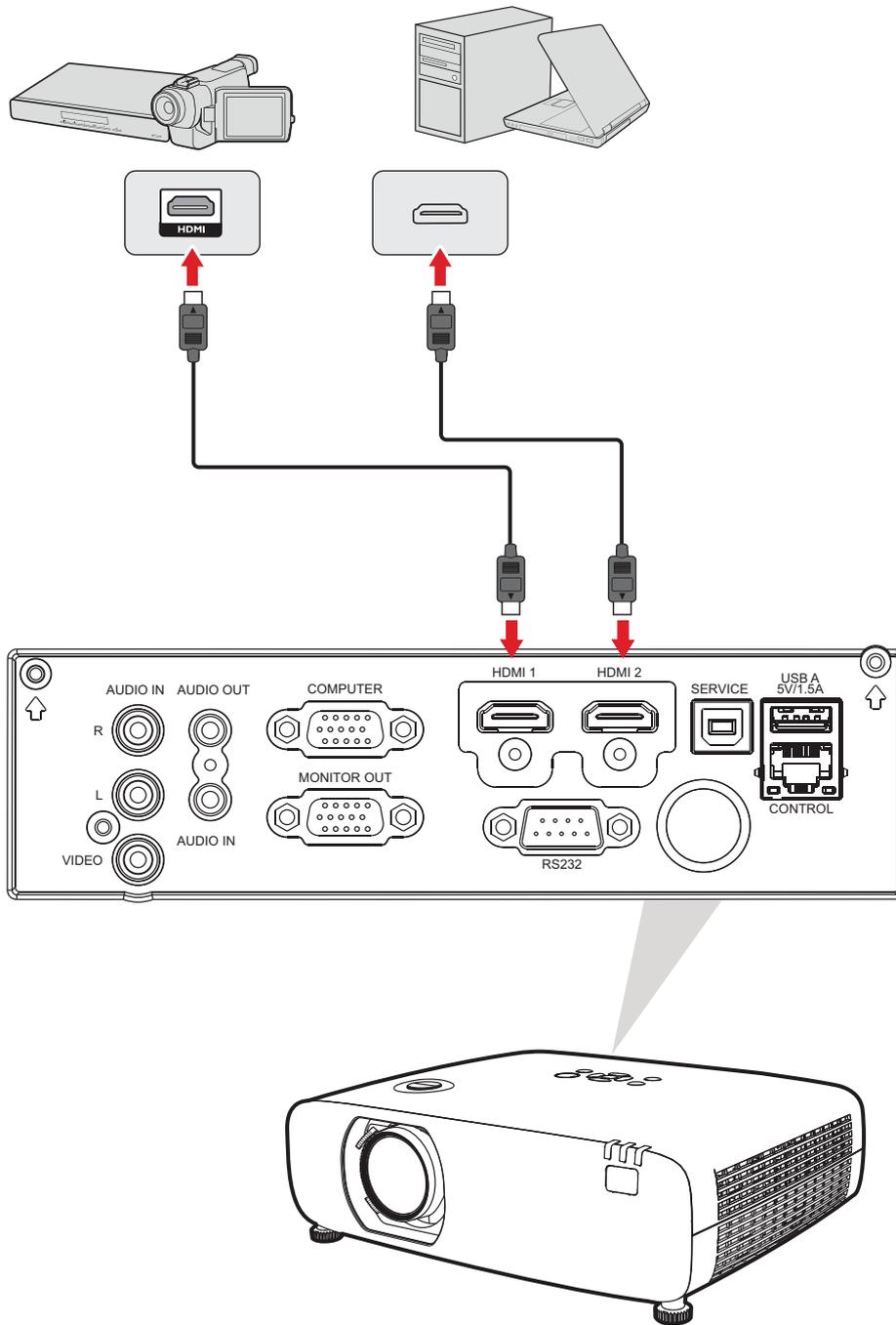
Composite-Video-Verbindung

Verbinden Sie ein Ende eines Videokabels mit dem Videoanschluss Ihres Videogerätes. Verbinden Sie dann das andere Kabelende mit dem **VIDEO**-Anschluss Ihres Projektors.



HDMI-Verbindung

Verbinden Sie ein Ende eines HDMI-Kabels mit dem HDMI-Anschluss Ihres Videogerätes. Verbinden Sie dann das andere Kabelende mit dem **HDMI 1-** oder **HDMI 2-**Anschluss Ihres Projektors.



Audioverbindung

Der Projektor unterstützt sowohl Audioeingang als auch Audioausgang.

Audioeingang

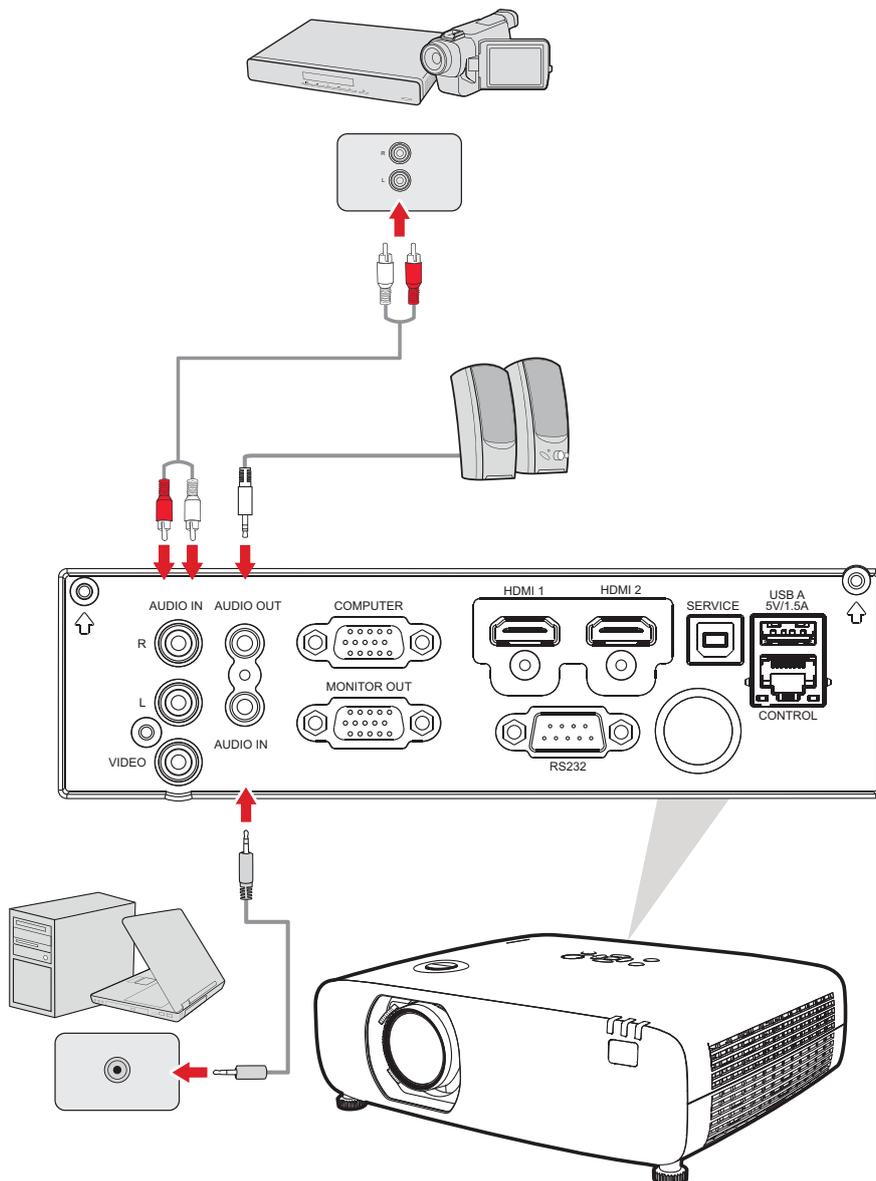
Verbinden Sie zur Wiedergabe von Audio von Ihrem externen Gerät über die Lautsprecher des Projektors ein Ende eines Audiokabels mit Ihrem externen Gerät und das andere Ende mit dem **Audioeingang** des Projektors.

Audioausgang

Verbinden Sie zur Wiedergabe von Audio über einen externen Lautsprecher ein Ende eines Audiokabels mit Ihrem externen Lautsprecher und das andere Ende mit dem **Audioausgang** des Projektors.

R/L-Audioeingang

Verbinden Sie zur Wiedergabe von Audio von Ihrem externen Gerät über die Lautsprecher des Projektors ein Ende eines Audiokabels mit Ihrem externen Gerät und das andere Ende mit den **rechten/linken Audioeingängen** des Projektors.



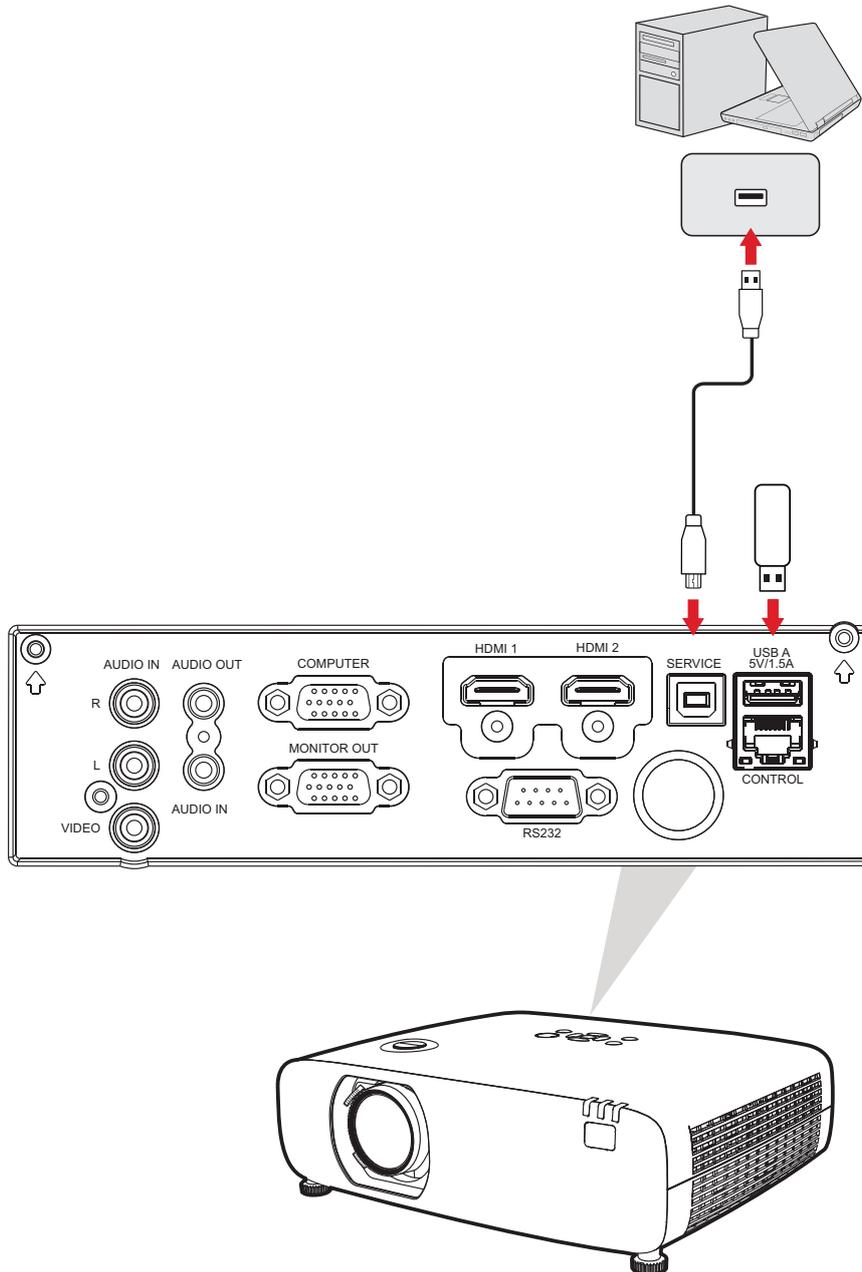
USB-Verbindung

USB Type-A

Der USB-Type-A-Anschluss ist für das Lesegerät (FAT32) und die Stromversorgung vorgesehen.

USB Type-B

Der USB-Type-B-Anschluss ist für Wartung und USB-Anzeige vorgesehen.



USB-Display

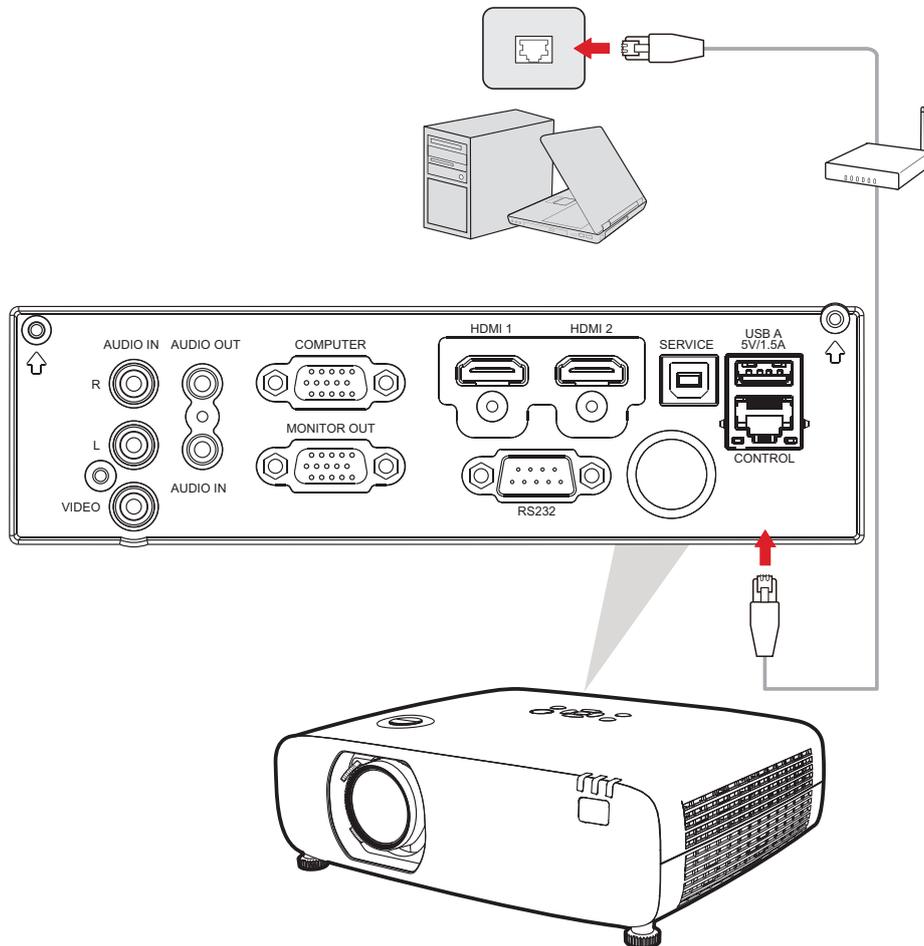
USB-Display gibt Audio und Bild des Computers aus.

1. Verbinden Sie ein Ende eines USB-Type-B-Kabels mit dem USB-Anschluss Ihres Computers. Verbinden Sie dann das andere Kabelende mit dem **SERVICE**-Anschluss Ihres Projektors.
2. Nach dem Anschluss erkennt der Computer automatisch den pwPresenter-Treiber vom Projektor. Wählen Sie zur Installation des Treibers autorun.exe.
3. Drücken Sie zur Anzeige des Computerbildes die Taste **Input** an der Fernbedienung und wählen Sie **USB B** aus dem Menü der Eingangsquellen.

Netzwerkverbindung

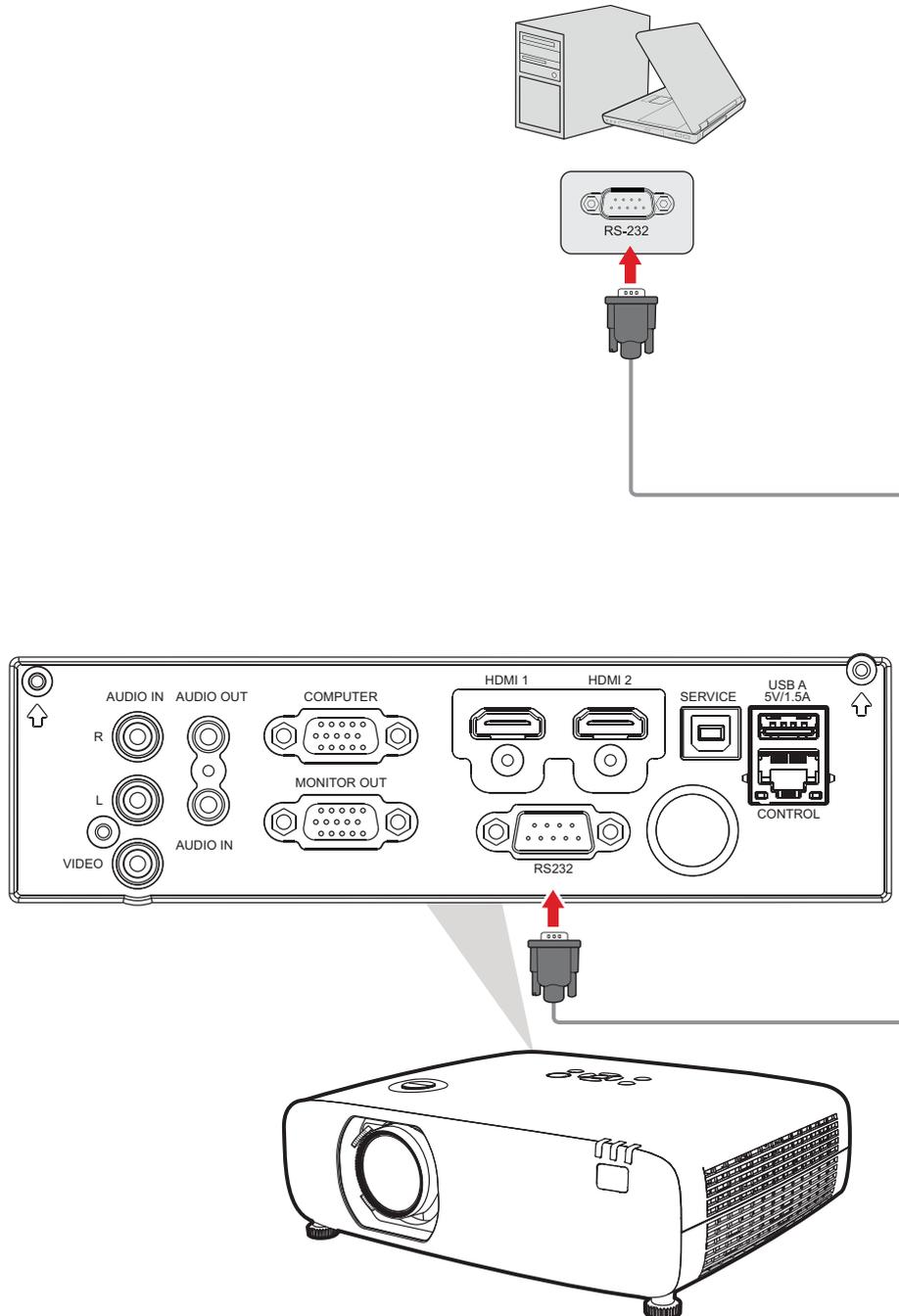
Schließen Sie das Netzkabel für Netzwerkkonnektivität an den **CONTROL-**Anschluss an.

Der Projektor bietet mehrere Netzwerk- und Fernverwaltungsfunktionen. Die LAN- / RJ45-Funktion des Projektors ermöglicht über ein Netzwerk die Fernsteuerung des Projektors.



RS-232-Verbindung

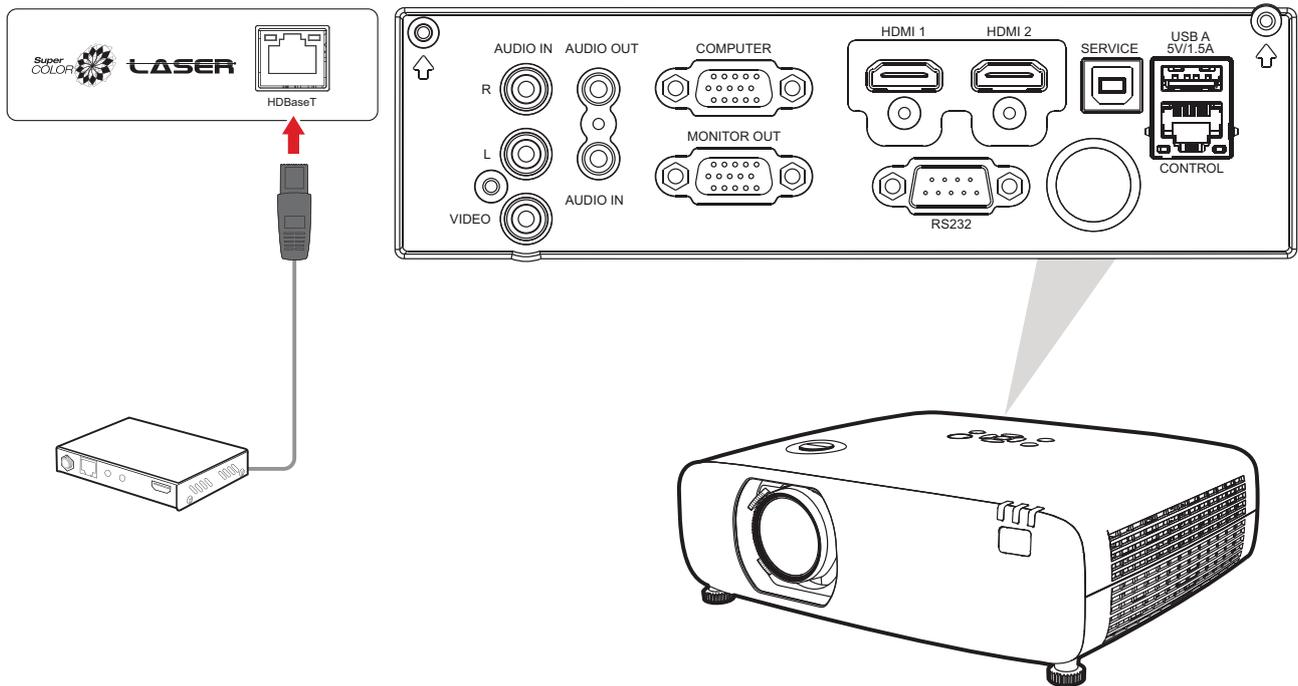
Wenn Sie den Projektor über ein serielles RS-232-Kabel mit einem externen Computer verbinden, können Sie bestimmte Funktionen per PC fernsteuern – beispielsweise Ein-/Ausschalten, Lautstärkeregelung, Eingangsauswahl, Helligkeit und mehr.



HDBaseT-Verbindung

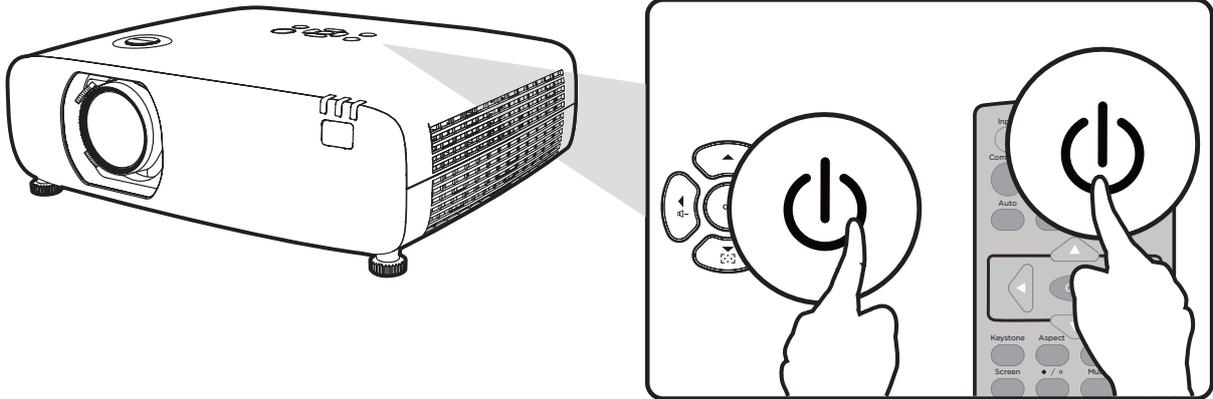
HINWEIS: HDBaseT ist nur bei LSC521WU verfügbar.

HDBaseT ist eine Technologie zur Übertragung von Bildsignalen über ein LAN-Kabel.



Projektor verwenden

Projektor einschalten



1. Stellen Sie sicher, dass das Netzkabel des Projektors richtig an eine Steckdose angeschlossen ist.
2. Drücken Sie zum Einschalten des Projektors die **Ein-/Austaste** am Projektor oder an der Fernbedienung.

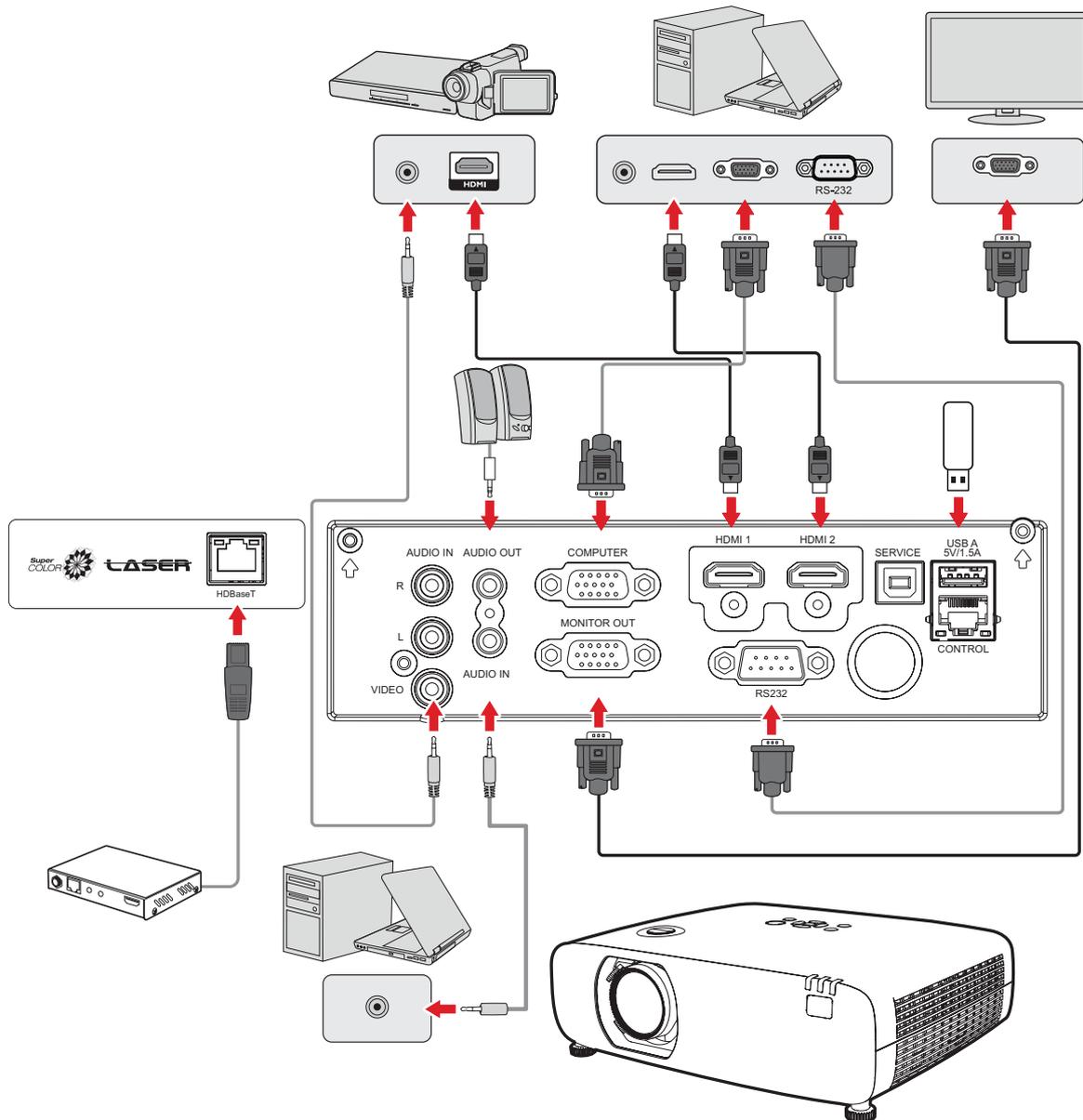
HINWEIS:

- Die Betriebsanzeigeleuchte blinkt während des Startvorgangs orange.
- Wenn der Projektor zum ersten Mal eingeschaltet wird, werden Sie aufgefordert, die bevorzugte Sprache und Projektionsausrichtung zu wählen.

Eingangsquelle wählen

Sie können mehrere Geräte gleichzeitig an Ihren Projektor anschließen. Allerdings kann jeweils nur eine Eingangsquelle als Vollbild angezeigt werden.

HINWEIS: HDBaseT ist nur bei LSC521WU verfügbar.



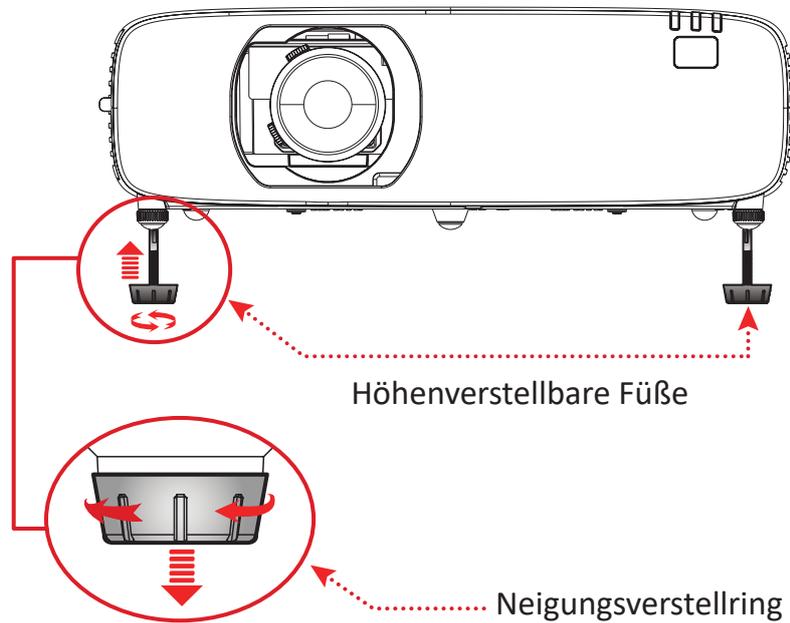
Wenn **Eingangssuche** eingeschaltet ist, sucht der Projektor automatisch nach Eingangsquellen. Falls mehrere Quellen angeschlossen sind, wählen Sie mit der Taste **Eingang** am Projektor oder an der Fernbedienung die gewünschte Quelle.

HINWEIS: Stellen Sie sicher, dass die verbundenen Quellen ebenfalls eingeschaltet sind.

Projiziertes Bild anpassen

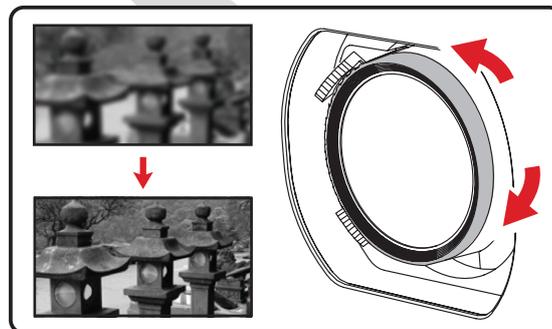
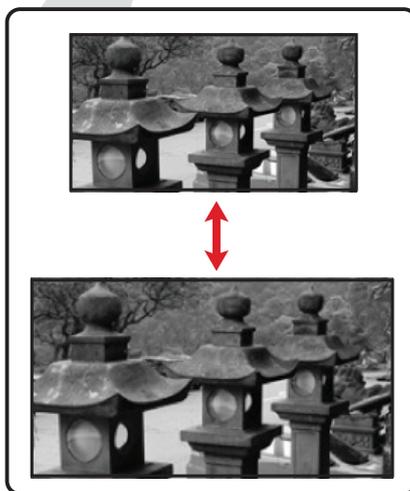
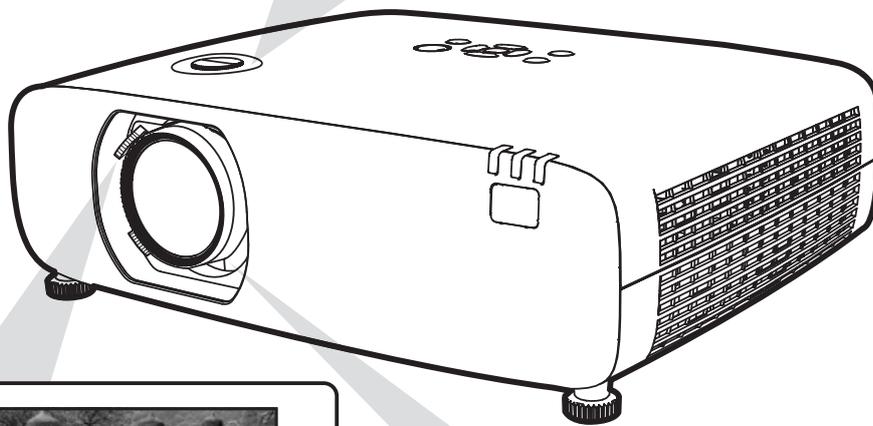
Höhe und Projektionswinkel des Projektors anpassen

Der Projektor verfügt über zwei höhenverstellbare Füße. Durch Anpassung der Füße ändern sich Höhe und vertikaler Projektionswinkel des Projektors.



Fokus, Trapezverzerrung und Objektivversatz anpassen

Sie können Klarheit und Position des Bildes verbessern und anpassen, indem Sie **Fokusring**, **Objektivversatz-Regler** oder **Zoomring** einstellen.



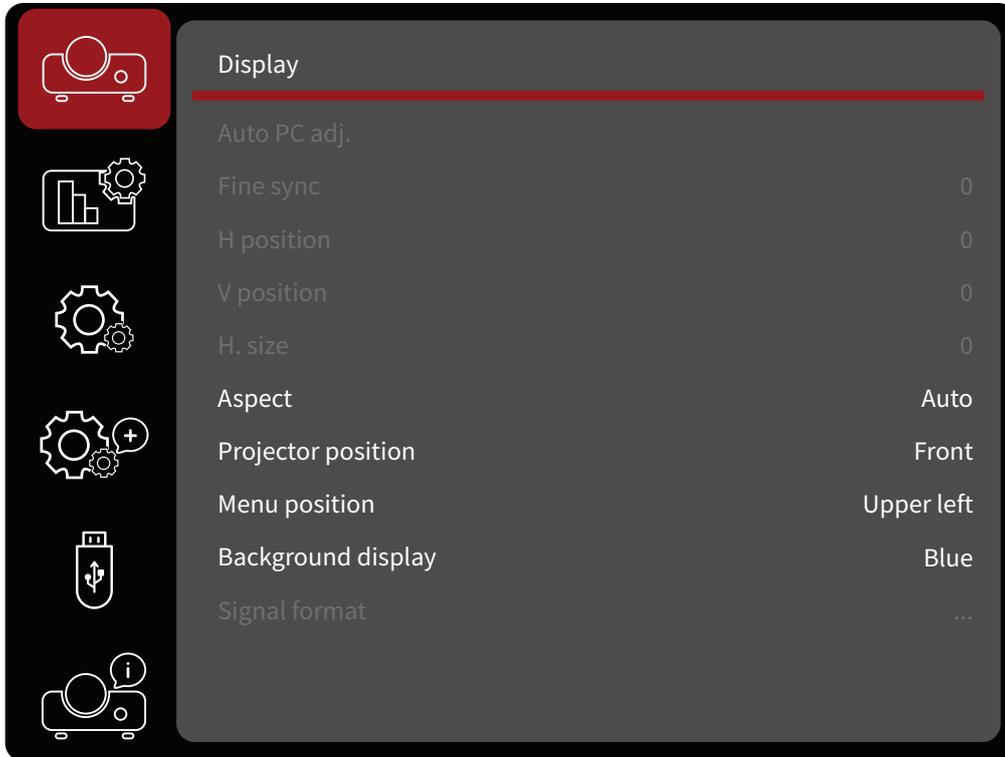
Projektor abschalten

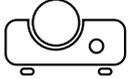
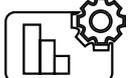
1. Drücken Sie die **Ein-/Austaste** am Projektor oder an der Fernbedienung und eine Abschaltmeldung wird angezeigt.
2. Drücken Sie zum Bestätigen und Abschalten des Projektors erneut die **Ein-/Austaste**.
3. Die Betriebsanzeige blinkt orange und das Gerät ruft den Bereitschaftsmodus auf.

Menübedienung

OSD-Menü

Der Projektor hat mehrsprachige OSD-Menüs, mit denen Sie Bildanpassungen vornehmen und eine Vielzahl von Einstellungen ändern können.



Menü		Beschreibung
Display		Passen Sie Bildposition, Seitenverhältnis, Projektor und Menüposition, Hintergrundanzeige und Signalformat-Einstellungen an.
Image Settings (Bild-einstellungen)		Passen Sie Bildmodus, Kontrast, Helligkeit und andere Bildeinstellungen an.
Settings (Einstellungen)		Passen Sie Direkteinschaltung, Bereitschaftsmodus, Höhenlagen-Modus, Schnellkühlung, Closed Caption, Tastensperre, Baudrate, Lautstärke und HDMI-Einrichtung an.
Advanced (Erweitert)		Passen Sie Sprache, Auto-Einrichtung, Trapezkorrektur, Logo, Sicherheit, Energieverwaltung, Filter, Testmuster und Netzwerkeinrichtung an.
USB A		Passen Sie Folie, Übergang, Folienanordnung und andere Einstellungen an, wenn ein USB-Type-A-Speichergerät an den Projektor angeschlossen ist.
Information (Informationen)		Zur Anzeige von Projektorinformationen.

Menünavigation

Der Projektor hat mehrsprachige OSD-Menü, mit denen Bildanzeige und Einstellungen angepasst werden können.

1. Öffnen Sie das OSD-Menü, indem Sie die Taste **Menü** am Projektor oder an der Fernbedienung drücken.
2. Bei angezeigtem OSD können Sie mit den **Navigationstasten** (▲/▼) ein Element im Hauptmenü auswählen. Während Sie eine Auswahl auf einer bestimmten Seite vornehmen, können Sie mit der **OK**-Taste am Projektor oder an der Fernbedienung ein Untermenü aufrufen.
3. Wählen Sie mit den **Navigationstasten** (▲/▼/◀/▶) das gewünschte Element im Untermenü, drücken Sie dann zur Anzeige weiterer Einstellungen **OK**. Passen Sie die Einstellungen mit den **Navigationstasten** (▲/▼/◀/▶) an.
4. Wählen Sie das nächste Element, das Sie anpassen möchten, im Untermenü und passen Sie es wie oben beschrieben an.
5. Drücken Sie zum Bestätigen **OK**; dadurch kehren Sie zum Hauptmenü zurück.
6. Drücken Sie zum Beenden erneut die **Menü**-Taste. Das OSD-Menü schließt sich und der Projektor speichert die neuen Einstellungen automatisch.

Bildschirmmenübaum

Hauptmenü	Untermenü	Menüoption		
Display	Auto PC Adj. (Auto-PC-Anp.)			
	Fine Sync (Fein-Sync)			
	H Position (H-Position)	(-5~+5)		
	V Position (V-Position)	(-5~+5)		
	H Size (H-Größe)	(-15~+15)		
	Aspect (Seitenverhältnis)	Auto		
		16:9		
		16:10		
		4:3		
		21:9		
		Advanced (Erweitert)		
	Projector Position (Projektorposition)	Front (Vorderseite)		
		Rear (Rückseite)		
		Ceiling / Front (Decke vorne)		
		Ceiling / Rear (Decke hinten)		
		Auto Ceiling / Front (Auto. Decke vorne)		
		Auto Ceiling / Rear (Auto. Decke hinten)		
	Menu Position (Menüposition)	Upper Left (Oben links)		
		Upper Right (Oben rechts)		
		Center (Mitte)		
Lower Left (Unten links)				
Lower Right (Unten rechts)				
Background Display (Hintergrundanzeige)	Black (Schwarz)			
	Blue (Blau)			
Signal Format (Signalformat)				

Hauptmenü	Untermenü	Menüoption		
Image Settings (Bildeinstellungen)	Image Mode (Bildmodus)	Standard		
		Cinema (Kino)		
		Golf		
		Colorboard (Farbtafel)		
		User (Nutzer)		
		Brightest (Am hellsten)		
	Dynamic Mode (Dynamikmodus)	Off (Aus)		
		Mode 1 (Modus 1)		
		Mode 2 (Modus 2)		
		Mode 3 (Modus 3)		
	Contrast (Kontrast)	(0~63)		
	Brightness (Helligkeit)	(0~63)		
	Color Temp (Farbtemperatur)	High (Hoch)		
		Mid (Mittel)		
		Low (Gering)		
		User (Nutzer)		
	Color (Farbe)	(0~63)		
	Tint (Farbton)	(0~63)		
	Red (Rot)	(0~63)		
	Green (Grün)	(0~63)		
	Blue (Blau)	(0~63)		
	Sharpness (Bildschärfe)	(0~15)		
	Advanced Color Adj. (Erweiterte Farbanp.)	Hue (Farbton)/ Saturation (Sättigung)/ Gain (Verstärkung)		Red (Rot)
				Yellow (Gelb)
				Green (Grün)
				Cyan
				Blue (Blau)
Magenta				
Reset (Rücksetzen)				

Hauptmenü	Untermenü	Menüoption		
Settings (Einstellungen)	Direct Power On (Direkte Einschaltung)	On (Betrieb)		
		Off (Aus)		
	Standby Mode (Bereitschaftsmodus)	Normal		
		ECO (Öko)		
		Network (Netzwerk)		
	High Altitude Mode (Höhenmodus)	On (Betrieb)		
		Off (Aus)		
		Auto		
	Cooling Fast (Schnellkühlung)	Normal		
		30 sec (30 s)		
		0 sec (0 s)		
	Closed Caption	Off (Aus)		
		CC1		
		CC2		
		CC3		
		CC4		
	Key Lock (Tastensperrung)	On (Betrieb)		
		Off (Aus)		
	Baud Rate (Baudrate)	19200		
		4800		
		38400		
		9600		
	Laser Control (Lasersteuerung)	Light Source Mode (Lichtquellenmodus)	Normal	
			Full (Voll)	
			ECO1 (Öko1)	
			ECO2 (Öko2)	
	Sound (Ton)	Volume (Lautstärke)	(0~25)	
		Mute (Stumm)	On (Betrieb)	
			Off (Aus)	
	HDMI Setup (HDMI-Einrichtung)	Image (Bild)	Auto	
			(64~940)	
			(0~1023)	
Sound (Ton)		HDMI		
		Computer		
	HDMI EQ Settings (HDMI-EQ-Einstellungen)	0/1/2/3		

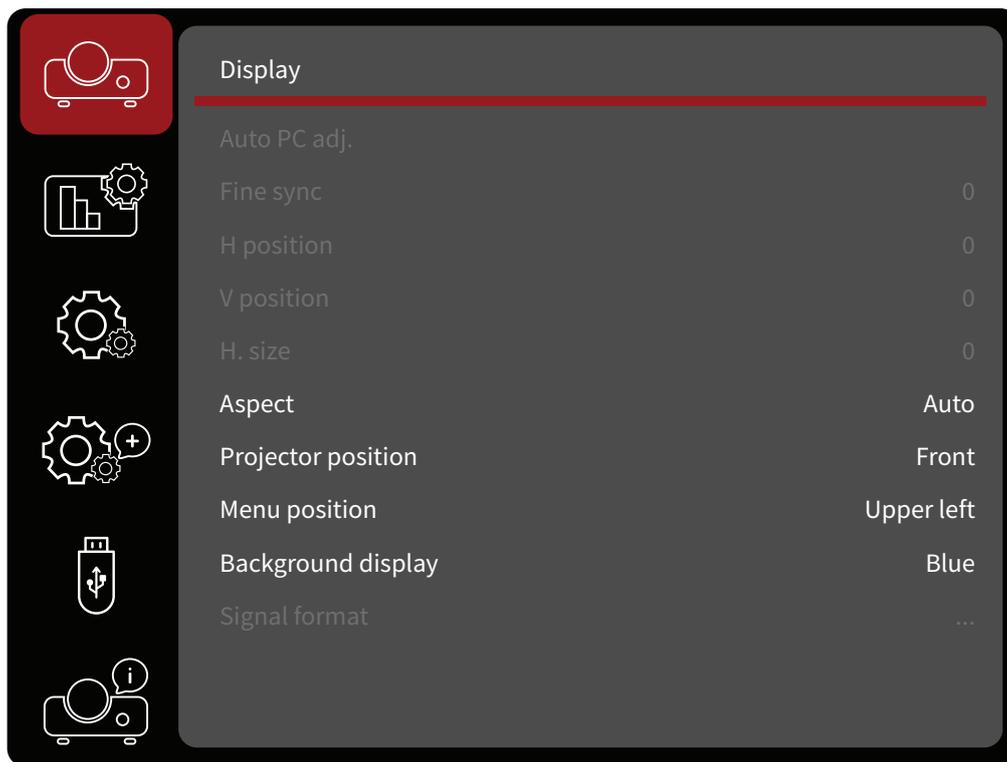
Hauptmenü	Untermenü	Menüoption	
Advanced (Erweitert)	Language (Sprache)	English Deutsch Français Italiano Español Português Nederlands Svenska Suomi Norsk Dansk Polski Český Magyar Русский Türkçe Қазақ Tiếng Việt 한국어 日本語 ไทย 中文繁體 中文 Bahasa Indonesia ىسراف	
	Auto Setup (Auto-Einrichtung)	Input Search (Eingangssuche)	On (Betrieb)
			Off (Aus)
		Auto PC Adj. (Auto-PC-Anp.)	On (Betrieb)
			Off (Aus)
		Auto Keystone (Auto-Trapezkorrektur)	On (Betrieb)
			Off (Aus)
	Keystone (Trapezkorrektur)	Keystone (Trapezkorrektur)	Store (Speichern)
			Reset (Rücksetzen)
		H/V Keystone (H./V. Trapezkorrektur)	
		4-Corner Correction (4-Ecken-Korrektur)	
		6-Corner Correction (6-Ecken-Korrektur)	
		Curved Correction (Korrektur von Krümmungen)	
		Grid Image Tune (Rasterbild-Abstimmung)	
Reset Value (Wert zurücksetzen)			

Hauptmenü	Untermenü	Menüoption	
Advanced (Erweitert)	Logo	Logo Select (Logo-Auswahl)	Default (Standard)
			User (Nutzer)
			Off (Aus)
		Capture (Erfassen)	
		Logo PIN Code Lock (Logo-PIN-Code-Sperre)	On (Betrieb)
			Off (Aus)
	Logo PIN Code Change (Logo-PIN-Code-Änderung)		
	Security (Sicherheit)	PIN Code Lock (PIN-Code-Sperre)	On (Betrieb)
			Off (Aus)
	Power Management (Energieverwaltung)	PIN Code Change (PIN-Code-Änderung)	
			Ready (Bereit)
			Shutdown (Herunterfahren)
		Off (Aus)	
		Timer	(1~30 min) (1 bis 30 Min.)
	Ready Countdown (Bereit-Countdown)	(0~30 min) (0 bis 30 Min.)	
	Filter Counter (Filterzähler)	Timer	Off (Aus)
			500H (500 h)
			1000H (1000 h)
			2000H (2000 h)
		Filter Counter Reset (Filterzähler zurücksetzen)	
		Filter Status (Filterstatus)	On (Betrieb)
	Off (Aus)		
	Test Pattern (Testbild)		
	Network Setup (Netzwerkeinstellungen)		
	Factory Default (Werksstandard)		

Hauptmenü	Untermenü	Menüoption
USB-A	Set Slide (Folie festlegen)	
	Slide Transition Effect (Folienübergangseffekt)	
	Sort Order (Sortierrichtung)	
	Rotate (Drehen)	
	Best Fit (Beste Passform)	
	Repeat (Wiederholen)	
	Apply (Anwenden)	
Information (Informationen)	Input (Eingang)	
	H-Sync Freq. (H-Sync-Frequenz)	
	V-Sync Freq. (V-Sync-Frequenz)	
	Light Source Counter (Lichtquellenzähler)	
	MAC Address (MAC-Adresse)	
	S/N	
	Firmware Version (Firmware-Version)	
	SUBCPU	

Menu Options (Menüoptionen)

Display

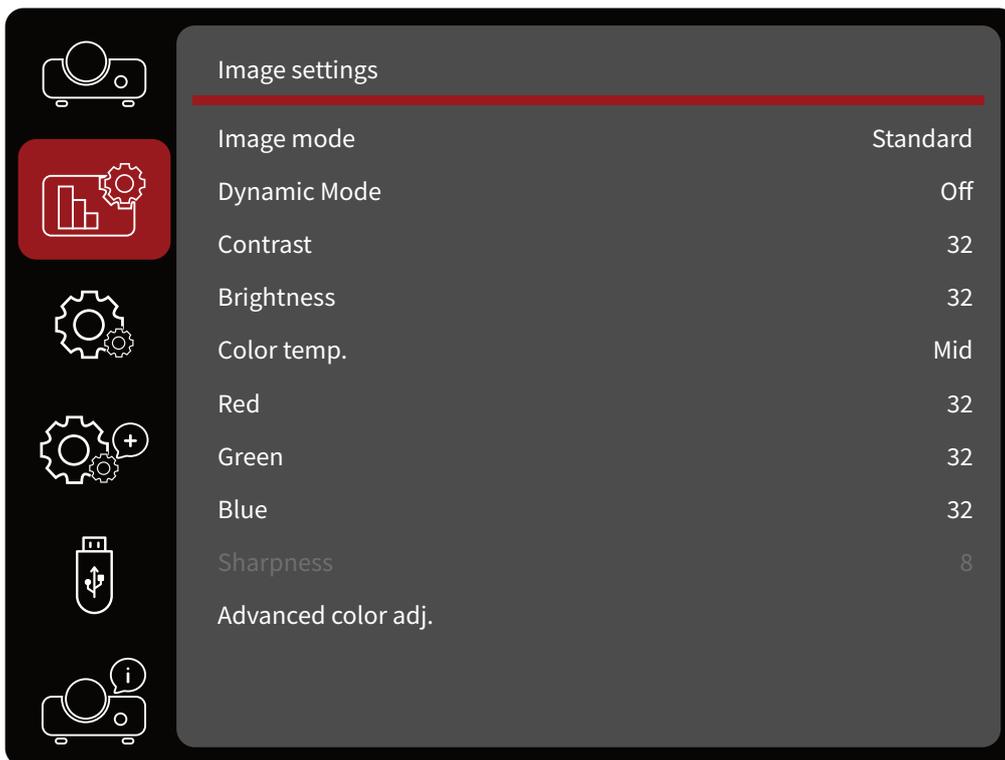


Menü	Beschreibung
Auto PC Adj. (Auto-PC-Anp.)	Passt automatisch optimale Bild-Timings für das projizierte Bild an. HINWEIS: Nur für das PC-Eingangssignal.
Fine Sync (Fein-Sync)	Passt manuell Bild-Timings für das projizierte Bild an. HINWEIS: Nur für das PC-Eingangssignal.
H Position (H-Position)	Stellt die horizontale Position des projizierten Bildes manuell ein. HINWEIS: <ul style="list-style-type: none"> Nur für das PC-Eingangssignal. Der Einstellbereich kann je nach Anzeige-Timing variieren.
V Position (V-Position)	Stellt die vertikale Position des projizierten Bildes manuell ein. HINWEIS: <ul style="list-style-type: none"> Nur für das PC-Eingangssignal. Der Einstellbereich kann je nach Anzeige-Timing variieren.
H. Size (H-Größe)	Stellt die horizontale Breite des projizierten Bildes manuell ein. HINWEIS: Nur für das PC-Eingangssignal.

Menü	Beschreibung
Aspect (Seitenverhältnis)	<p><u>Auto</u></p> <p>Skaliert ein Bild proportional auf die native Horizontalaufösung des Projektors. Diese Einstellung eignet sich für Signale, die weder im 4:3- noch im 16:9-Seitenverhältnis vorliegen, und sorgt für eine maximale Ausnutzung der Projektionsfläche, ohne das Seitenverhältnis zu verändern.</p> <p><u>16:9</u></p> <p>Skaliert das Bild so, dass es in der Mitte der Projektionsfläche im Seitenverhältnis 16:9 dargestellt wird. Dies ist am besten geeignet für Bilder, die bereits in einem 16:9-Format sind, bspw. High-Definition-Fernseher, da sie ohne Änderung des Formats angezeigt werden.</p> <p><u>16:10</u></p> <p>Skaliert das Bild so, dass es in der Mitte der Projektionsfläche im Seitenverhältnis 16:10 dargestellt wird. Dies ist am besten geeignet für Bilder, die bereits in einem 16:10-Format sind, da sie ohne Änderung des Formats angezeigt werden.</p> <p><u>4:3</u></p> <p>Skaliert das Bild so, dass es in der Mitte der Projektionsfläche im Seitenverhältnis 4:3 dargestellt wird. Diese Option eignet sich in erster Linie für 4:3-Bilder bspw. von Computern, Fernsehgeräten mit Standardauflösung sowie für DVD-Filme im Format 4:3, da solche Signale ohne Änderungen des Seitenverhältnisses dargestellt werden.</p> <p><u>21:9</u></p> <p>Skaliert ein Bild für eine MTR-Anwendung.</p> <p><u>Advanced (Erweitert)</u></p> <p>Erweiterte Seitenverhältniseinstellungen für Bildschirmpartitionierung.</p>
Projector Position (Projektorposition)	Wählt die Projektionsposition des Projektors.
Menu Position (Menüposition)	Legt die Position fest, an der das OSD-Menü angezeigt wird.
Background Display (Hintergrundanzeige)	Legt die Hintergrundfarbe fest.
Signal Format (Signalformat)¹	Legt die Anzeigefarbe der Projektionsfläche fest.

1 - Nicht verfügbar für USB-Lesegerät, USB-Display oder LAN-Display.

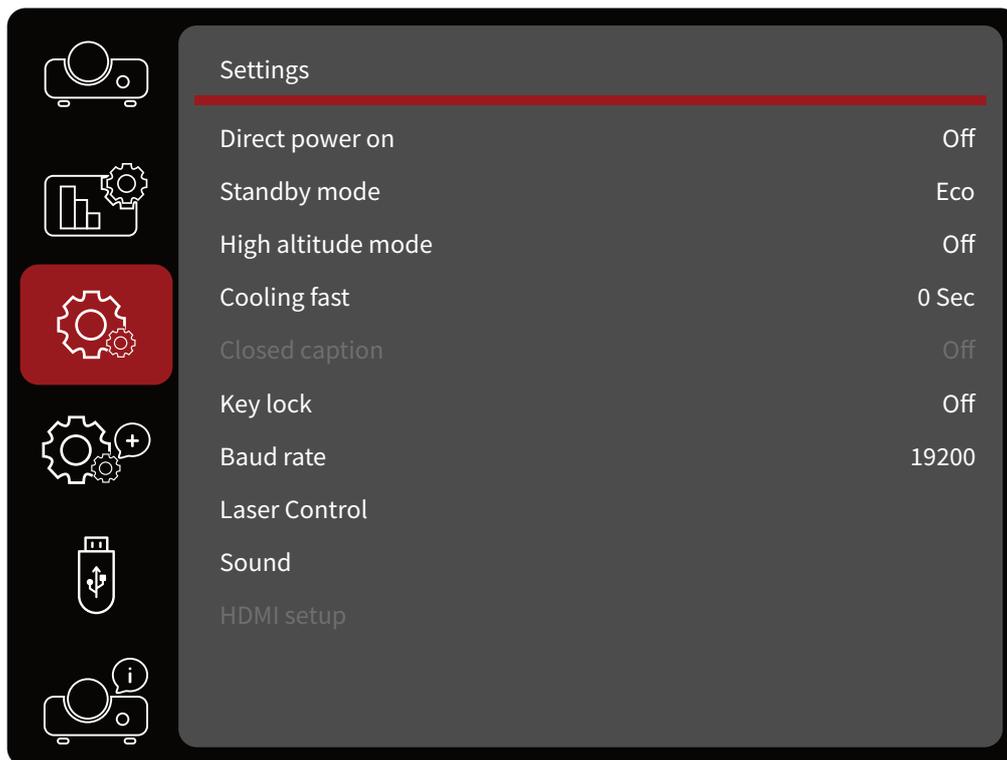
Image Settings (Bildeinstellungen)



Menü	Beschreibung														
Image Mode (Bildmodus)	<p>Es gibt mehrere vordefinierte Anzeigemodi, aus denen Sie entsprechend Ihren Anzeigevorlieben wählen können.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Modus</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Beschreibung</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Standard</td> <td>Entwickelt für normale Bedingungen in einer Tageslichtumgebung.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Cinema (Kino)</td> <td>Bietet die beste Balance von Details und Farben beim Ansehen von Filmen.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Golf</td> <td>Geeignet für Golf-Simulatoren.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Colorboard (Farbtafel)</td> <td>Entwickelt für Umgebungen mit verschiedenen Wandfarben.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">User (Nutzer)</td> <td>Nutzerspezifische, angepasste Bildeinstellungen.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Brightest (Am hellsten)</td> <td>Geeignet für helle, gut beleuchtete Umgebungen.</td> </tr> </tbody> </table>	Modus	Beschreibung	Standard	Entwickelt für normale Bedingungen in einer Tageslichtumgebung.	Cinema (Kino)	Bietet die beste Balance von Details und Farben beim Ansehen von Filmen.	Golf	Geeignet für Golf-Simulatoren.	Colorboard (Farbtafel)	Entwickelt für Umgebungen mit verschiedenen Wandfarben.	User (Nutzer)	Nutzerspezifische, angepasste Bildeinstellungen.	Brightest (Am hellsten)	Geeignet für helle, gut beleuchtete Umgebungen.
Modus	Beschreibung														
Standard	Entwickelt für normale Bedingungen in einer Tageslichtumgebung.														
Cinema (Kino)	Bietet die beste Balance von Details und Farben beim Ansehen von Filmen.														
Golf	Geeignet für Golf-Simulatoren.														
Colorboard (Farbtafel)	Entwickelt für Umgebungen mit verschiedenen Wandfarben.														
User (Nutzer)	Nutzerspezifische, angepasste Bildeinstellungen.														
Brightest (Am hellsten)	Geeignet für helle, gut beleuchtete Umgebungen.														
Dynamic Mode (Dynamikmodus)	<p><u>Off (Aus)</u> Deaktiviert den dynamischen Kontrast.</p> <p><u>Mode 1/2/3 (Modus 1/2/3)</u> Passt die Stufe der Lichtquelle an.</p>														
Contrast (Kontrast)	Stellen Sie hiermit den Weißpegel ein, nachdem Sie zuvor die Brightness (Helligkeit) entsprechend Ihrem ausgewählten Eingang und Ihrer Anzeigenumgebung angepasst haben.														

Menü	Beschreibung
Brightness (Helligkeit)	Je höher der Wert, desto heller das Bild. Geringere Werte führen zu einem dunkleren Bild.
Color Temp. (Farbtemperatur)	<u>High (Hoch)/Mid (Mittel)/Low (Niedrig)</u> Wählen Sie als Farbtemperatur Warm, Standard oder Cold (Kalt). <u>User (Nutzer)</u> Legt eine angepasste Farbtemperatur fest.
Red (Rot)	Passt das Kontrastniveau von Rot an.
Green (Grün)	Passt das Kontrastniveau von Grün an.
Blue (Blau)	Passt das Kontrastniveau von Blau an.
Sharpness (Bildschärfe)	Ein höherer Wert macht das Bild schärfer, ein geringerer Wert macht das Bild weicher.
Advanced Color Adj. (Erweiterte Farbanp.)	Nur in permanenten Installationen mit gesteuerter Beleuchtung, wie Konferenzräumen und Vorlesungssälen, sollte die erweiterte Farbanpassung in Betracht gezogen werden. Erweiterte Farbanpassung bietet eine Feinabstimmung der Farbe für eine exaktere Farbwiedergabe. Wählen Sie zunächst die Primärfarbe und passen Sie dann ihren Bereich/ ihre Werte von Farbton, Sättigung und Verstärkung an.

Settings (Einstellungen)

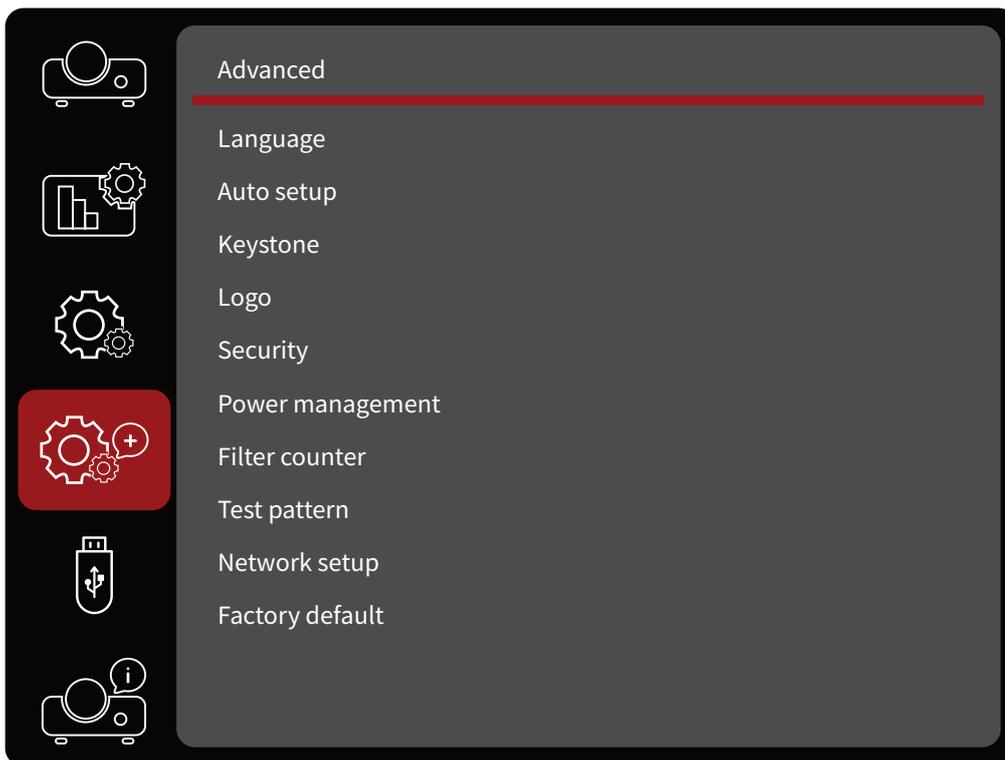


Menü	Beschreibung
Direct Power On (Direkte Einschaltung)	Der Projektor schaltet sich automatisch ein, wenn er an eine Stromquelle angeschlossen wird.
Standby Mode (Bereitschaftsmodus)	<p><u>Normal</u> Normaler Standby > 0,5 W; die Funktion Network setup (Netzwerkeinrichtung) ist verfügbar.</p> <p><u>Eco (Öko)</u> Öko-Standby < 0,5 W; die Funktion Network setup (Netzwerkeinrichtung) ist nicht verfügbar.</p> <p><u>Network (Netzwerk)</u> Netzwerk-Standby; nur Wake on LAN (WOL) verfügbar.</p>
High Altitude Mode (Höhenmodus)	Bei Aktivierung drehen sich die Lüfter für bessere Kühlung und mehr Leistung schneller. Dies empfiehlt sich in großen Höhen, in denen die Luft dünner ist. Bei Einstellung auf Auto aktiviert der Projektor den Höhenmodus automatisch.
Cooling Fast (Schnellkühlung)	Wählen Sie die Geschwindigkeit des Lüfters zum Verkürzen der Kühlzeit.
Closed Caption²	Aktiviert Closed Caption, wenn das ausgewählte Eingangssignal Closed Captions enthält.
Key Lock (Tastenspernung)	Sperrt/entsperrt das Bedienfeld.

² - Nur beim Video-Eingang verfügbar.

Menü	Beschreibung																		
Baud Rate (Baudrate)	Stellen Sie eine Baudrate ein, die mit der Ihres Computers identisch ist, sodass Sie den Projektor über ein geeignetes RS-232-Kabel anschließen und den Projektor mit RS-232-Befehlen steuern können.																		
Laser Control (Lasersteuerung)	Ändern Sie die Helligkeit der Lichtquelle entsprechend der Betriebsumgebung des Projektors. <u>Normal</u> Anpassbare Helligkeitsstufe, 50 bis 100 %. <u>Full (Voll)</u> Nicht anpassbare Helligkeitsstufe, 100 %. <u>ECO1 (Öko1)</u> 60 % Helligkeitsstufe. <u>ECO2 (Öko2)</u> 50 % Helligkeitsstufe.																		
Sound (Ton)	<u>Volume (Lautstärke)</u> Verringert oder erhöht die Lautstärke. <u>Mute (Stumm)</u> Schaltet den Ton ein oder aus.																		
HDMI Setup (HDMI-Einrichtung)	<u>Image (Bild)</u> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Modus</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Beschreibung</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Auto</td> <td>Stellt automatisch auf das Standardsignal ein.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">64~940</td> <td>Passt das Signal automatisch an, bis das Bild normal ist.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">0~1023</td> <td>Passt das Signal automatisch an, bis das Bild normal ist.</td> </tr> </tbody> </table> <u>Sound (Ton)</u> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Modus</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Beschreibung</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">HDMI</td> <td>Gibt Ton von dem an den HDMI-Anschluss angeschlossenen Gerät aus.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Computer</td> <td>Gibt Ton vom an den COMPUTER-Anschluss angeschlossenen Gerät aus.</td> </tr> </tbody> </table> <u>HDMI EQ Settings (HDMI-EQ-Einstellungen)</u> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Modus</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">Beschreibung</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">0/1/2/3</td> <td>Passen Sie das HDMI-Eingangssignal entsprechend dem an den HDMI-Anschluss angeschlossenen Gerät an. Wenn das Bild stark rauscht oder Probleme auftreten, das Bild bspw. nicht projiziert werden kann, müssen die Einstellungen geändert werden.</td> </tr> </tbody> </table>	Modus	Beschreibung	Auto	Stellt automatisch auf das Standardsignal ein.	64~940	Passt das Signal automatisch an, bis das Bild normal ist.	0~1023	Passt das Signal automatisch an, bis das Bild normal ist.	Modus	Beschreibung	HDMI	Gibt Ton von dem an den HDMI -Anschluss angeschlossenen Gerät aus.	Computer	Gibt Ton vom an den COMPUTER -Anschluss angeschlossenen Gerät aus.	Modus	Beschreibung	0/1/2/3	Passen Sie das HDMI-Eingangssignal entsprechend dem an den HDMI -Anschluss angeschlossenen Gerät an. Wenn das Bild stark rauscht oder Probleme auftreten, das Bild bspw. nicht projiziert werden kann, müssen die Einstellungen geändert werden.
Modus	Beschreibung																		
Auto	Stellt automatisch auf das Standardsignal ein.																		
64~940	Passt das Signal automatisch an, bis das Bild normal ist.																		
0~1023	Passt das Signal automatisch an, bis das Bild normal ist.																		
Modus	Beschreibung																		
HDMI	Gibt Ton von dem an den HDMI -Anschluss angeschlossenen Gerät aus.																		
Computer	Gibt Ton vom an den COMPUTER -Anschluss angeschlossenen Gerät aus.																		
Modus	Beschreibung																		
0/1/2/3	Passen Sie das HDMI-Eingangssignal entsprechend dem an den HDMI -Anschluss angeschlossenen Gerät an. Wenn das Bild stark rauscht oder Probleme auftreten, das Bild bspw. nicht projiziert werden kann, müssen die Einstellungen geändert werden.																		

Advanced (Erweitert)



Menü	Beschreibung
Language (Sprache)	Zur Auswahl der Sprache des OSD-Menüs.
Auto Setup (Auto-Einrichtung)	<p><u>Input Search (Eingangssuche)</u> Zur automatischen Suche nach und Projektion einer verfügbaren Eingangsquelle.</p> <p><u>Auto PC Adj. (Auto-PC-Anp.)</u> Wenn Auto PC Adj. (Auto-PC-Anp.) eingeschaltet ist, gibt der Projektor ein analoges Signal ein. Durch Betätigung der Taste Auto an der Fernbedienung werden Fine Sync (Fein-Sync), H. Position, V. Position und H. Size (H-Größe) automatisch angepasst. Wenn Auto PC Adj. (Auto-PC-Anp.) ausgeschaltet ist, wird die Taste Auto an der Fernbedienung nicht unterstützt.</p> <p><u>Auto Keystone (Auto-Trapezkorrektur)</u> Korrigiert ein verzerrtes projiziertes Bild automatisch.</p>

Menü	Beschreibung
<p>Keystone (Trapezkorrektur)</p>	<p><u>Keystone (Trapezkorrektur)</u> Speichert die Trapezkorrektur oder setzt sie zurück, nachdem das Netzkabel getrennt wurde.</p> <p><u>H/V Keystone (H./V. Trapezkorrektur)</u> Korrigieren Sie das projizierte Bild horizontal oder vertikal.</p> <p><u>4-Corner Correction (4-Ecken-Korrektur)</u> Korrigieren Sie die vier Ecken des projizierten Bildes.</p> <p><u>6-Corner Correction (6-Ecken-Korrektur)</u> Korrigieren Sie die sechs Ecken des projizierten Bildes.</p> <p><u>Curved Correction (Korrektur von Krümmungen)</u> Korrigieren Sie ein projiziertes Bild, das aufgrund einer gekrümmten Leinwand ungleichmäßig oder verformtes ist.</p> <p><u>Grid Image Tune (Rasterbild-Abstimmung)</u> Passen Sie die lokalen Punkte des projizierten Bildes an.</p> <p><u>Reset (Rücksetzen)</u> Setzen Sie die Einstellungen auf ihre Standardwerte zurück.</p>
<p>Logo</p>	<p><u>Logo Select (Logo-Auswahl)</u> Legen Sie das Startbild beim Einschalten des Projektors fest.</p> <p><u>Capture (Erfassen)</u> Erfassen Sie projizierte Bilder und nutzen Sie diese als Startlogo.</p> <p><u>Logo PIN Code Lock (Logo-PIN-Code-Sperre)</u> Hindern Sie unautorisierte Personen an der Änderung der Logoanzeige.</p> <p><u>Logo PIN Code Change (Logo-PIN-Code-Änderung)</u> Ändert den PIN-Code in eine 3-stellige Nummer.</p>
<p>Security (Sicherheit)</p>	<p><u>PIN Code Lock (PIN-Code-Sperre)</u> Hindern Sie unautorisierte Personen an der Bedienung des Projektors.</p> <p><u>PIN Code Change (PIN-Code-Änderung)</u> Ändert den PIN-Code in eine 3-stellige Nummer.</p>

Menü	Beschreibung
<p>Power Management (Energieverwaltung)</p>	<p><u>Ready (Bereit)</u></p> <p>Ein Countdown wird nach 30 Sekunden ohne Signaleingang angezeigt.</p> <p>Ermöglicht dem Projektor die automatische Aktivierung des Bereit-Modus nach einem festgelegten Zeitraum, wenn keine Eingangsquelle erkannt wird.</p> <p>Wenn das Eingangssignal erneut angeschlossen oder eine Taste (mit Ausnahme der Ein-/Austaste) an der Fernbedienung oder am Bedienfeld gedrückt wird, schaltet sich die Lichtquelle wieder ein.</p> <p><u>Shutdown (Herunterfahren)</u></p> <p>Ein Countdown wird nach 30 Sekunden ohne Signaleingang angezeigt.</p> <p>Ermöglicht dem Projektor die automatische Abschaltung nach einer eingestellten Zeit, wenn keine Eingangsquelle erkannt wird. Dadurch verkürzt sich die Lebensdauer der Lichtquelle nicht unnötig.</p> <p><u>Off (Aus)</u></p> <p>Deaktiviert die Energieverwaltungsfunktion.</p> <p><u>Timer</u></p> <p>Legen Sie fest, wie viel Zeit ohne erkannte Eingangsquelle verstreichen soll, bis der Projektor automatisch in den Bereit-Modus wechselt.</p> <p><u>Ready Countdown (Bereit-Countdown)</u></p> <p>Wenn Power Management (Energieverwaltung) auf Ready (Bereit) eingestellt ist, beträgt die Übergangszeit vom Bereit- in den Bereitschaftsmodus 0 bis 30 Sekunden.</p> <p>Bei Einstellung auf 0 kann der Projektor nicht automatisch wechseln. Im Bereit-Modus können Sie den Projektor mit der Ein-/Austaste vom Bereit- in den Bereitschaftsmodus versetzen. Drücken Sie dann zum Einschalten des Projektors eine andere beliebige Taste.</p>

Menü	Beschreibung
<p>Filter Counter (Filterzähler)</p>	<p>Der Filter sorgt dafür, dass kein Staub in Ihren Projektor gelangt, der sich an internen Teilen ansammeln könnte. Ein blockierter Filter könnte die Effizienz des Lüfters reduzieren, wodurch der Projektor möglicherweise überhitzt und seine Lebensdauer verkürzt wird. Reinigen Sie den Filter sofort, wann immer das Filterwarnsymbol erscheint.</p> <p>Bitte befolgen Sie diese Schritte zur Reinigung Ihres Filters:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Schalten Sie den Projektor aus und trennen Sie ihn von seiner Stromquelle. 2. Entfernen Sie den Filter. 3. Reinigen Sie ihn vorsichtig mit einer Bürste. 4. Setzen Sie den Filter wieder ein. Achten Sie darauf, dass er richtig installiert ist. <p><u>Filter Counter (Filterzähler)</u> Zeigt die Nutzungszeit des Filters.</p> <p><u>Timer</u> Legt die Reinigungszeit des Filters fest.</p> <p><u>Filter Counter Reset (Filterzähler zurücksetzen)</u> Setzt den Filterzähler zurück.</p> <p><u>Filter Status (Filterstatus)</u> Prüfen Sie die Filterzeit des Projektors.</p>
<p>Test Pattern (Testbild)</p>	<p>Zeigt das integrierte Testmuster des Projektors.</p> <p>HINWEIS: Nicht verfügbar für USB A, USB B und LAN-Display.</p>
<p>Network Setup (Netzwerkeinstellungen)</p>	<p>Legen Sie IP-Adresse, LAN- und DHCP-Einstellungen fest.</p> <p>HINWEIS: Der Projektor unterstützt keine Drahtlosanzeige. Nutzer können einen WLAN-Dongle mit einem integrierten RTL8192EU-Treiber kaufen.</p>
<p>Factory Default (Werksstandard)</p>	<p>Setzt sämtliche Einstellungen auf die Werkseinstellungen zurück.</p> <p>HINWEIS: Bei Verwendung von Reset Settings (Einstellungen zurücksetzen) bleiben die folgenden Einstellungen erhalten: Language (Sprache), Projector Projection (Projektorprojektion), Baud Rate (Baudrate), High Altitude (Höhenlage) und Light Source Hours (Lichtquellenstunden).</p>

Projektor über ein Netzwerk steuern

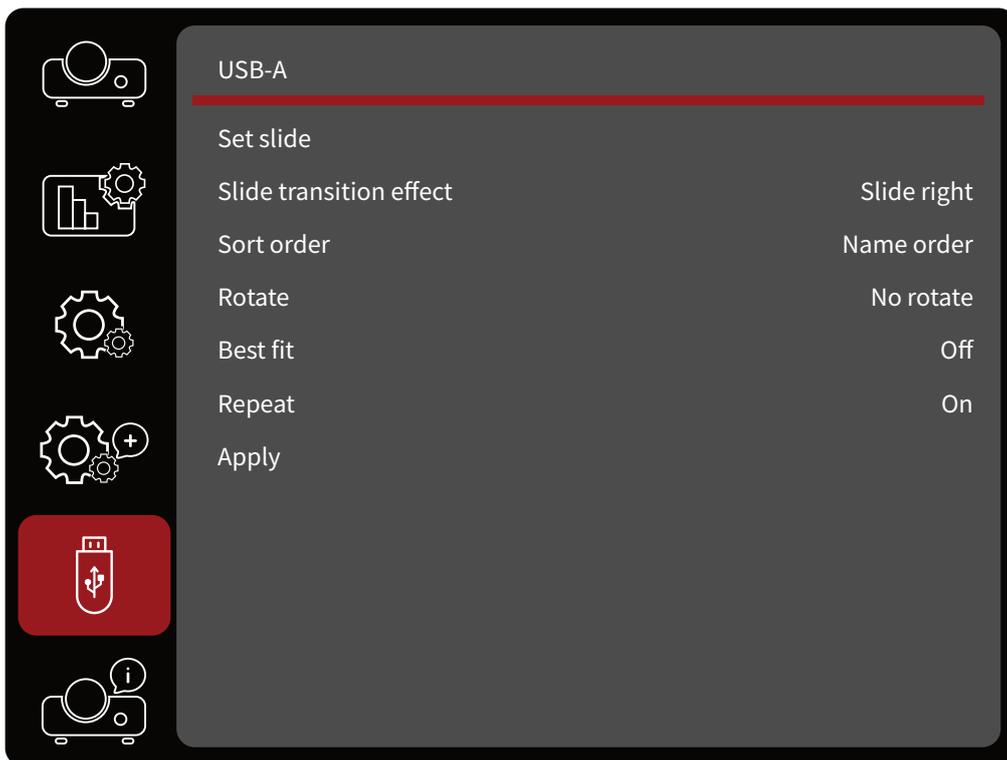
Der Projektor bietet verschiedene Netzwerk- und Fernverwaltungsfunktionen. Die LAN- / RJ45-Funktion des Projektors ermöglicht über ein Netzwerk die Fernverwaltung von: Ein-/Abschaltung, Lautstärkeregelung, Eingangsauswahl, Helligkeit und mehr.

1. Verbinden Sie den Projektor über den LAN- / RJ45-Anschluss mit einem Netzwerk.
2. Öffnen Sie das OSD-Menü und navigieren Sie zu: **Advanced (Erweitert) > Network Setup (Netzwerkeinrichtung)**.
3. Wählen Sie **DHCP** und stellen Sie es zum automatischen Beziehen einer IP-Adresse auf **On (Ein)** ein; oder wählen Sie zur manuellen Eingabe von Netzwerkinformationen **Off (Aus)**.

HINWEIS: Warten Sie etwa 15 bis 20 Sekunden, rufen Sie die Seite mit den **Network Setup (Netzwerkeinrichtung)**-Einstellungen dann erneut auf. Die Projektoreinstellungen zu IP-Adresse, Subnetzmaske, Standard-Gateway und DNS-Server werden angezeigt. Notieren Sie sich die in der Zeile Projector IP Address (Projektor-IP-Adresse) angezeigte IP-Adresse.

4. Geben Sie die IP-Adresse des Projektors über einen Webbrowser und in demselben Netzwerk ein.
5. Geben Sie den Benutzernamen und das Kennwort ein, klicken Sie dann auf **Log in (Anmelden)**.

USB-A



Menü	Beschreibung
Set Slide (Folie festlegen)	Zeigt Folien an.
Slide Transition Effect (Folienübergangseffekt)	Steuern Sie die Übergangseffekte der Folienwiedergabe.
Sort Order (Sortierrichtung)	Legen Sie die Reihenfolge der Folien fest.
Rotate (Drehen)	Legen Sie die Richtung der Drehung von Bildern fest.
Best Fit (Beste Passform)	Legen Sie das Bild so fest, dass es die Projektionsfläche ausfüllt.
Repeat (Wiederholen)	Gibt die Folien bei Aktivierung wiederholt wieder.
Apply (Anwenden)	Aktiviert die Folieneinstellungen.

Unterstützte Dateiformate

Video

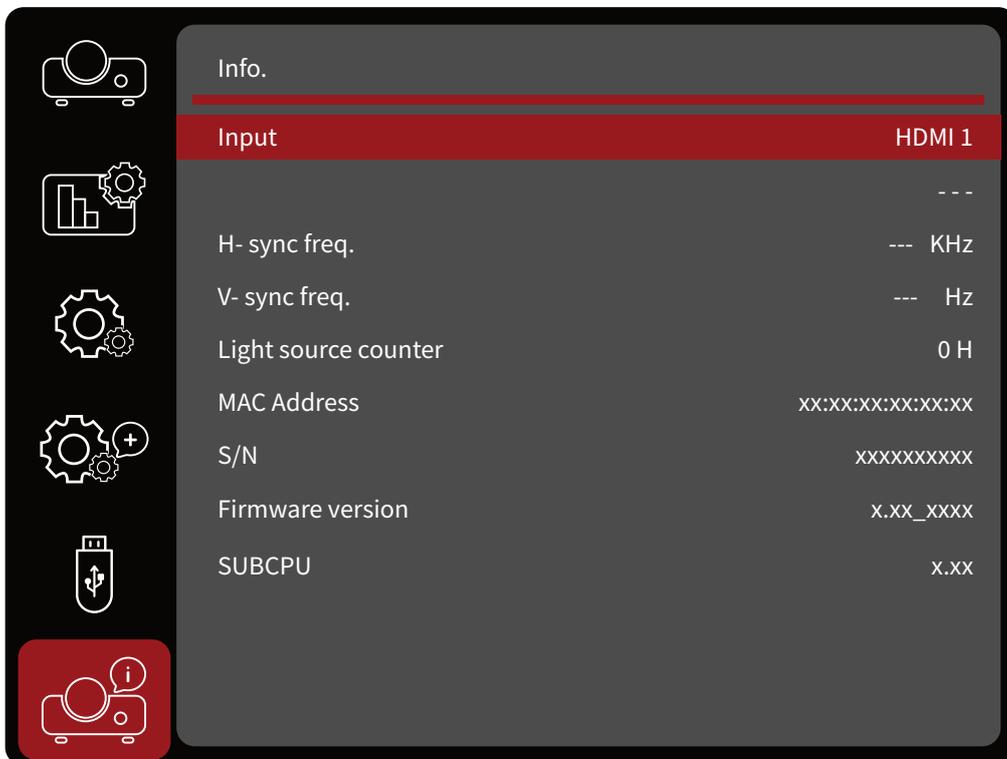
Erweitern	Videocodec	Audiocodec	Videoformat
.avi	MotionJPEG	ADPCM	1280 x 70, 30 FPS (Maximum)

Bild

Erweitern	Format	Beschreibung
jpg/jpeg	Baseline-Encoder 24 Progressive RGB24 Bit	Maximale Auflösung: 10000 x 10000
		Maximale Auflösung: Bildschirmauflösung
bmp	1.4.8 Bit-Paletten-basiert RGB24, 32 Bit	Maximale Auflösung: 1280 x 800
png	24, 48-Bit True Color	-24-Bit-Farbpalette-Raum
		Maximale Auflösung: 1024 x 768
gif	1, 4, 8-Bit-Paletten- basiert	Maximale Auflösung: 800 x 600
tiff		Maximale Auflösung: 800 x 600

Information (Informationen)

Zeigt Informationen zur Input Source (Eingangsquelle), H-Sync Freq. (H-Sync-Frequenz), V-Sync Freq. (V-Sync-Frequenz), Light Source Counter (Lichtquellenzähler), MAC Address (MAC-Adresse), Serial Number (Seriennummer), Firmware Version (Firmware-Version) und SUBCPU an.



Anhang

Technische Daten

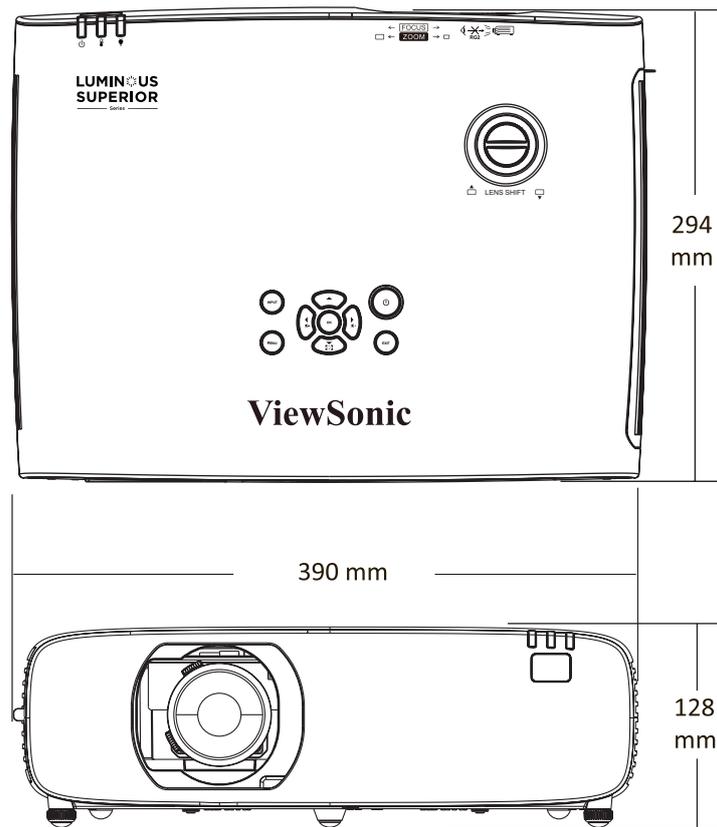
Element	Kategorie	Technische Daten	
		LSC520WU	LSC521WU
Projektor	Typ	Laser	
	Anzeigegröße	30 bis 300 Zoll	
	Projektionsverhältnis	1,08~1,76	1,2~2,01
	Objektiv	1,6x	
	Anzeigesystem	3LCD	
Eingangssignal	HDMI	f _h : 15K bis 100 kHz, f _v : 24K bis 85 Hz, Pixelrate: 160MHz	
	VGA	f _h : 15K bis 100 kHz, f _v : 24K bis 85 Hz, Pixelrate: 300MHz	
Auflösung	Nativ	1920 x 1200	
Ein/Aus	Eingangsspannung	100 bis 240 V Wechselspannung, 50/60 Hz (automatischer Wechsel)	
Betriebsbedingungen	Höhe	1.700 bis 3.000 m bei 0 °C bis 40 °C ¹	
		5.577,43 bis 9.842,52 ft bei 32 °F bis 104 °F ¹	
	Relative Luftfeuchtigkeit	20 bis 80 % (nicht kondensierend)	
Temperatur	0 °C bis 40 °C		
	32 °F bis 104 °F		
Lagerungsbedingungen	Relative Luftfeuchtigkeit	10 bis 85 % (nicht kondensierend)	
	Temperatur	-10 °C bis 50 °C	
-14 °F bis 122 °F			
Abmessungen	Physisch (B x H x T)	390 x 294 x 128 mm	
		15,35" x 11,57" x 5,04"	
Gewicht	Physisch	5,2 kg	
		11,46 lb	
Leistungsaufnahme	Betrieb ²	236 W (typisch)	
	Aus	< 0,5 W (Bereitschaftsmodus)	

1 - Mit aktiviertem Höhenlagen-Modus.

2 - Die Testbedingungen folgen den EEI-Standards.

Projektorm Maße

390 x 294 x 128 mm (B x H x T)



Timing-Tabelle

PC-Signal

Auflösung	Wdh.-Frq. (Hz)
720 x 480i	60 Hz
720 x 576i	50 Hz
720 x 480p	60 Hz
720 x 576p	50 Hz
1280 x 720p	50, 60 Hz
1920 x 1080i	50, 60 Hz
1920 x 1080p	24, 50, 60 Hz
640 x 480	60, 67, 72, 75, 85 Hz
800 x 600	56, 60, 72, 75, 85 Hz
832 x 624	75 Hz
1024 x 768	60, 70, 75, 85 Hz
1152 x 864	70, 75 Hz
1280 x 720	60 Hz
1280 x 768	60, 75, 85 Hz
1280 x 800	60, 75, 85 Hz
1280 x 960	60 Hz
1280 x 1024	60, 72, 75, 85 Hz
1366 x 768	60 Hz
1400 x 1050	60, 75 Hz
1440 x 900	60 Hz
1600 x 900	60 Hz
1680 x 1050	60 Hz
1920 x 1080	60 Hz
1920 x 1200	60 Hz

HDMI-Signal

HDMI-Video

Auflösung	Wdh.-Frq. (Hz)
720 x 480p	60 Hz
720 x 480i	60 Hz
720 x 576p	50 Hz
720 x 576i	60 Hz
1280 x 720p	50, 60 Hz
1920 x 1080i	50, 60 Hz
1920 x 1080p	24, 50, 60 Hz

HDMI-PC

Auflösung	Wdh.-Frq. (Hz)
640 x 480	60, 67, 72, 75, 85 Hz
800 x 600	56, 60, 72, 75, 85 Hz
832 x 624	75 Hz
1024 x 768	60, 70, 75, 85 Hz
1152 x 864	70, 75 Hz
1280 x 720	60 Hz
1280 x 768	60, 75, 85 Hz
1280 x 800	60, 75, 85 Hz
1280 x 960	60 Hz
1280 x 1024	60, 72, 75, 85 Hz
1366 x 768	60 Hz
1400 x 1050	60, 75 Hz
1440 x 900	60 Hz
1600 x 900	60 Hz
1680 x 1050	60 Hz
1920 x 1080	60 Hz
1920 x 1200	60 Hz
3840 x 2160	30 Hz

Problemlösung

Dieser Abschnitt beschreibt einige allgemeine Probleme, die bei Verwendung des Projektors auftreten könnten.

Problem	Lösungsvorschläge
Der Projektor schaltet sich nicht ein	<ul style="list-style-type: none">• Achten Sie darauf, dass das Netzkabel am Projektor und der Steckdose angeschlossen ist.• Falls die Kühlung nicht abgeschlossen wurde, warten Sie bitte, bis der Vorgang beendet ist. Versuchen Sie dann noch einmal, den Projektor einzuschalten.• Falls die obige Abhilfemaßnahme nicht hilft, versuchen Sie es mit einer anderen Steckdose oder testen Sie die Steckdose durch Anschließen eines anderen elektrischen Gerätes.
Es wird kein Bild angezeigt	<ul style="list-style-type: none">• Stellen Sie sicher, dass das Kabel der Videoquelle richtig angeschlossen und die Videoquelle eingeschaltet ist.• Falls die Eingangsquelle nicht automatisch ausgewählt wird, wählen Sie die richtige Quelle mit „Source Input“ am Projektor oder an der Fernbedienung.
Das Bild ist unscharf	<ul style="list-style-type: none">• Durch Anpassung des Fokus über den Fokusring können Sie das Projektionsobjektiv richtig scharf stellen.• Stellen Sie sicher, dass Projektor und Leinwand richtig ausgerichtet sind. Passen Sie bei Bedarf die Höhe des Projektors sowie Projektionswinkel und -richtung an.
Das Bild ist umgekehrt	<ul style="list-style-type: none">• Öffnen Sie das OSD-Menü und navigieren Sie zu: Setup (Einrichtung) > Projection (Projektion) und passen Sie die Projektionsoption an.
Das Bild wird bei Projektion einer 16:9-DVD gestreckt	<ul style="list-style-type: none">• Wenn Sie eine anamorphe DVD oder 16:9-DVD abspielen, zeigt der Projektor das beste Bild in 16:9.• Wenn Sie einen 4:3-Format-DVD-Titel abspielen, ändern Sie das Format im Projektor-OSD-Menü in 4:3.• Stellen Sie das Anzeigeformat am DVD-Player auf 16:9 (Breitbild) ein.

Problem	Lösungsvorschläge
Die Fernbedienung funktioniert nicht	<ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie sicher, dass sich keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und Projektor befindet. Der Abstand darf maximal 8 m betragen. • Die Batterien sind möglicherweise erschöpft. Prüfen und ersetzen Sie sie bei Bedarf.
Der Projektor reagiert auf keine Steuerung	<ul style="list-style-type: none"> • Schalten Sie den Projektor aus und trennen Sie das Netzkabel. Warten Sie mindestens 20 Sekunden, stellen Sie die Verbindung dann erneut her und versuchen Sie es erneut.

LED-Anzeigen

Wenn die Warnanzeigen (siehe unten) aufleuchten oder blinken, schaltet sich der Projektor automatisch ab. Trennen Sie das Netzkabel vom Projektor, warten Sie 30 Sekunden und versuchen Sie es erneut. Falls die Warnanzeigen aufleuchten oder blinken, kontaktieren Sie bitte das nächstgelegene Kundencenter.

Status und Beschreibung	Betriebs-Anzeigeleuchte	Status-Kontrollleuchte	Lichtquellen-Anzeigeleuchte
Normaler Standby (> 0,5 W)	Leuchtet orange	Aus	Aus
Netzwerk-/Öko-Bereitschaftsmodus (< 0,5 W)	Blinkt orange	Aus	Aus
Einschalten (Aufwärmung)	Blinkt orange	Aus	Aus
Ausschalten (Kühlung)	Blinkt rot	Aus	Aus
Light Source Error (Lichtquellenfehler)	Leuchtet rot	Leuchtet rot	Leuchtet rot
Lüfterfehler	Leuchtet rot	Blinkt orange	Aus
Temperaturfehler	Leuchtet rot	Blinkt rot	Aus
Filterfehler	Leuchtet grün	Blinkt rot	Aus

Wartung

Allgemeine Vorsichtsmaßnahmen

- Stellen Sie sicher, dass der Projektor ausgeschaltet und das Netzkabel von der Steckdose getrennt ist.
- Entfernen Sie niemals Teile vom Projektor. Wenden Sie sich an ViewSonic® oder einen Händler, wenn ein Teil des Projektors ersetzt werden muss.
- Sprühen oder schütten Sie niemals direkt Flüssigkeiten auf das Gehäuse.
- Gehen Sie vorsichtig mit dem Projektor um, da Kratzer bei dunkleren Projektoren auffälliger sind als bei helleren.

Objektiv reinigen

- Entfernen Sie Staub mit Druckluft (aus der Dose).
- Falls das Objektiv immer noch verschmutzt ist, verwenden Sie ein Objektivreinigungstuch oder feuchten Sie ein weiches Tuch mit Objektivreiniger an und wischen Sie die Oberfläche ab.

ACHTUNG: Reiben Sie niemals mit scheuernden Materialien über das Objektiv.

Gehäuse reinigen

- Verwenden Sie zum Entfernen von Schmutz oder Staub ein weiches, fusselfreies, trockenes Tuch.
- Falls das Gehäuse immer noch nicht sauber ist, tragen Sie eine geringe Menge eines nicht scheuernden, sanften Reinigungsmittels ohne Ammoniak oder Alkohol auf ein sauberes, weiches, fusselfreies Tuch auf; wischen Sie dann die Oberfläche ab.

ACHTUNG: Benutzen Sie niemals Wachs, Alkohol, Benzin, Verdünnung oder andere chemische Lösungsmittel.

Projektor lagern

Wenn sie den Projektor längere Zeit aufbewahren möchten:

- Stellen Sie sicher, dass sich Temperatur und Feuchtigkeit des Lagerortes innerhalb des empfohlenen Bereichs befinden.
- Ziehen Sie den höhenverstellbaren Fuß vollständig ein.
- Nehmen Sie die Batterien aus der Fernbedienung.
- Verpacken Sie den Projektor im Originalkarton oder auf ähnliche Weise.

Haftungsausschluss

- ViewSonic® empfiehlt keine ammoniak- oder alkoholhaltigen Reiniger für Objektiv oder Gehäuse. Bestimmte chemische Reinigungsmittel können das Objektiv und/oder das Gehäuse des Projektors beschädigen.
- ViewSonic® haftet nicht für Schäden, die durch den Einsatz solcher ammoniak- oder alkoholhaltigen Reinigungsmittel verursacht werden.

Filter reinigen

Bitte befolgen Sie diese Schritte zur Reinigung Ihres Filters:

1. Schalten Sie den Projektor aus und trennen Sie ihn von seiner Stromquelle.
2. Entfernen Sie den Filter.
3. Reinigen Sie ihn vorsichtig mit einer Bürste.
4. Setzen Sie den Filter wieder ein. Achten Sie darauf, dass er richtig installiert ist.

ACHTUNG: Nehmen Sie den Projektor nicht ohne Filter in Betrieb. Andernfalls könnte Staub an der Objektivbaugruppe haften und die Bildqualität beeinträchtigen.

Informationen zu Richtlinien und Service

Informationen zur Konformität

Dieser Abschnitt behandelt sämtliche Verbindungsanforderungen und Erklärungen bezüglich behördlicher Vorschriften. Bestätigte entsprechende Anwendungen beziehen sich auf Typenschilder und relevante Kennzeichnungen am Gerät.

FCC-Erklärung

Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Regularien. Der Betrieb unterliegt den folgenden beiden Voraussetzungen: (1) Dieses Gerät darf keine Störungen verursachen, und (2) dieses Gerät muss jegliche empfangenen Störungen hinnehmen, einschließlich Störungen, die zu unbeabsichtigtem Betrieb führen können. Dieses Gerät wurde getestet und als mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Regularien übereinstimmend befunden.

Diese Grenzwerte wurden geschaffen, um angemessenen Schutz gegen Störungen beim Betrieb in Wohngebieten zu gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt, verwendet und kann Hochfrequenzenergie abstrahlen und kann - falls nicht in Übereinstimmung mit den Bedienungsanweisungen installiert und verwendet - Störungen der Funkkommunikation verursachen. Allerdings ist nicht gewährleistet, dass es in bestimmten Installationen nicht zu Störungen kommt. Falls diese Ausrüstung Störungen des Radio- oder Fernsehempfangs verursachen sollte, was leicht durch Aus- und Einschalten der Ausrüstung herausgefunden werden kann, wird dem Anwender empfohlen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beseitigen:

- Neuausrichtung oder Neuplatzierung der Empfangsantenne(n).
- Vergrößern des Abstands zwischen Gerät und Empfänger.
- Anschluss des Gerätes an einen vom Stromkreis des Empfängers getrennten Stromkreis.
- Hinzuziehen des Händlers oder eines erfahrenen Radio-/Fernsehtechnikers.

Warnung: Darüber hinaus können jegliche Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich von der für die Übereinstimmung verantwortlichen Stelle zugelassen sind, Ihre Berechtigung zum Betrieb des Gerätes erlöschen lassen.

Industry-Canada-Erklärung

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

CAN ICES (B) / NMB (B)

CE-Konformität für europäische Länder

CE Das Gerät entspricht der EMV-Richtlinie 2014/30/EU und Niederspannungsrichtlinie 2014/35/EU. Ökodesign-Richtlinie 2009/125/EG.

Folgende Informationen gelten nur für EU-Mitgliedstaaten:

Die rechts gezeigte Kennzeichnung erfolgt in Übereinstimmung mit der Richtlinie zur Entsorgung elektrischer und elektronischer Altgeräte 2012/19/EU (WEEE). Das Kennzeichen gibt an, dass das Gerät NICHT mit dem unsortierten Hausmüll entsorgt werden darf, sondern entsprechend örtlicher Gesetze an Rückgabe- und Sammelsysteme übergeben werden muss.



RoHS2-Konformitätserklärung

Dieses Produkt wurde in Übereinstimmung mit der Richtlinie 2011/65/EU des Europäischen Parlaments und des Rates zur Beschränkung des Einsatzes bestimmter gefährlicher Stoffe in Elektro- und Elektronikgeräten (RoHS2-Richtlinie) entwickelt und hergestellt und gilt als mit den vom Ausschuss für die Anpassung der Richtlinien an den technischen Fortschritt festgelegten maximalen Konzentrationen wie nachstehend gezeigt übereinstimmend:

Substanz	Empfohlene maximale Konzentration	Tatsächliche Konzentration
Blei (Pb)	0,1%	< 0,1%
Quecksilber (Hg)	0,1%	< 0,1%
Cadmium (Cd)	0,01%	< 0,01%
Sechswertiges Chrom (Cr ⁶⁺)	0,1%	< 0,1%
Polybromierte Biphenyle (PBB)	0,1%	< 0,1%
Polybromierte Biphenylether (PBDE)	0,1%	< 0,1%
Bis(2-Ethylhexyl)phthalat (DEHP)	0,1%	< 0,1%
Benzylbutylphthalat (BBP)	0,1%	< 0,1%
Dibutylphthalat (DBP)	0,1%	< 0,1%
Diisobutylphthalat (DIBP)	0,1%	< 0,1%

Bestimmte Komponenten des Produktes sind, wie oben erklärt, unter Anhang III der RoHS2-Richtlinien wie nachstehend angegeben ausgenommen. Beispiele ausgenommener Komponenten:

- Quecksilber in Kaltkathoden-Leuchtstofflampen und Leuchtstofflampen mit externer Elektrode (CCFL und EEFL) für besondere Zwecke mit nicht mehr als (je Lampe):
 - » Geringe Länge (500 mm): Maximal 3,5 mg pro Lampe.
 - » Mittlere Länge (> 500 mm und 1.500 mm): Maximal 5 mg pro Lampe.
 - » Große Länge (> 1.500 mm): Maximal 13 mg pro Lampe.
- Blei in Glas von Kathodenstrahlröhren.
- Blei in Glas von Leuchtstoffröhren mit nicht mehr als 0,2 Gewichtsprozent.
- Blei als Legierungselement in Aluminium mit bis zu 0,4 Gewichtsprozent.
- Kupferlegierung mit bis zu 4 Gewichtsprozent.
- Blei in Lötmitteln mit hohem Schmelzpunkt (z. B. bleibasierte Legierungen mit 85 Gewichtsprozent Blei oder mehr).
- Elektrische und elektronische Komponenten mit Blei in Glas oder Keramik mit Ausnahme anderer dielektrischer Keramik in Kondensatoren, z. B. piezoelektronischen Geräten, oder in Glas- oder Keramik-Matrix-Verbundwerkstoffen.

Indische Beschränkung zu gefährlichen Stoffen

Erklärung zur Beschränkung gefährlicher Stoffe (Indien). Dieses Produkt stimmt mit der „India E-waste Rule 2011“ überein, die den Einsatz von Blei, Quecksilber, sechswertigem Chrom, polybromierten Biphenylen oder polybromierten Diphenylethern in Konzentrationen von mehr als 0,1 Gewichtsprozent und 0,01 Gewichtsprozent bei Cadmium untersagt, unter Berücksichtigung der Ausnahmen in Schedule 2 der Vorschrift.

Entsorgung zum Ende der Einsatzzeit

ViewSonic® nimmt den Umweltschutz sehr ernst, verpflichtet sich daher zu umweltfreundlichen Lebens- und Arbeitsweisen. Vielen Dank für Ihre Mitwirkung an einem intelligenteren, umweltfreundlicheren Einsatz moderner Computertechnik. Bitte besuchen Sie ViewSonic®-Webseite für weitere Informationen.

USA und Kanada:

<https://www.viewsonic.com/us/go-green-with-viewsonic>

Europa:

<https://www.viewsonic.com/eu/environmental-social-governance/recycle>

Taiwan:

<https://recycle.moenv.gov.tw/>

Anwender aus der EU kontaktieren uns bitte, wenn Sicherheitsprobleme/Vorfälle in Verbindung mit dem Problem auftreten:

ViewSonic Europe Limited



Haaksbergweg 75
1101 BR Amsterdam
Netherlands



+31 (0) 650608655



EPREL@viewsoniceurope.com



<https://www.viewsonic.com/eu/>

Hinweise zum Urheberrecht

Copyright© ViewSonic® Corporation, 2024. Alle Rechte vorbehalten.

Macintosh und Power Macintosh sind eingetragene Marken von Apple Inc.

Microsoft, Windows und das Windows-Logo sind eingetragene Marken der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.

ViewSonic® und das Logo mit den drei Vögeln sind eingetragene Marken der ViewSonic® Corporation.

VESA ist eine eingetragene Marke der Video Electronics Standards Association. DPMS, DisplayPort und DDC sind Marken der VESA.

ENERGY STAR® ist eine eingetragene Marke der US-amerikanischen Umweltschutzbehörde (Environmental Protection Agency, EPA).

Als ENERGY STAR®-Partner erklärt die ViewSonic® Corporation, dass dieses Produkt die ENERGY STAR®-Richtlinien für Energieeffizienz erfüllt.

Haftungsausschluss: Die ViewSonic® Corporation haftet nicht für technische oder inhaltliche Fehler sowie für Auslassungen dieser Dokumentation. Ferner übernimmt die ViewSonic Corporation keine Haftung für Folgeschäden, die durch Einsatz der Begleitmaterialien oder Nutzung und Leistung des Produktes entstehen.

Im Zuge ständiger Qualitätsverbesserung behält sich die ViewSonic® Corporation vor, technische Daten des Produktes ohne Vorankündigung zu ändern. Die Angaben in diesem Dokument können daher Änderungen unterworfen werden.

Kein Teil dieses Dokumentes darf ohne vorherige schriftliche Genehmigung der ViewSonic® Corporation kopiert, reproduziert oder übertragen werden.

Kundendienst

Für technischen Support oder Produktkundendienst beachten Sie die nachstehende Tabelle oder kontaktieren Ihren Wiederverkäufer.

HINWEIS: Sie müssen die Seriennummer des Produktes angeben.

Land/Region	Webseite	Land/Region	Webseite
Asien-Pazifik-Raum und Afrika			
Australia	www.viewsonic.com/au/	Bangladesh	www.viewsonic.com/bd/
中国 (China)	www.viewsonic.com.cn	香港 (繁體中文)	www.viewsonic.com/hk/
Hong Kong (English)	www.viewsonic.com/hk-en/	India	www.viewsonic.com/in/
Indonesia	www.viewsonic.com/id/	Israel	www.viewsonic.com/il/
日本 (Japan)	www.viewsonic.com/jp/	Korea	www.viewsonic.com/kr/
Malaysia	www.viewsonic.com/my/	Middle East	www.viewsonic.com/me/
Myanmar	www.viewsonic.com/mm/	Nepal	www.viewsonic.com/np/
New Zealand	www.viewsonic.com/nz/	Pakistan	www.viewsonic.com/pk/
Philippines	www.viewsonic.com/ph/	Singapore	www.viewsonic.com/sg/
臺灣 (Taiwan)	www.viewsonic.com/tw/	ประเทศไทย	www.viewsonic.com/th/
Việt Nam	www.viewsonic.com/vn/	South Africa & Mauritius	www.viewsonic.com/za/
Amerika			
United States	www.viewsonic.com/us	Canada	www.viewsonic.com/us
Latin America	www.viewsonic.com/la		
Europa			
Europe	www.viewsonic.com/eu/	France	www.viewsonic.com/fr/
Deutschland	www.viewsonic.com/de/	Қазақстан	www.viewsonic.com/kz/
Россия	www.viewsonic.com/ru/	España	www.viewsonic.com/es/
Türkiye	www.viewsonic.com/tr/	Україна	www.viewsonic.com/ua/
United Kingdom	www.viewsonic.com/uk/		

Eingeschränkte Garantie

ViewSonic®-Projektor

Folgendes wird von der Garantie abgedeckt:

ViewSonic® gewährleistet, dass Produkte des Unternehmens bei normalem Gebrauch während des Gewährleistungszeitraums keine Material- und Verarbeitungsfehler aufweisen. Erweist sich ein Produkt während des Gewährleistungszeitraums als defekt hinsichtlich Material oder Verarbeitung, liegt es im alleinigen Ermessen von ViewSonic®, das Produkt zu reparieren oder durch ein gleichwertiges Produkt auszutauschen. Das Austauschprodukt oder Ersatzteile können wiederaufbereitete oder reparierte Teile oder Komponenten enthalten.

Eingeschränkte allgemeine Garantie über drei (3) Jahre:

Unterliegt der stärker beschränkten nachstehend aufgeführten Garantie über ein (1) Jahr. Nord- und Südamerika: Drei (3) Jahre Garantie auf alle Teile mit Ausnahme der Lampe, drei (3) Jahre auf Verarbeitung und ein (1) Jahr auf Originallampe ab Erstkaufdatum.

Andere Regionen oder Länder: Garantieinformationen können Sie bei Ihrem örtlichen Händler oder Ihrer örtlichen ViewSonic®-Niederlassung einholen.

Eingeschränkte Garantie bei intensiver Nutzung über ein (1) Jahr:

Bei intensiver Nutzung, bei der die Nutzung des Projektors mehr als vierzehn (14) Stunden pro Tag umfasst. Nord- und Südamerika: Ein (1) Jahr Garantie auf alle Teile mit Ausnahme der Lampe, ein (1) Jahr auf Verarbeitung und neunzig (90) Jahre auf Originallampe ab Erstkaufdatum. Europa: Ein (1) Jahr Garantie auf alle Teile mit Ausnahme der Lampe, ein (1) Jahr auf Verarbeitung und neunzig (90) Jahre auf Originallampe ab Erstkaufdatum. Andere Regionen oder Länder: Garantieinformationen können Sie bei Ihrem örtlichen Händler oder Ihrer örtlichen ViewSonic®-Niederlassung einholen. Lampengarantie unterliegt allgemeinen Geschäftsbedingungen, Verifizierung und Zulassung. Gilt nur für die vom Hersteller installierte Lampe. Alle separat erworbenen Zubehörlampen sind durch eine 90-tägige Garantie abgedeckt.

Die Garantie gilt für:

Garantieleistungen können nur durch den Erstkäufer wahrgenommen werden.

Dies wird nicht von der Garantie abgedeckt:

1. Jegliche Produkte, deren Seriennummer unkenntlich gemacht, verändert oder entfernt wurde.
2. Schäden, Minderungen oder Fehlfunktionen, die durch Folgendes entstehen:

- » Unfall, Missbrauch, Fahrlässigkeit, Brand, Wasser, Blitzschlag, höhere Gewalt, nicht autorisierte Veränderungen des Produktes, Nichteinhaltung der mit dem Produkt gelieferten Bedienungsanweisungen.
- » Betrieb außerhalb der Produktspezifikationen.
- » Betrieb des Produktes für andere als die vorgesehenen Zwecke oder unter ungewöhnlichen Bedingungen.
- » Reparaturen oder versuchte Reparaturen durch nicht von ViewSonic® autorisierte Personen oder Institutionen.
- » Jeglichen Schäden am Produkt aufgrund des Transports.
- » Entfernen oder Installation des Produkts.
- » Ursachen außerhalb des Produkts wie Stromschwankungen oder -ausfälle.
- » Verwendung von Komponenten oder Teilen, die nicht ViewSonics Spezifikationen entsprechen.
- » Normaler Verschleiß.
- » Jeglichen sonstigen Ursachen, die sich nicht auf einen Produktdefekt beziehen.

3. Kosten für Installation, Außerbetriebsetzung und Einrichtung.

So nehmen Sie Garantieleistungen wahr:

1. Informationen zur Wahrnehmung von Leistungen im Rahmen der Garantie erhalten Sie vom ViewSonic®-Kundendienst (siehe „Kundendienst“-Seite). Sie müssen die Seriennummer des Produktes angeben.
2. Zur Inanspruchnahme von Garantieleistungen benötigen Sie: a) Originalrechnung, b) Ihr Name, c) Ihre Anschrift, d) Problembeschreibung und e) Seriennummer des Produktes.
3. Übergeben oder senden Sie das Produkt ausreichend frankiert in der Originalverpackung an den autorisierten ViewSonic®-Kundendienst oder direkt an ViewSonic®.
4. Zusätzliche Informationen und Anschriften des nächsten ViewSonic®-Kundendienstes erhalten Sie von ViewSonic®.

Einschränkung impliziter Gewährleistungen:

Es gibt keinerlei Gewährleistungen, ob ausdrücklich oder implizit, welche sich über den hierin erwähnten Umfang hinaus erstrecken; dies gilt auch für implizite Gewährleistungen von Markttauglichkeit und Eignung für einen bestimmten Zweck.

Schadensausschluss:

ViewSonics Haftung beschränkt sich auf die Kosten für Reparatur oder Austausch des Produktes. ViewSonic® haftet nicht für:

1. Durch Defekte des Produktes verursachte Schäden an sonstigem Eigentum, Schäden, die durch Unannehmlichkeiten, Nichtnutzbarkeit des Produktes, Zeitverluste, entgangenen Gewinn, entgangene Geschäftsgelegenheiten, Verlust ideeller Werte, Beeinflussung geschäftlicher Beziehungen eintreten sowie sämtliche sonstigen kommerziellen Verluste, auch wenn auf die Möglichkeit des Eintretens solcher Schäden hingewiesen wurde.
2. Jegliche sonstigen Schäden, ob beiläufig, in Folge oder auf andere Weise.
3. Jegliche Forderungen seitens jeglicher Dritten an den Kunden.

Wechselwirkungen mit örtlichen Gesetzen:

Diese Garantie verleiht Ihnen spezifische gesetzliche Rechte; eventuelle weitere Rechte, die je nach örtlicher Behörde variieren, werden dadurch nicht berührt. In manchen lokalen Regierungen sind Ausschluss oder Einschränkung impliziter Gewährleistungen, beiläufiger oder Folgeschäden nicht zulässig; daher gelten die obigen Einschränkungen und Ausschlüsse eventuell nicht für Sie.

Vertrieb außerhalb der USA und Kanadas:

Bei Fragen zur Garantie und zu Serviceleistungen zu ViewSonic®-Produkten, die außerhalb der USA und Kanadas vertrieben werden, wenden Sie sich an ViewSonic® oder Ihren ViewSonic®-Händler vor Ort.

Die Garantiezeit dieses Produktes auf dem chinesischen Festland (ausgenommen Hongkong, Macau und Taiwan) unterliegt den Bedingungen und Konditionen der Wartungsgarantiekarte.

Für Anwender in Europa und Russland stehen vollständige Details zur Garantie bei <http://www.viewsonic.com/eu/> under Support/Garantie zur Verfügung.



ViewSonic®